Buen Triunfo de Cruz Montiel Sobre Pambú en el Cané

(INFORMACION PAGINA OCHO)

INDEPENDIENTE VA GANANDO: 1 A 0

Fernández Abrió el Score a los 27' de Una Lucha Muy Reñida y Emotiva

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)



AÑO XXXV — Inscripto en el Registro Nacional de Propiedad Intelectual con el Nº 262.858 — BUENOS AIRES, DOMINGO, JULIO 18 DE 1948 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — No. 12.179

Rácing Juega en Gran Forma Frente a su Clásico Rival

RARO sortilegio tenía hoy la palabra fútbol. "Impasse" demasiado larga, impuesta por la huelga, había acrecentado enormemente la espectativa de la fecha de esta tarde, en la cual un encuentro tenía trascendental importancia. Era el clásico de Avellaneda.

En la ribera sur Rácing e Independiente, actores del match más importante de la jornada. Afán desmedido de triunfo. Ansias de fútbol, y más que ello, imperiosa necesidad de puntos para los adversarios.

Los rojos ávidos por mantener su situación de privilegio, frente a quien llegaba con los mismos propósitos, para ubicarse también en situación inmejorable.

Por un lado, el rojo aflorando con todo su esplendor, tratando de cubrir con su fuerte matiz, a la tarde apizarrada, que parecía querer negar su adhesión a la fiesta.

Por el otro, la suavidad del celeste, desdibujada por ese fervor lógico de victoria. Por esa inmensa alegría emanada de la solución del conflicto, y por la cristalización de los propósitos convertidos en una evidente realidad.

Calor en las gradas. El álgido cemento, cobrando poco a poco vida. Y una multitud inmensa, semejando un racimo humano, pendiente del rodar de la pelota, sobre la verde gramilla, que en la policromía de tantos colores, era la nota de esperanza sobre la que pendían, atentas y firmes, las miradas de los "hinchas" allí reunidos. Espectantes ojos, pronto divisaron las figuras, que serían actores del encuentro. Ya estaban en el field Rácing e Independiente, dispuestos a librar una ruda y magnífica batalla.

LOS EQUIPOS

INDEPENDIENTE

SIMONETTI

CRUCCI — ARRIGO

RIVAS — CASTRO — GIL

CERVIÑO — DE LA MATA — ROMAY — FERNANDEZ — MOURIN

Cancha: Independiente — Público: 80.000 personas — Referee: Cox

SUED — SIMES — R. BRAVO — MENDEZ — SALVINI

GUTIERREZ — ONGARO — FONDA

PALMA — H. GARCIA

RODRIGUEZ

RACING

☆ PRIMER PERIODO

A las 15 y 15 Romay puso en juego la pelota. Cedió a De la Mata, quien esquivó a un contrario y cedió en buen momento a Mario Fernández. El insider fué contenido por Fonda, que rechazó.

Los primeros instantes fueron de tanteos. Los adversarios parecían estudiarse, tratando de buscar el punto débil del oponente.

◆ ***Primera intervención de Rodríguez***

Cuando se cumplía un minuto, Cervino realizó una magnífica corrida por su ala. Eludió la intervención de Gutiérrez y colocó un centro cerrado. Rodríguez abandonó la valla y con esfuerzo se apoderó del esférico en medio de las aclamaciones de los parciales del team "académico".

Un minuto después Castro le hizo foul a Méndez, a unos treinta metros del arco. Tomó Higinio García en forma violenta pero sin dirección.

◆ ***Mejor Rácing***

El equipo de Rácing pasó a la ofensiva y a los 5 minutos combinaron los centrales. Entró en acción finalmente Sued, pero arrigó se le arrojó a los pies rechazando.

◆ ***Salvó Rivas con una "chilena"***

9 minutos. — Gutiérrez contuvo una carga y habilitó a Sued, que luego de avanzar por su costado, envió un centro. No alcanzó a impulsar la pelota Bravo, siendo recibida en cambio por Méndez, que tiró en forma violenta. La pelota pegó en el travesaño cuando la chance de Simonetti era problemática. La pelota quedó en el área chica y se produjo una serie de jugadas imprecisas. Cuando la situación se tornaba apremiante, logró Rivas despejar el peligro mediante una espectacular "chilena".

◆ ***Rácing actúa mejor***

Los primeros diez minutos muestran al equipo de Rácing impresionando mejor que su adversario. Más uniforme en su labor y con mayor visión de las oportunidades, creó algunas situaciones de peligro que los "rojos" lograron desbaratar. Por su parte, éstos no permanecieron ociosos y en las pocas ocasiones en que jugaron la pelota, mostraron una gran peligrosidad.

◆ ***Arrigó salva a su valla***

12 minutos. — Bravo en poder de la pelota habilitó a Méndez, quien eludió la intervención de Castro y apoyó a Salvini que se cerró hacia la valla, para rematar en forma baja y violenta. Simonetti pese a su estirada no alcanzó a tomar la pelota, y cuando parecía que la misma se anidaría en la valla, logró arrigó salvar y despejar el peligro.

◆ ***Méndez pierde un gol***

Inició Méndez una carga y dió a Salvini, quien a su vez devolvió al entreala. Este, observando la excelente colocación de Sued, le cruzó la pelota, quien libre de adversarios conectó un tiro bajo y violento que pegó en uno de los postes. De rebote recibió Méndez, y cuando se aclamaba el gol, la pelota resultó desviada, perdiendo así una excelente oportunidad.

◆ ***Reacciona Independiente***

19 minutos. — Rivas contuvo una carga y habilitó a Cervino, quien en base a velocidad eludió a Palma y cruzó finalmente a Romay que entrando a la carrera remató prestamente hacia la valla pero la pelota pasó rozando uno de los postes.

◆ ***Los locales abren el score: Fernández***

27 minutos. — Recibe Mourin la pelota e inicia una carga. Devuelve finalmente a Fernández, quien maniobró con la pelota y apoyó luego a De la Mata. Fernández buscó colocación mientras De la Mata avanzaba y recibió finalmente la pelota. Violenta y certeramente conectó un magnífico tiro que se anidó en la valla, pese a los esfuerzos desesperados de Rodríguez por evitar el gol.

Una ovación por parte de los adictos al equipo local premió esta conquista.

◆ ***Casi gol de los "rojos"***

24 minutos. — Cervino inició una carga por el costado derecho y en momento propicio habilitó a Romay, mientras el puntero buscaba colocación. Finalmente le devolvió la pelota y su remate bajo y cruzado pegó en la parte inferior del poste, recibiendo del rebote Romay, quien proyectó un nuevo tiro que pegó providencialmente en el cuerpo de Rodríguez, cuando se aclamaba el tanto. Surgió entonces Higinio García y devolvió hacia el centro de la cancha.

◆ ***Decae la intensidad del juego***

La estricta marcacin de los hombres de defensa hizo que el juego decayera y que no se jugara con la intensidad con que se hizo hasta estos instantes.

Sobre los 32 minutos combinan Sued y Simes y finalmente eluden a Castro y luego a Rivas, que le salen al encuentro. Finalmente el puntero proyect un cenrto largo que en el otro extremo recibió Méndez para empalmar un fuerte shot que rozó el travesaño.

◆ ***Por pocos centímetros no fué gol***

39 minutos. — Ongaro detuvo un avance iniciado por De la Mata y cruzó a Bravo, que entró en las últimas líneas. Allí le salió al encuentro Arrigo, por lo que el eje delantero dió media vuelta y empalmó un tiro violento. Se aclamaba el gol en la stribunas, pero la pelota salió apenas desviada.

◆ ***Rácing busca el empate***

43 minutos. — Gutiérrez detiene usa carga que encabezaba De la Mata y envió la pelota por "emboquillada" hacia la valla local. Allí entró velozmente Bravo tratando de cabecear la pelota pero Simonetti atento a la jugada logró con un ágil salto apoderarse de la pelota y salvar así ela situación de riesgo.

No se registraron otras alternativas de interés, por lo cual la primera etapa epilogó con este resultado:

INDEPENDIENTE 1
RACING 0



Otra vez Piraña.— En La Plata, en el match contra Estudiantes, Sarlanga mediante un magnífico golpe de cabeza indicó a su equipo el camino del triunfo. Esta tarde, de nuevo, el hábil forward de Boca Juniors, brindó el espectáculo de una de sus jugadas clásicas. Ricagni ejecutó un corner y con un certero golpe de cabeza —se hallaba de espaldas al arco— dejó sin chance al guardavalla de Tigre. La foto muestra la escena previa a la acción del popular delantero "zeneize" que se reintegró a su viejo equipo, exhibiendo todas sus virtudes futbolísticas

Acatan la Tregua los Arabes

Abdullah Dió la Orden de que Cese el Fuego

RODAS, 18 (AP). — Egipto notificó al conde Folke Bernadotte que acepta la tregua en Palestina ordenada por el Consejo de Seguridad, en un mensaje firmado por el primer ministro Nokrashy.

Oficialmente confirman la decisión

LAKE SUCCESS, 18 (United). — Oficialmente la UN fué informada de que Egipto aceptó la tregua.

El rey Abdullah ordenó cesar el fuego

AMMAN, 18 (AP). — El rey Abdullah anunció que los Estados árabes aceptaron la orden de suspensión de las hostilidades para toda Palestina y dijo que se trataba de una medida "inteligente" ante la presión del Consejo de Seguridad de la UN y las grandes potencias.

El monarca añadió que el medio de solucionar el problema de Tierra Santa es "apelar a negociaciones que no deben apresurarse demasiado, llevándose a cabo cuidadosa y cautelosamente". Sus palabras constituyen el primer indicio de que la comisión política de la Liga Arabe que se reúne en El Líbano ha aceptado la orden de suspensión del fuego en Palestina.

La Liga Arabe acusa a los judíos de burlar la tregua

AMMAN (Transjordania), 18 (AP). — La Legión Arabe acusó oficialmente a los judíos de violar la orden de cesación del fuego en Jerusalén a primera hora de hoy y de lanzar fuertes ataques contra las posiciones de la Legión en Musrara y Mea Shearim. La declaración dice: "Los judíos de Jerusalén han violado el cese del fuego en las primeras horas de esta mañana. Los israelitas lanzaron fuertes ataques a las posiciones de la Legión en Musrara y Mea Shearim. La batalla continúa aun, pero la Legión está rechazando los ataques judíos e infligiéndoles severas pérdidas".

Los judíos también ordenaron cesar las hostilidades,

TEL AVIV, 18 (AP). — Según fuentes responsables, las fuerzas de Israel en todos los frentes de Palestina han recibido orden de cesar el fuego a la hora límite fijada por las Naciones Unidas (12 hora argentina). Se afirma, asimismo, que los israelitas comunicaron a la UN que sus tropas reanudarían el combate si los árabes no depusieran las armas.

Dicen que Damasco fué bombardeada

DAMASCO, 18 (AFP). — Esta ciudad ha sido atacada hoy por la aviación del Estado de Israel.

Uno de los aparatos, que era un cuadrimotor de gran bombardeo, fué visto evolucionar sobre la capital, a las 10 de la mañana, y dejo caer varias bombas de grueso calibre, las que, al estallar en barrios residenciales, causaron víctimas entre la población civil y daños en casas de departamentos.

Bernadotte cree lograr una solución para Palestina

NUEVA YORK, 18 (AFP.). — "Espero poder presentar las bases para la solución del problema de Palestina en la próxima Asamblea General de la UN, que se efectuará en setiembre, en París". Esto declaró antes de partir el conde Folke Bernadotte, mediador de la UN en el conflicto de Tierra Santa, que hoy emprendió viaje, con su mujer y siete hijos, hacia Rodas, vía Amsterdam.

El Deán Rojo de Cantenbury Opina que Gran Bretaña Debe Negociar con Rusia

LONDRES, 18 (AP.). — El deán de Canterbury, reverendo Hewlet Johnson, declaró ante una conferencia auspiciada por el "Daily Works", órgano del Partido Comunista británico, que el gobierno de Gran Bretaña debería entablar negociaciones con Rusia sobre el problema de Alemania, en vista de que están en juego la paz del mundo y la seguridad de la humanidad.

El reverendo Johnson, que es llamado el "deán rojo de Canterbury", debido a sus simpatías por la Unión Soviética, dijo que se están haciendo grandes preparativos para otra guerra y que la "propaganda belicista está "in crescendo" en los Estados Unidos y ha invadido a este país".

Se ha Normalizado la Situación en Italia

ROMA, 18. (AFP). — La situación general en Italia ha vuelto hoy a la normalidad. Se han reanudado las actividades y comunicaciones sin inconveniente, y solamente en el norte, en la región de Abadía, hay un grupo de personas que trata de buscar refugio en las montañas para escapar a la acción combinada de la policía y los carabineros.

Esos grupos serán apresados y procesados por atentado a la seguridad del estado, asesinato y tenencia ilegal de armas. Hasta ahora la policía ha capturado a varios sezagados de esta fuerza y se incautó de armas y municiones abandonadas cuando los comunistas huyero na la montaña. En el resto de la región renació la calma y el orden, y muchos vecinos y aldeas colaboran con la autoridad para dar caza a los autores del asesinato de tres policías, ocurrido el día de la huelga general.

El consejo de ministros inculpa a los comunistas

ROMA, 18. (AFP). — Se anuncia que en su última reunión de anoche, el Consejo de Ministros ha llegado a la conclusión de que los acontecimientos subversivos que se registraron a raíz del atentado contra Togliatti, habían sido preparados con antelación por los comunistas.

Se habrían incautado de documentos reveladores

En efecto, y por el contrario, el gobierno se habría incautado de documentos reveladores y pruebas concretas de que se trató nada menos que de la ejecución metódica de un plan de acción subversiva sabiamente estudiado y revisado en sus detalles.

Acerca de estas opiniones atribuidas a la mayoría de los miembros del gabinete italiano, el órgano "Il Momento" dice que algunos de los sucesos sangrientos, tales como el asalto a la estación y aldea de Abadía San Salvatore, son la demostración más palpable y concreta de la existencia de un plan de acción directa que ha sido ejecutado en el momento en que se creyó más oportuno, es decir, coincidiendo con el estallido de la huelga general de carácter político que sucedió al atentado contra Palmiro Togliatti.

El Problema de Berlín Será Tratado por los 5 Cancilleres

LA HAYA 18 (United). — Los cinco cancilleres de la Unión Occidental de Europa, se reunirán mañana en esta ciudad en medio de una grave crisis, para decidir si han de ocasionar un choque definitivo, o si han de buscar el modo de resolver la "impasse" con Rusia a raíz del bloqueo de Berlín.

No asistirá el canciller de Estados Unidos

Estados Unidos, cuyas superfortalezas acaban de llegar a Inglaterra en una demostración de fuerza, no estará representado, pero Gran Bretaña prometió mantener plenamente informados a los funcionarios estadounidenses.

Tan delicados y trascendentes son los problemas que se discutirán, que hasta el temario es secreto.

La conferencia constituye la reunión que regularmente efectúan cada tres meses los cancilleres que firmaron el pacto de Bruselas en marzo de este año, y que ahora gestionan la adquisición de armamentos norteamericanos.

Decidiráse cómo se procederá en Berlín

En circunstancias normales la conferencia habría estudiado solamente el adelanto conseguido en los planes para la defensa conjunta, y el progreso hacia la consecución del apoyo de EE. UU. Pero la crisis de Berlín cambió toda la forma de encarar las conversaciones, y el estudio de cómo debe procederse en la cuestión de Berlín y de Rusia se sobrepondrá en importancia a todo otro acontecimiento de las 48 horas de reunión.

Gran Bretaña estará representada por Ernest Bevin; Francia, por Georges Bidault; Bélgica, por Paul Henri-Spaak; Luxemburgo, por Josef Bech y Holanda, país anfitrión, por el canciller barón van Boetzelaer Van Hoodsterhout.

Primera vez que interviene el Benelux

Sera la primera vez que los países Benelux sean oficialmente consultados sobre la crisis de Berlín, aunque se les ha informado extraoficialmente de los acontecimientos.

La primera reunión ocurrirá mañana a las 9.30 en la Cancillería, pudiendo asistir los periodistas para los actos oficiales, pero seguidamente se trabajará a puertas cerradas. Los problemas que la Unión Occidental tendrá que considerar son:

1º — Informe de la comisión militar reunida regularmente en Londres desde abril, sobre los planes para la defensa conjunta.

2º — Informe de Wáshington, donde el subsecretario de Estado, Robert A. Lovett, vino sesionando con embajadores de la Unión Occidental y Canadá.

Opinan que es el momento de saber si Rusia desea la guerra

BERLIN, 18 (United). — Las altas autoridades aliadas se limitan hoy a observar los acontecimientos que se produzcan en la "guerra fría del aire", luego de manifestar categóricamente ayer que las naciones occidentales deben hacer frente a un posible choque con los rusos a raíz de la crisis de Berlín.

Las autoridades opinan que si los rusos desean la guerra, ahora es el momento de averiguarlo. Se apresuraron a agregar, sin embargo, que dudan muchísimo de que los rusos estén dispuestos a provocar la guerra deliberadamente en estos momentos, aunque un giro accidental de los sucesos podría precipitar el conflicto, que ningún bando ha podido evitar completamente.

Burlando el bloqueo los aviones aliados llegan a Berlín

BERLIN 18 (United). — El mal tiempo ocasionó que permanecieran estacionados en tierra casi todos los aviones norteamericanos que burlan el bloqueo soviético en Berlín, pero los aparatos de la Real Fuerza Aérea siguieron aterrizando uno tras otro en el aeródromo británico de los suburbios.

Cerca de 70 aviones británicos que traían víveres y abastecimientos para los sitiados berlineses descendieron hasta esta mañana a las 9.

Hoy no hay señales de que los rusos vayan a celebrar con actos especiales el Día de la Fuerza Aérea Soviética.

Fracasan los vuelos nocturnos rusos

Se dice que los planes rusos para efectuar vuelos nocturnos no han servido de mucho en la noche de ayer. Así lo informaron los pilotos británicos y norteamericanos. Las únicas muestras de actividad soviética en las proximidades de los "corredores aéreos" las dieron unos pocos biplanos que aparecieron realizando maniobras de rutina, cerca de Brandeburgo, a 95 kilómetros al oeste de Berlín.

Esta mañana el sol brillaba tibiamente en un cielo despejado, pero el mal tiempo reinante en la zona norteamericana y Francfort va desplazándose hacia la capital.

Emplearán ex pilotos de Alemania

El "National Zeitung", diario publicado con autorización soviética, anunció que el mariscal de la R. F. A., lord Tedder, ha ordenado que muchos ex pilotos alemanes conduzcan aviones británicos para contrarrestar el bloqueo de Berlín. Tedder ordenó emplear personal alemán a causa de que los aviadores de esa nacionalidad están familiarizados con las rutas, cosa que es provechosa cuando el tiempo se presenta malo.

También Rusia pondrá superfortalezas

BERLIN, 18 (AP). — Informaciones periodísticas alemanas dicen que los rusos proyectan enviar una escuadrilla de aviones del tipo superfortalezas a este país, para emular la actitud norteamericana que envió la B-29 a Gran Bretaña. Por ahora se carece de confirmación en círculos competentes.

No se confirma la conferencia cuatripartita

LONDRES, 18 (United). — En los círculos diplomáticos de Londres se rumoreaba hoy insistentemente sobre las posibilidades de reunión de la Conferencia Cuatripartita, que ayer fuera calificada por personas autorizadas como la única alternativa de solucionar la peligrosa situación de Berlín.

Se dice, sin embargo, que habrá muchos movimientos de negociación antes de que se llegue a tal conferencia.

Intensifican su Acción los Anticomunistas de Praga

LONDRES, 18 (UP). — Acaban de llegar a Londres folletos emitidos por la organización clandestina anticomunista "Fieles Camaradas", de Checoeslovaquia, que se distribuyen en las fábricas de aquel país, incitando a los ex miembros del partido social-demócrata checo a no colaborar con los comunistas.

Se lanzan fuertes ataques personales al ex vice primer ministro social-demócrata, Zdenek Fierlinger, a quien se acusa de haber vendido al movimiento obrero libre.

Noticias de fuente checa bien informada dicen hoy que la oposición de la clase obrera contra el régimen comunista recientemente se intensificó, en particular debido a la reimplantación de la semana de labor de seis días, y del aceleramiento general de la producción.

Se añade que como muchos obreros socialistas todavía se niegan a adherir al partido, los comités fabriles comunistas intentan fatigar la resistencia de los viejos sindicalistas recalcitrantes anunciando diariamente, por altavoces, los nombres de quienes se niegan a inscribirse en el partido.

Todos los diarios ilegales checos publicados por las organizaciones clandestinas del Partido Católico y Nacional Socialista, son idénticos a los que se publicaban bajo la ocupación nazi.

Los Británicos Pueden ser Colocados en el Cepo por Profanar el "Sabaht"

LONDRES, 18 (United). — El diputado comunista Philip Piratin declaró en los Comunes que de conformidad con una ley promulgada en 1625 los súbditos pueden todavía hoy ser colocados en el cepo durante tres horas por profanar la fiesta religiosa del "Sabbath".

Piratin observó: "Difícilmente haya uno de nosotros que en domingo no infrinja esa ley yendo al cinematógrafo o al teatro".

El representante comunista planteó esta cuestión para demostrar que el proyecto de ley que deroga aquel castigo y otros semejantes no es suficientemente trascendente, porque solamente declara abolido el castigo, dejando la infracción en las constancias

Eusebio Marcilla, el Volante de Junín, se Adjudicó la Vuelta del Chaco

(INFORMACION PAG. CUATRO)

Diez Mil Cocineros en Huelga: Afecta a Hoteles y Restaurantes Porteños

Sólo Atienden al Público en Contados Comedores

AFECTA a diez mil obreros del personal de cocinas de hoteles y restaurantes la huelga general del gremio declarada anoche, por tiempo indeterminado, por la Asociación Cámara Sindical de Cocineros, Pasteleros y Similares de Buenos Aires. En la víspera —tradicional noche del sábado porteño— se manifestaron claramente las consecuencias del conflicto, a través del infructuoso peregrinar de quienes desde la periferia y zonas suburbanas, acostumbran a llegarse "al centro", para dar cuenta de una cena antes de concurrir al cine o al restaurante.

◆ **B. Aires a media ración**

En el mediodía de este domingo, el espectáculo de los restaurantes porteños, con sus puertas cerradas, evidenció la forma unánime en que los personales de cocina respondieron a la declaración de huelga. Sólo los establecimientos atendidos en todos sus aspectos por los propios dueños, se hallan al margen del conflicto y ven, por supuesto, aumentadas extraordinariamente sus tareas.



LAS MESAS VACIAS. — *Como en la víspera —noche tradicional del sábado porteño— los restaurantes no pudieron atender a la clientela de la periferia y las zonas suburbanas que se llegó "al centro", para comer*



[illegible] LA HUELGA. — *El secretario de la organización gremial que ha declarado la huelga, señor José Pastur, nos explica las causas del conflicto. Lo rodean el tesorero, señor Julio Hartiguela y el prosecretario, señor Santiago Masseco*

◆ **"No deseamos la huelga"**

En el local de la entidad que decretó la huelga, hay un incesante ir y venir de obreros que concurren a informarse de la marcha del conflicto. El secretario general de la organización señor José Pasteur, deja de lado por unos momentos sus múltiples tareas para explicarnos los puntos de vista obreros respecto al movimiento.

—Es una huelga —declara—, que en ningún momento hemos deseado, pero que nos hemos visto forzados a decretar en razón de la intransigencia patronal. Hemos dado así cumplimiento al pronunciamiento de la asamblea. Desde 1945 nuestro gremio no ha recibido aumento alguno. Para ponernos a tono con el aumento del costo de la vida presentamos una propuesta que comprendía aumentos en las categorías, en la cual ofrecían sueldos que en algunos casos, como ocurre con los jefes de partida de los establecimientos de primera categoría especial, son inferiores a los que perciben actualmente. Este ejemplo es ilustrativo: los jefes de partida de las cocinas de los grandes hoteles obtienen un sueldo neto de 577 pesos, y los patrones en su contrapropuesta, les ofrecen 550. En todos los demás rubros, la propuesta patronal comportaba una rebaja con respecto a la muestra.

◆ **Diferencia de diez pesos**

Agrega el señor Pasteur que en realidad el conflicto se generó a raíz de una simple diferencia de diez pesos.

—Con la mejor buena voluntad, para tratar de evitar la situación actual, pedimos que a la oferta patronal se agregara un aumento de veinte pesos en todas las categorías y rubros, y que la diferencia entre nuestra propuesta y la contra propuesta fuera sometida al arbitraje de la Secretaría de Trabajo y Previsión. Estimábamos que en esta forma, siempre dentro de las normas legales, resultaba posible la conciliación, pero los patrones contestaron que sólo aceptaban otorgar un aumento de diez pesos. Por esa pequeñita diferencia que no incide en absoluto en las finanzas de los hoteles y restaurantes, ya que en los grandes establecimientos sólo importa una erogación de ochenta pesos mensuales nos hemos visto en el trance declarar la huelga, para contemplar las justas demandas del gremio. Somo los primeros en lamentar los perjuicios que ocasiona al público en general esta situación, pero debemos advertir que esta intransigencia patronal, por una cantidad insignificante, oculta una maniobra tendiente a lograr el aumento de los precios, pese a que el decreto 15.717 establece claramente que los nuevos aumentos de salario no se harán a expensas del consumidor, sino que se deducirán de las ganancias.

◆ **Condiciones insalubles**

Señala el señor Pasteur que el jefe de partida de una gran cocina necesita una práctica de veinticinco años para poder organizar y dirigir la compleja marcha diaria de las operaciones gastronómicas.

—El nuestro es un trabajo insalubre, que nos insume, prácticamente, toda la jornada. Trabajamos desde las 8.30 hasta las 14 y desde las 18.30 hasta las 23 o 23.30. Vemos a nuestras esposas y a nuestros hijos solamente un rato por la mañana. Las condiciones sanitarias son harto deficientes. En invierno el calor nos obliga a cambiar una muda por día. ¡Imaginen ustedes el calor infernal que soportamos en verano!

Añade que pese al extraordinario aumento de la clientela que se ha registrado en los últimos años, a raíz del crecimiento de la población de la capital, las plazas siguen siendo las mismas.

◆ **Trabajo extraordinario**

—Cuando hay un banquete, por ejemplo, no se trae personal extra, y con los mismos elementos debemos responder a la atención de veinte, treinta, cuarenta o cien comensales nuevos. Por este recargo no percibimos ninguna compensación. Los sueldos que pedimos en nuestro petitorio no son en manera alguna excesivos. Véase el caso de los peones de cocina: ganan solamente 140 pesos neto. ¿Puede un jefe de familia mantener a los suyos con esa exigua cantidad? Pedimos para ellos 300 pesos y los patrones sólo ofrecen 220 pesos. Nuestras aspiraciones no pueden ser más sensatas. Queremos solamente acercarnos a las condiciones económicas de otra rama gastronómica, la del comedor, que comprende el servicio de mozos, y cuya situación es, indiscutiblemente, mucho más favorable que la nuestra.

◆ **Comunicado obrero**

En el día de hoy, la organización gremial dió a conocer un comunicado, en el cual desmiente aseveraciones formuladas por la Asociación de Hoteles, Restaurantes, Confiterías y Cafés.

"Mienten los patrones —dice— cuando afirman que los obreros comprendieron que el decreto 15.717 de 1948 le impedía a los patrones ceder el 5 o/o de porcentaje de las entradas brutas de los establecimientos, porque ese porcentaje es superior a sus utilidades. Nadie mejor que los mismos obreros saben a donde alcanzan las fabulosas ganancias que perciben los patrones, y como un ejemplo de ello recordamos al público en general que en la temporada del último verano en Mar del Plata, la Dirección de Abastecimientos ha debido multar en varios miles de pesos a la mayoría de los hoteles por exceso de ganancias.

"Los patrones saben muy bien que sus enormes ganancias les permiten conceder al gremio de la cocina lo que pide y mucho más, pero mienten a sabiendas tratando de demostrar lo contrario inútilmente, porque lo que ellos pretenden es que las autoridades les permitan aumentar los precios para de esa manera si le dan a los cocineros un 5 o/o, ellos se benefician con un 20 ó un 30 o/o, como lo han hecho siempre y entonces con ello se siguen enriqueciendo enormemente a costa siempre del público consumidor, y ésto es lo que precisamente no puede consentir el gremio, porque forma parte de ese público a que nos referimos.

◆ **Los aumentos pedidos**

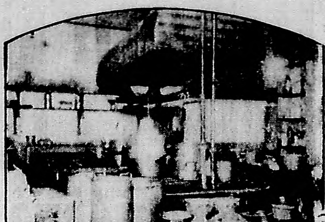
"También mienten los dueños de hoteles y restaurantes, cuando dicen que han ofrecido un aumento que dobla el sueldo actual que perciben los obreros de la cocina, como lo demuestra el siguiente gráfico: en hoteles de categoría especial como el Continental, el Plaza, el Alvear etcétera, los jefes de brigada ganan actualmente $ 600, el gremio pide $ 700 y los patrones ofrecen $ 550.

"En establecimientos de primera categoría, el cocinero percibe actualmente pesos 381; el gremio pide $ 600, y los patrones ofrecen $ 500. En segunda categoría ganan actualmente los cocineros pesos 348, el gremio pide $ 550 y los patrones ofrecen $ 450. En tercera categoría ganan actualmente los cocineros pesos 282, el gremio pide $ 450 y la patronal ofrece $ 400.

"Como se vé está muy lejos el ofrecimiento patronal de lo que quiese hacer ver y, por otra parte, es mucho menos lo que pide el gremio".

◆ **Telegrama patronal**

Por su parte, la Asociación de Hoteles, Restaurants, Confiterías y Cafés, ha remitido en la fecha el siguiente telegrama a la Cámara Sindical de Cocineros, Pasteleros y Similares de Buenos Aires, dando traslado del mismo a la Secretaría de Trabajo y Previsión y a la Confederación General del Trabajo: "Conociendo por publicaciones periodísticas de hoy que ese Sindicato dió traslado del conflicto para su solución a la Secretaría de Trabajo y Previsión, temperamento que propusimos siempre a ustedes sin éxito, estimamos innecesario el mantenimiento de la huelga y les invitamos a reanudar las tareas reiterándoles que la solución a que se llegue sobre salarios tendrá retroactividad al 1º de junio último".



LA COCINA DESIERTA. — *Esta cocina abandonada es un símbolo de lo que ocurrió hoy en los restaurantes de la capital, cuyo personal gastronómico ha declarado la huelga. El conflicto comprende a diez mil obreros de la cocina*



COCINEROS EN HUELGA. — *Es incesante el desfile de obreros por el local de la Cámara Sindical de Cocineros, Pasteleros y Similares de Buenos Aires, para informarse de la marcha del conflicto y solicitar instrucciones*

Crítica

Los Faroles a Gas o el Milagro de la Multiplicación de los Peces

BUENOS AIRES, JULIO 18 DE 1948

ES conocido el proceso que antiguamente se cumplía para la elaboración del gas para alumbrado y calefacción. El flúido procedía de la destilación del carbón o de la hulla, aun cuando, también puede obtenerse de la destilación de otras substancias.

Nuestra Capital Federal posee servicio público de gas a contar del año 1851, época en que se instaló la primera empresa de ese género. A partir de esa fecha, visto el negocio, otros empresarios se dedicaron a las mismas actividades, hasta el momento que la empresa más poderosa absorbió a las demás.

Así, en el año 1909, comenzó el reinado de la Compañía Primitiva de Gas, pues quedó dueña y señora del mercado de la Capital Federal y de algunos pueblos suburbanos, suministrando el flúido según sus conveniencias y a los precios que le autorizaban las tarifas aprobadas por el poder concedente. Con ello logró detentar el monopolio de ese servicio.

* * *

TAN brillante resultó el negocio emprendido por los sagaces empresarios extranjeros, que la Compañía Primitiva de Gas, en una de las memorias presentadas a sus accionistas se refirió a la historia financiera, destacando que su capital inicial fué de pesos 256.266 oro en el año 1854 y que, debido a los extraordinarios beneficios acumulados, 23 años después alcanzaba la cifra de 2.232.000 pesos oro.

Del texto de esa memoria se desprende que los propios dirigentes de la Empresa estaban asombrados por el giro de sus negocios. "Semejante acontecimiento —dice— ha podido efectuarse sin que los accionistas hayan tenido que desembolsar un solo centavo, por ser el resultado de las 6.200 acciones primeras: la sociedad, sin nuevo llamado de fondos, ha podido dar a la usina y a la canalización todo el desarrollo que ha adquirido hoy día". En ese mismo informe, más adelante, agrega: "viene en apoyo de lo que dejamos expuesto, pues revela que en el transcurso de 23 años, la cantidad de beneficios ha sobrepasado 28 veces la importancia del capital inicial".

* * *

LA breve relación que precede tiende a poner de relieve la trascendencia que ha tenido la nacionalización de ese servicio público, que hoy está a cargo de la Dirección General de Gas del Estado.

No era posible consentir que ese flúido, elemento de primera necesidad por sus múltiples y esenciales aplicaciones, continuara siendo producido y distribuído por empresarios extranjeros, pertenecientes a una vasta organización capitalista, que siempre ha tenido la habilidad de sincronizar sus diferentes actividades.

Comenzaron instalando la empresa generadora de gas; luego necesitaron adquirir carbón, el cual, merced a las generosas concesiones otorgadas por gobernantes que velaban con mayor entusiasmo por el mayor éxito de los negocios de esas empresas, que por el bienestar y la prosperidad del pueblo argentino, liberaron de derechos aduaneros a millones de toneladas de carbón. En tal forma, adquirido éste en condiciones tan favorables, luego de destilado, alcanzaba los fabulosos beneficios que asombraban hasta a los mismos dirigentes de la Empresa.

* * *

ESCAPA a los reducidos límites de este comentario la crítica de las tarifas que regían los precios del consumo de gas. Pero no podemos excluir la relación de algunos pasajes que, para la economía argentina, resultan tragicómicos.

El precio que pagaban los usuarios del servicio público de gas no era tan sólo aquel que resultaba de las "tarifas justas y razonables" que siempre se han mentado. El pueblo argentino efectuaba contribuciones por conceptos absurdos.

Difícilmente recordamos nuestras calles alumbradas con faroles a gas, pues desde hace muchos años han sido substituídos por diferentes sistemas a electricidad. Sin embargo, las tarifas del servicio público de gas continuaron, siempre, incrementadas por "manutención de faroles", "atención de faroles", "sueldos de faroleros", etc. Tales rubros exigían 200.000 pesos oro por año.

Afortunadamente, ya no existía ningún farol en la vía pública, pues si alguno hubiera quedado, difícil es prever hasta qué cifra se habría elevado la suma anterior calculada, más que con espíritu farolero, con incontroladas ansias de enriquecimiento a costa de un pueblo olvidado de sus gobernantes.

Las tarifas también estaban recargadas por el impuesto a la renta, que los capitalistas debían pagar a los gobiernos de las naciones donde disfrutaban de los suculentos beneficios que les producía el gas en Buenos Aires. Asimismo, cada metro cúbico de gas estaba sujeto al pago de un centavo, con motivo de un obsequio que hizo la Empresa a la Comuna.

Se trata de los terrenos que ocupa la Plaza Británica, frente a la estación ferroviaria Gral. Perón.

Esos terrenos fueron adquiridos por la Empresa en el año 1855 y pagaron por ellos la suma de 50.000 pesos moneda corriente, o sea $ 2.065 de la actual moneda. Allí se instalaron los gasómetros; pero, en el año 1909, cuando la Municipalidad de Buenos Aires permitió que la Compañía Primitiva de Gas tuviera la exclusividad del servicio, asegurándole la correspondiente concesión, entonces, la favorecida Empresa, agradecida por el gesto del poder público, donó al Municipio esos terrenos; y las autoridades municipales, reconocidas por esa muestra de desprendimiento, autorizaron a la Compañía el aumento de sus tarifas a razón de un centavo por cada metro cúbico de gas vendido.

Ese centavito, hasta fines del año 1938, permitió que la Compañía recaudara más de doce millones de pesos, extraídos a la economía nacional para satisfacer apetitos de lucro desenfrenado de aprovechados comerciantes extranjeros que disponían del apoyo oficial.

Nacionalizado el servicio público de gas, ya no se invierten ingentes sumas de dinero para adquirir carbón de procedencia foránea, pues el gas que ahora distribuye el Estado, en su mayor parte, proviene de la destilación de productos de nuestro suelo. Además, apenas queden terminadas las obras del gasoducto —magnífico exponente de la ingeniería argentina—, se comenzará a distribuir el gas natural de los ricos yacimientos de Comodoro Rivadavia.

* * *

LA nacionalización del servicio público de gas ha sido trascendental para la economía nacional: ha logrado poner término a la evasión del país de gruesas sumas de dinero por producido de utilidades lícitas e ilícitas; ha facilitado limitar la importación de carbón de procedencia extranjera; ha permitido reducir las elevadas tarifas; y, finalmente, una vez llegue a su término la construcción del gasoducto, que febrilmente se está ejecutando por disposiciones expresas del primer mandatario general Perón, se ampliarán los servicios y el pueblo argentino podrá utilizar el gas natural, depositado en las inmensas reservas que guardan las entrañas de nuestro suelo.

Mejorar nuestra economía significa afianzar nuestra libertad política; ello, en gran parte, se logra nacionalizando los servicios públicos.

Proyectan la Imagen de Microorganismos Vivos

EN uno de los stands de la Primera Exposición Nacional de Salud Pública, inaugurada ayer por la mañana, se exhibió el Microvivario Lurbe, que constituye, sin duda alguna, el mayor atractivo popular de la muestra.

Se trata de la proyección sobre una pantalla de casi diez metros de la imagen de microorganismos vivos, encerrándose en una gota de agua percibidos a través de un microscopio.

Este espectáculo, que por primera vez se realiza en nuestro país, se debe al señor Juan Lurbe, director del Microvivario, quien ha trabajado durante 15 años y vencido grandes dificultades para llegar a ese resultado.

El mayor obstáculo reside en el hecho de que los microorganismos mueren al recibir una luz intensa por efectos del calor contenido en los rayos de luz. El señor Lurbe ha logrado resolver el difícil problema técnico y presentarnos a los microorganismos, con la mayor claridad, en una pantalla y dentro de una gota de agua.

Atentado a Togliatti ★ El Agresor ★ Agitación Popular en Roma



EL ATENTADO contra el líder comunista provocó una tumultuosa reacción popular. La policía se vió obligada a proceder, arrestando a los ms exaltados, como lo muestra la presente nota gráfica

ESTE ES EL AGRESOR, Antonio Pallante, joven estudiante siciliano, quien declaró que había procedido por su propia determinación



LA MULTITUD se congrega frente al hospital donde fuera internado Togliatti para curarlo de las heridas recibidas y donde se le practicó una intervención quirúrgica, siendo su estado actual estacionario pero favorable



PALMIRO TOGLIATTI en su lecho del hospital en momentos en que su vida estaba pendiente de la intervención que habrían de practicarle momentos después y la cual dió el resultado favorable ya conocido

Trieste Debe Ser Devuelta a Italia, Dijo el Comunista Vittorio Vidali

Agregó que el Revisionismo Significará Una Nueva Guerra

TRIESTE, 18. (United). — El líder comunista Vittorio Vidali declaró ante 2.500 correligionarios agrupados bajo la lluvia que Trieste debe ser devuelta a Italia y que "el revisionismo significa la guerra".

Vidali habló en San Giácomo, suburbio de la capital, habiendo sido precedido en el uso de la palabra por la señora María Bernetio, la "pequeña Ana Pauker" de Trieste, quien habló en esloveno. Los oradores eslovenos anteceden ahora a los italianos, porque la gente que no entendía esloveno solía irse luego que terminaban los oradores italianos, con lo cual se deshacían los mitines.

Formuló una exhortación a los yugoslavos

Vidali exhortó a los yugoslavos, "en tono fraternal", a reconocer las faltas que les imputó el comunismo moscovita. Manifestó luego: "Si el Cominform le pidiese a Togliatti que hiciese una crítica de su propia labor, nosotros deberíamos pedirlo que lo hiciera así". También atacó la participación de Trieste en el plan de rehabilitación de Europa".

Otro notorio líder comunista volvió a entrar en la palestra política luego de dos años de ausencia. Franc Stoka, ex pescador, que llegó a concejal bajo el régimen yugoslavo, se pronunció en favor de un tercer partido para resolver las diferencias entre los partidarios de Tito y los de Stalin. Habló en Isola d'Istria, punto central del choque entre Tito y el Cominform dentro del territorio libre. Fué interrumpido durante su disertación por gritos de befa de los partidarios del Cominform.

Reiteran que Tito Pudo Ser Apresado y Ahorcado en Rusia

PARIS, 18 (United). — El diario "France Soir" informa que el gobierno soviético proyectaba hacer arrestar al mariscal Tito y enviarlo a Rusia antes que las denuncias del Cominform fuesen dadas a publicidad, pero que Tito fué avisado a tiempo de ponerse a salvo.

Citando "fuentes autorizadas del servicio secreto aliado el artículo expresa que el Cominform, "y especialmente su jefe Jdanov, resolvieron arrestar a Tito y juzgarlo (y hasta ahorcarlo sin juicio previo), pero el dictador yugoslavo fué puesto sobre aviso y el complot se volvió contra los complotados".

El artículo sostiene que un ruso y otro agente prosoviético que estaban en Belgrado en aquellos días se proveyeron de un avión para llevar a Tito y a Alejandro Rankovitch a Moscú.

Proponen que Dos Diputados Yanquis Vayan a Ver a Stalin

WASHINGTON, 18 (AFP.). — El representante republicano, Sid Simpson, solicitó que dos miembros de la Cámara se trasladen a Rusia para "consultas personales" con Stalin, en un telegrama dirigido al presidente de la Cámara de Representantes, Martin.

El mencionado parlamentario solicita que este asunto sea tratado en la próxima sesión y luego señala que en la convocatoria a sesiones extraordinarias del presidente Truman no hay moción alguna sobre la situación en Berlín, agregando que "la cuestión primordial para el pueblo norteamericano es la paz mundial y la controversia suscitada por los rusos en la capital alemana".

EE. UU. Debe Conservar el Monopolio de la Energía Atómica, Dijo Marshall

WASHIGNTON, 18 (UP). — El Departamento de Estado opina que Estados Unidos debe conservar el monopolio de la energía atómica.

En el prólogo a un informe emitido ayer, el secretario de Estado, George C. Marshall, denuncia que el plan auspiciado por los rusos para el control de las Naciones Unidas, es una estratagema por la cual Estados Unidos vendría a abandonar sus ventajas sin lograr seguridades en la debida proporción.

Palmiro Togliatti se Repone Rápidamente

ROMA, 18. (AP). — El dirigente comunista Palmiro Togliatti, que el miércoles fuera objeto de un atentado que provocó serios desórdenes en Italia, está reponiéndose tan rápidamente que los médicos decidieron suspender la emisión de dobles boletines diarios. Esta mañana se anunció que el señor Togliatti pasó una noche "suficientemente tranquila" y que el cuadro clínico permanece estacionario.

El sucesor del líder formula una acusación

ROMA, 18. (United). — Pietro Secchia, jefe del partido comunista italiano por el tiempo en que se encuentre impedido Palmiro Togliatti, da a entender hoy que Estados Unidos ha promovido el atentado contra el mencionado caudillo.

En un artículo a dos columnas que publica "Unitá", Secchia escribe que los norteamericanos, tal vez en connivencia con Gran Bretaña y el Vaticano, trataron de eliminar a Togliatti, por ser éste el único hombre que podría impedir que Italia se pasase a las naciones occidentales en una guerra con Rusia.

Recuerda Secchia que Togliatti había prometido, en un discurso que pronunció en la Cámara de Diputados, llamar a los trabajadores a una revuelta, antes que ver a Italia unirse a un cruzada contra Rusia.

Esta mañana dieron un boletín médico

Mientras tanto, un boletín médico dice esta mañana que el estado de Togliatti no ha variado.

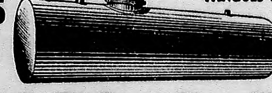
"La noche —expresa— transcurrió para el paciente más bien tranquila, sin hecho digno de mención. La temperatura, las pulsaciones, la respiración y la presión sanguínea no han variado. En lo sucesivo el boletín será emitido cotidianamente a medianoche". Firman los tres mismos médicos que asistieron al jefe comunista desde que ocurrió el atentado: profesor Césare Frugoni, profesor Pietro Valdoni y doctor Mario Spallone.

Tres mil revolucionarios han escapado a las montañas

ROMA, 18. (United). — Un vocero del ministro del Interior expresó que más de 3.000 revolucionarios han logrado escapar a las montañas. El citado vocero agregó que se considera que los mismos son responsables de la muerte de varios policías, y que se prosigue la búsqueda de ellos.

Expresó también que la policía ha hallado gran cantidad de fusiles, pistolas y granadas que fueron abandonadas por los rebeldes. En Abbadía de San Salvatore fueron arrestadas otras dos personas, con las que el total de los arrestados asciende a 18.







Ernesto Petrini Ocupó el Segundo Puesto y Daimo Bojanich el Tercero

En Brillante Atropellada, Marcilla se Adjudicó la 2a. Etapa y la Carrera

El Vencedor Estableció un Promedic de 131 Kms. 500

PRESIDENCIA ROQUE SAENZ PEÑA, 11 (Especial). — Esta mañana se largó la segunda etapa de la Vuelta del Chaco y el mismo público, tan entusiasta como ayer, presenció los preliminares de la partida. De los 76 volantes clasificados en la primera etapa, ganada por Musso, varios no se presentaron debido a la imposibilidad de arreglar sus máquinas.

De los punteros no faltó ninguno y puede afirmarse que todos ellos llegaron al lugar de la largada con bastante anticipación. Como decíamos, de los 76 clasificados ayer, no se presentaron a la largada esta mañana, los siguientes corredores: el 3, A. Barragán; el 23, J. Rodrigo Daly; el 34, Sam Bernardi; el 53, M. Beltrame; el 49, A. Felicia; el 108, S. Canova; el 118, M. Benini.

Fueron, pues, 69 los que partieron para cumplir el recorrido de la segunda etapa, de 741 kilómetros, iniciándose la largada a las 8 horas y 1 minuto, con la partida de Daniel Musso. Con intervalos de 1 minuto entre sí, largaron los demás volantes, saludados con entusiasmo por el público. Cuando largó Pascuali, piloto del coche 122, se tuvo la sensación de que el conductor detendría ● seguida la marcha. En efecto, a los 100 metros del control, Pascuali se apartó del camino y comenzó a arreglar su máquina. Había resuelto hacerlo así para poder largar, ya que de haber procedido a los arreglos antes de la largada, seguramente habría perdido su turno.

Marcilla desaloja a Musso

En 15 minutos, Marcilla, que largó un minuto después de Musso, recuperó el terreno y antes de llegar al control volante de La Clotilde, cayó sobre su rival y pasó al frente de la caravana. Marcilla registró su paso por La Clotilde a las 8 hrs. 22' 5" y Musso pasó a las 8 hrs. 23' 28". Bojanich y Gálvez seguían a los dos punteros a escasa distancia.

Marcilla mantuvo su ventaja —entre uno y dos minutos—, sobre Musso, durante muchos kilómetros, y en efecto, por Villa Mercedes, el juninense pasó a la hora 8, 44" y 15 ": Musso lo hizo a las 8 hrs. 46' 24"; Bojanich, a las 8 hrs. 48' y 52", y Gálvez, a las 8 hrs. 50' y 40". Por Samuy, a 127 kmts. de la largada, Marcilla seguía punteando con un gran promedio y pasaba por el control a las 8 hrs. 55' y 40", llevándole casi tres minutos a Musso. Este perdía en ese momento el primer puesto en la clasificación general de la carrera. El promedio era de 139.383 kms. por hora.

¡A más de 140 kms. por hora!

En Villa Angela, el primero, que era Marcilla, llegó a las 9 hrs. 9' y 28", y Musso lo hizo a las 9 hrs. 12' 11". El promedio era de 140,021 kms. por hora. El orden de paso después de los dos punteros, era el siguiente: Bojanich, a las 9 hrs. 16' 19"; Gálvez, a las 9 hrs. 17' 19"; Petrini, a las 9 hrs. 17' 30"; Harriague, a las 9 hrs. 21'5"; Orcola, a las 9hrs. 26'58"; Lanteri, a las 9 hrs. 30'15"; Afanacenco, a las 9 hrs. 30'37"; Lorenzetti, a las 9hrs. 30'57"; Martin, a las 9 hrs. 32'4"; Escudero, a las 9hrs. 33'5". Seguían Benvenuto, Benito, Slamovich y Muñoz.

Aumenta la ventaja del puntero

En General Pinedo, a 230 kilómetros de la largada, Marcilla pasó a las 9 h. 41'40", aventajando a Musso en 2 minutos, 40 segundo. Bojanich pasó a 6 minutos de Musso; Petrini y Gálvez, a escasa distancia de Bojanich.

De acuerdo con el tiempo de largada, Marcilla, en el cómputo de etapa, aventaja a Musso en 3 minutos, 40 segundos, pero en el control siguiente, es decir: en Charata, se notó la reacción.

Musso, perseguidor

Bastaron 15 kilómetros, es decir la distancia que separa General Pinedo de Charata, para que las posiciones variaran bastante. En efecto: en Charata Marcilla le llevaba a Musso tan sólo dos minutos 50 segundos, es decir que, en ese corto tramo, Musso había recuperado 50 segundos. A esta altura de la etapa se habían recorrido 245 kilómetros.

Pasos por Charata

Los pasos registrados por el control de Charata, a 245 Kms. de la largada, donde el puntero Marcilla mantenía un promedio de 134,870 Kms. por hora, aventajando aún a Musso por poco más de dos minutos, fueron los siguientes: Marcilla, Musso, Petrini, Gálvez, Bojanich, Martínez, Peduzzi, Orcola, Harriague, Echarte, Afanacenco, Lorenzetti, Lanteri, Scutiero, Martin, Altamirano, Muñoz, Benito, Cobas, Caraune, Lantsen, Maineri, Pagano, Corsaro, Molinero, Coien, Bessone, Camalero, Tully, Gera, Echeverría, Naya, Pastor, Gulle, Lorenzo, Pierzanti, Cores, Erboschani, Benelli, Perino.

La clasificación general hasta Charata era la siguiente:

1º Marcilla, en 7 hs. 29' 34"; 2º Musso, en 7 hs. 31'; 3º Bojanich, en 7 hs. 40' 8"; Petrini, en 7 hs. 48' 37"; Gálvez, en 7 hs. 49' 4"; Harriage, en 8 hs. 4' 26', y Orcola, en 8 hs. 13' 51".

MUSSO, que ganó ayer la primera etapa y que fué el tenaz perseguidor de Marcilla, ganador del día, no tuvo mucha suerte, ya que en los últimos doscientos kilómetros perdió mucho tiempo en arreglos y perdió también su privilegiada colocación

De los 76 Clasificados Han Largado 69 Competidores

Avanza Marcilla

Por Río Muerto, Marcilla, puntero, pasó a las 11 hs. en punto, y Musso lo hizo a las 11 hs. 5', y Bojanich a las 11 hs. 15'. Por Abiateray, Marcilla pasó a las 11 hs. 45', y Musso a las 11 hs. 56'. El puntero ganaba cada vez más terreno en esa zona, bastante despoblada aún.

Se acercan a la meta

Quitilipi y Machagay vieron siempre a Marcilla puntero, y en este último puesto el paso del juninense se registró a las 12, h. 19' 30". No se tenían noticias de Musso, después de quince minutos de haberse registrado el paso de Marcilla. Avanzaban Petrini y Bojanich desalojando al ex colectivero del segundo puesto.

Llegada del ganador a Resistencia

No se esperaba tan pronto al vencedor de la etapa. Por ello el comentario fué aumentando en el entusiasmo cuando se informó por los aviones que recorrían la zona que un puntito ya se había avistado en la ruta, a pocos kilómetros de la meta final.

En efecto: por lo menos media hora antes del horario previsto se anunció en la recta final de llegada de Marcilla. El bravo corredor, saludado estruendosamente, cruzó la meta de llegada a la hora 13, 38 minutos, 46 segundos y un quinto. Había empleado en recorrer los 741 kilómetros de la segunda etapa 5 horas, 37 minutos, 46 segundos y un quinto. Su promedio era excepcional, y luego de felicitársele efusivamente Marcilla quiso esperar en el palco de fiscalización... hasta tener la seguridad de haber ganado la etapa... y la clasificación general.

Casi veinte minutos después se anunció el segundo coche. Era el de Petrini, que arribó a la meta a la hora 13, 57'57" y 2/5, empleando 5 horas, 53'57" 2/5. Se esperó mucho menos la llegada del tercer coche. En efecto: a las 14, 2' y 22" llegó Daimo Bojanich, quien empleó en la etapa 6 horas y 22 segundos.

Musso y Gálvez detenidos

Pocos minutos después de la llegada de Bojanich se informó que Musso estaba detenido entre Elisa y Machagay, y que Gálvez lo estaba en Presidencia Roque Sáenz Peña. Ambos tenían desperfectos en sus máquinas.

Llegan más competidores

Después de Bojanich arribaron a la meta, el local Orcola, para quien el pueblo tuvo aplausos a granel. Muy cerca uno del otro, traspusieron la meta Afanacenco, otro local, Echart, Lantieri y Scutiero. En esta forma fueron siguiéndose las llegadas al control final de la competencia.

Todos los participantes declararon que el camino se hallaba en muy buen estado, excepto un pequeño tramo en la zona de General Pinedo a Pampa de los Guanacos, pero que ello no fué óbice para mantener un alto promedio.

Clasificación Final de la Segunda Etapa

La Comisión Deportiva Automovilista dió a conocer la siguiente clasificación de la segunda etapa:

1 — EUSEBIO MARCILLA, con Chevrolet, en 5 horas 37: 46" 1/5. Promedio: 131.560 kilómetros.
2 — ERNESTO PETRINI, con Ford, 5 hs. 53' 57" 2/5.
3 — DAIMO BOJANICH, con Ford, en 6 hs. 22" 2/5.
4 — CARLOS SCUTIERO, con Chevrolet, en 6 hs. 13' 36" 3/5.
5 — EDUARDO ERCOLA, con Chevrolet, en 6 hs. 14' 47" 2/5.
6 — BORIS AFANACENCO, con Chevrolet, en 6 hs. 16' 48" 4/5.
7 — PEDRO ECHARTE, con Ford, en 6 hs. 16' 49" 4/5.
8 — HUGO LANTIERI, con Chevrolet, en 6 hs. 17' 12" 2/5.
9 — ALFREDO BENITO, con Ford, en 6 hs. 21' 50" 1/5.
10 — EUGENIO CARUANE, con Ford, en 6 hs. 29' 48" 3/5.
11 — COCO LLANOS (Altamirano), con Chevrolet, en 6 hs. 31' 11".
12 — MANUEL COBAS, con Ford, en 6 hs. 31' 50".
12 — BERNARDINO SLAMOVICH, con Ford, en 6 hs. 39' 50".
14 — ANGEL MARTIN, con Chevrolet, en 6 hs. 52' 35" 1/5.

Clasificación General

Sumados los tiempos empleados por los corredores en las dos etapas, se estableció la siguiente clasificación general de la Vuelta del Chaco:

1 — EUSEBIO MARCILLA, con Chevrolet, en 11 horas 18' 20" 3/5. Promedio general: 127.830 kilómetros por hora.
2 — ERNESTO PETRINI, con Ford, en 11 hs. 47' 20" 1/5.
3 — DAIMO BOJANICH, con Ford, en 11 hs. 50' 45" 4/5.
4 — EDUARDO ERCOLA, con Chevrolet, en 12 hs. 24' 59" 1/5.
5 — PEDRO ECHARTE, con Ford, en 12 hs. 30' 44" 4/5.
6 — BORIS AFANACENCO, con Chevrolet, en 12 hs. 30' 56" 1/5.
7 — CARLOS SCUTIERO, con Chevrolet, en 12 hs. 31' 5".
8 — HUGO LANTERI, con Chevrolet, en 12 hs. 31' 28" 3/5.
9 — ALFONSO BENITO, con Ford, en 12 hs. 43' 56" 2/5.
10 — COCO LLANOS, con Chevrolet, en 12 hs. 51' 9" 2/5.
11 — EDUARDO CARAUNI, con Ford, en 12 hs. 52' 10" 4/5.
12 — BERNARDO SLAMOVICH, con Ford, en 12 hs. 55' 18" 3/5.
13 — ANGEL MARTIN, con Chevrolet, en 13 hs. 5' 13".
14 — MANUEL COBAS, con Ford, en 13 hs. 5' 52" 4/5.

Un Grave Accidente

MIENTRAS se producían las llegadas de los primeros corredores a la meta final, se informó que se había registrado en los últimos tramos de la etapa, entre Presidencia Sáenz Peña y Resistencia, un grave accidente. Se pedía auxilio y el envío de un avión ambulancia. La noticia, fría y corta, no daba lugar a dudas, mas no aclaraba de quién se trataba y cómo había ocurrido el serio y grave percance. Más tarde se supo que se trataba del coche 118, piloteado por Martel Benini, quien había embestido un árbol, destrozando su coche y resultando gravemente herido.



HOMENAJE A GARAGUSO. — Habla el diputado nacional Bernardino H. Garaguso, agradeciendo la cena con que fué agasajado, en el salón comedor del hipódromo de La Plata, por la labor desplegada por él mismo al frente del Partido Peronista de la provincia de Buenos Aires, y principalmente durante los comicios de los días 7 y 14 de marzo pasado



EN EL CENTRO GALLEGO. — El presidente del Centro Gallego de Buenos Aires, señor José Villamarín, hace uso de la palabra en el vestíbulo de la entidad durante el acto conmemorativo de las Jornadas Gallegas. También habló el señor Avelino Díez, miembro de la comisión de cultura, quien se refirió a la poetisa Rosalía de Castro



Rindió el Centro Gallego un homenaje a Rosalía de Castro

ACTO incluído en la celebración de las "Jornadas Gallegas", organizado por el Centro Gallego de Buenos Aires, fué el realizado en la mañana de hoy como homenaje a Rosalía de Castro.

◆ El homenaje

La ceremonia, que contó con la presencia de numeroso público consistió en la colocación de una ofrenda floral al pie de la estatua de la magnífica poetisa gallega ubicada en el hall de la nombrada institución.

Dijo don José Villamaría, al referirse al significado del homenaje: "Nadie, entre los grandes poetas de nuestra tierra, alcanzó a expresar en versos claros y diáfanos el paisaje y el alma de Galicia como nuestra Rosalía de Castro". Luego expresó: "Sus poemas circulan en nuestro siglo traducidos a distintos idiomas y su nombre rebasa las fronteras de nuestra patria y está incorporado al acerbo del mundo".

Seguidamente, glosó la personalidad de don Avelino Díaz "que sufre como todos nosotros la lejanía de Galicia" —expresó—, y que va a hablaros de Rosalía de Castro.

El perfil de la poetisa realizado por el orador, destacó la belleza de sus poemas y la universalidad de su verbo al decir que "fué la más gallega y la más universal de todas las mujeres gallegas".

Luego se escucharon varias composiciones de carácter regional, entonadas por el coro del Centro Betanzos "Os Rumorosos" bajo la dirección del maestro Corallini, procediéndose finalmente a la entrega de diplomas recordatorios a los ex miembros de la Junta Directiva y a los asociados que cumplieron sus bodas de plata con el Centro Gallego.

Llegó a París el Padre Trelles

PARIS, 18 (United). — El sacerdote argentino doctor Santiago Trelles, que viaja por Europa en misión cultural oficial llegó a esta capital y fué recibido por el embajador argentino y miembros de la colonia que asistieron luego a una misa que el citado sacerdote rezó en la iglesia de Saint Roch.

El sacerdote Trelles visitó las principales iglesias en París y el Instituto Católico donde se interesó vivamente por el Centro de Estudios Ibero-americanos e Investigaciones, que se especializa en estudios hispánicos y argentinistas, entre los que se cuentan las investigaciones sobre civilización argentina, su historia y geografía. El curso de geografía es dictado por el profesor Edmundo Gouiron, ex catedrático de la Universidad de Córdoba.

El doctor Trelles seguirá viaje hacia Bruselas y Londres en los primeros días de la próxima semana.









Pibes Felices. - *Fiesta de júbilo puro y sin mezcla. La alegría y el candor de los hermanitos Diligenti, a los cinco años de vida y de prosperidad. El cotillón ha cubierto a todos con gorros y guirnaldas, y cerca de la mirada maternal, los héroes de la jornada agrupan su gracia y su candor*

Fué Como Cuento de Hadas la Fiesta en Honor de los Quintillizos Criollos

GRAN fiesta de niños y de mayores. Auténtica jornada de alegría y de regocijo en torno a la felicidad infantil, ha sido celebrada en la casa de los Diligenti. Se había elegido el día de ayer para festejar, con recepción y por todo lo alto, los cinco años de los quintillizos. Cuando esto, cronológicamente, sucedió, CRITICA estuvo en el hogar de los cinco retoños simultáneos, y recogió las auténticas y candorosas impresiones, frente a frente con los niños, sin invitados, ni ruido de fiesta.

♦ Padre famoso

Ahora es otra cosa. La casa se ha ido llenando de gente hasta la saturación. El señor Diligenti se encuentra en la circunstancia de ejercer su oficio de padre famoso con más actividad que nunca. Pocos embajadores, en un día de recepción oficial tendrán que prodigar tantas atenciones. Los salones están llenos de luz, de gentes de alta posición social y también de gente más ordinaria y llana. Y también —y sobre todo— de risas incesantes de cien bocas de niños. Risas doblemente argentinas por ser criollas y por tener el alegre resonar de la plata. Todos y cada uno de los hermanitos tienen entre la gente menuda sus amiguitos y sus admiradores. Esta amistad y esta admiración, multiplicada por cinco, da completa la cantidad de pibes que ahora llenan toda la casa.

♦ Gracia y júbilo

Los héroes de la jornada retribuyen con gracia y júbilo las atenciones. Rivalizan en contestaciones felices y en locuacidad. Mientras las personas mayores se agrupan en el salón grande entre obsequios golosinas, burbujas de champán y comentarios.

Una fila de autos charolea en el atardecer húmedo ante la puerta. Una mujer que pasa, comenta:

—Es la fiesta de nuestros quintillizos, de los quintillizos criollos.

La fiesta tiene sus etapas para que sea imposible la monotonía. Esta función de títeres constituye el plato fuerte de la diversión infantil. Las maronetas danzan y gesticulan en su escenario de ilusión, gritan, pelean, ríen y tienen frecuentes alusiones para los quintillizos.

Palmotean Carlitos, Franco y las tres Marías. Ahora tienen un espectáculo para ellos y no son ellos el espectáculo para los demás.

Comienza después el cotillón. Regalos de toda factura, sombreritos, gorros, pitos estridentes, van repartiéndose entre los invitados. Muchas de las señoras se obstinan en poner a los héroes de la jornada los mismos gorros y los mismos adornos. Algunos de los hermanitos, como el propio Franco, se opone a ello, a la uniformdiad. Y pra que ésta no sea continua y compacta, se dispersan cada uno en una dirección a mezclarse con grupos de niños o de personas en distintas salas de la casa.

♦ La gran torta

Luego de momentos y lances que dan variación a la velada, llega la ceremonia fundamental. El rito trascendente. La gran torta circular, grande como una rueda de automóvil, espera chorreando blancura apetitosa. La nevada exterior cubre un sabrosísimo cuerpo con carne de dulces y bizcocho y sangre de nueces y avellanas. Cinco por cinco, las venticinco velas están encendidas sobre la gran superficie abrillantada.

Los hermanitos se adelantan entre una doble fila de invitados de todas las edades. Parecen los principios de un cuento de ilusiones y fantasías. La ceremonia culmina. Las velas despiden sus espirales de humo. Y las espirales suben serenas y valientes como un presagio de vida larga y halagüeña para los **quintillizos argentinos.**

Fangio Abandonó en la 7a. Vuelta de la Carrera de Reims; Gálvez, no Corrió

El Ciclista Humberto Varisco se Adjudicó por 6 Puntos el Trofeo Bianchi

El Piso Húmedo no Favoreció el Desarrollo de Esta Prueba

EL día no favoreció por cierto el desarrollo del trofeo "Bianchi", que el Club Ciclista Nacional hizo correr esta mañana en la recta de la Avenida Costanera. El piso húmedo fué el primer obstáculo que obligó a los activos dirigentes del Club Ciclista Nacional a postergar la hora de iniciación de la prueba. La misma, como dijimos en su oportunidad, debía correrse en serie, repechages, cuarto de finales, semifinal y final.

◆ Entregan premios

A las 10 hs., el presidente de la entidad señor Norry, y el vice Auterio, resolvieron demorar un tiempo más la iniciación de las series, las que finalmente se realizaron con un piso un poco húmedo, pero que no ofrecía ya muchos peligros para los ciclistas. Tras un desarrollo movido de las distintas pruebas, todas ellas en mil metros, y corrida la final, resultó ganador del trofeo Bianchi el corredor Humberto Varisco. Posteriormente el "Nacional" hizo entrega de sendas medallas y plaquetas a los corredores Juan Koval, Jorge Olivera, Oscar Muleiro y al delegado don Vicente Auterio, por el triunfo de los primeros en el Gran Premio del Brasil, disputado el 9 del actual, y por la actuación del delegado frente a la representación argentina.

◆ Los resultados

Las ocho series del trofeo Bianchi correspondieron a Leverone, Schappacase, Varisco, Del Grosso, Arrastia, E. Giache, Martínez y Dowe.

Los repechajes fueron ganados por García, Regis, Jacodt y Panizza, y los cuartos de final se los adjudicaron Del Grosso, Arrastia, Giache y Varisco.

Finalmente se corrieron las semifinales, en las que se impusieron en la primera Varisco y Del Grosso, y en la segunda Giache y Arrastia.

Con estos cuatro corredores se disputaron las tres finales. En la primera Del Grosso se impuso a Varisco, Giache y Arrastia; en la segunda, Varisco le ganó a Arrastia, Giache y Del Grosso, y en la tercera el resultado fué el mismo.

◆ Venció Varisco

De acuerdo con los puntos otorgados, el Club Ciclista Nacional estableció la clasificación general del trofeo Bianchi en la forma siguiente:

1º Humberto Varisco, con Roma Sport, con 13 puntos.

2º Julio Arrastia, con Olmo, 7 puntos.

3º Mikey Del Grosso, con Romasport, 7 puntos.

4º Elbio Giache, con Imperial, 6 puntos.

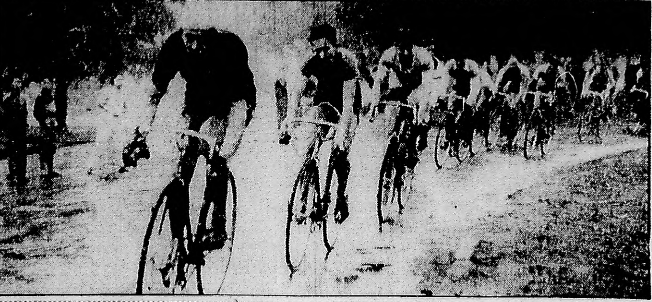
◆ En el K. D. T.

En el circuito K.D.T. de Palermo, se disputaron esta mañana tres carreras ciclistas, organizadas por el Brandsen Club. Los resultados de las pruebas fueron los siguientes:

Menores, 10 vueltas: 1º José García, 2º Guillermo Kanisky, 3º Roberto Trillín.

Perdedores, 20 vueltas: 1º E. Amanbodrich, 2º L. Salinas, 3º J. A. Díaz.

Tercera, 30 vueltas: 1º Roberto Contín, 2º Guzmán Demédicis, 3º Oscar Bonucci.



ESCENARIO DE LOS CICLISTAS. — *En el circuito K.D.T., en Palermo, escenario obligado de los ciclistas de categorías inferiores, volvió a disputarse esta mañana una de las tantas pruebas que luego son los que nos brindan nuevos elementos. Esta vez fué el Brandsen, quien organizó las competencias que se desarrollaron con un piso húmedo donde los "patinadas" estuvieron a la orden del día*

Est. Porteño le Ganó a Huracán

Conforme al programa confeccionado por la Federación Argentina de Patín, continuó esta mañana el campeonato de hockey sobre patines, registrándose en los encuentros llevados a cabo los resultados que mencionamos a continuación:

Primera División

R. PLATE	Sp. Bs. AIRES
(suspendido)	
HURACAN 5	E. PORTEÑO 6

Segunda División

HARROD'S 5	RACING 2
Sp. Bs. AIRES 2	INDEPENDIENTE 3
E. PORTEÑO 6	MUNICIPALIDAD 2

Tercera División

HURACAN 8	O. SANITARIAS 1
TEMPERLEY	E. PORTEÑO
(suspendido)	
B. JUNIORS 6	E. LA PLATA 5
RACING 3	ATLANTA 4

Cuarta División

INDEPENDIENTE 2	J. UNIDA 6

Novicios

HARROD'S 1	R. PLATE 2

Calichio se Consagró por el Doble Mérito de su Boxeo y su Valentía

Por DON CONTRERAS

ACLARADO, de entrada, que la performance de Ricardo Calichio fué brillante y consagratoria, puede el comentario dirigirse hacia las fallas de Atilio Caraune con la convicción de que en ese giro no se hallará el mezquino interés de rebajarle méritos al ganador. Es, sencillamente, la necesidad de desmenuzar hechos con el propósito de darle al lector la sensación exacta de lo ocurrido en la pelea. Por ello resulta imprescindible no ocultarle algo tan notorio como la declinación del formidable zurdo, para quien los años no han pasado en vano. Hallándose lejos aun de un segundo plano; siendo, a pesar de todo, un valor extraordinario con clase para repartir a manos llenas, hay en su accionar la rebaja de vigor que alcanza por igual al punch y al aguante. Podríamos, inclusive, dilatar el juicio a fin de no ser sorprendidos por una impresión apresurada, pues acaso todo lo antedicho no fuera más que resultado de falta de ring o entrenamiento incompleto. De cualquier manera, sea uno u otro el motivo, lo real estuvo allí sobre el cuadrado, mostrándonos un Caraune distinto al Caraune conocido.

* * *

Esa impresión general tuvo, también, facetas influenciadas por la sorpresa inicial. Es indudable que Calichio, ni probablemente nadie en Sudamérica, esté capacitado para ganarle por knock-out a Caraune en el primer round. Sin embargo, el cordobés cayó dos veces. ¿Alguna vez su rival acreditó tanto poder de pegada como para suponerlo capaz de la hazaña? Nunca, es la respuesta. Debemos creer, entonces, en la sorpresa mencionada. Tomado en frío, como le ocurrió ya alguna vez (recuérdese a Ceruso), Caraune fué al suelo, perdió el contralor y dió en jugarse, cuando debió trabar. El resultado fué recibir castigo inútil, caer otra vez y perder allí energías preciosas que le hicieron mucha falta en la parte final. Quiere decir, que también será prudente atender el detalle a fin de no incurrir en error.

De ahí, bien puede haber partido esa disminución advertida. Claro está que de igual forma tiene validez la referencia a su veterania. Justamente los años hicieron más acentuada una inferioridad momentánea, que en otros tiempos quizá hubiera desaparecido a las pocas de cambio.

* * *

Decíamos que a pesar de todo Caraune sigue siendo un valor extraordinario. Lo probó mediante su despliegue estupendo de ciencia pugilística, a partir de la segunda vuelta. Arte magnífico constituyó su desplazamiento elástico y medido al centímetro. Ya colocado en el contragolpe o atacando, en ningún momento dejó de exhibir la línea sencillamente elegante de su boxeo tan simple como práctico. Ningún movimiento inútil. Todo sincronizado al centímetro y al minuto. Siempre la izquierda descargándose con más y más fuerza sobre el hígado y la cabeza, allí donde hubiera un claro circunstancial. Constantemente alerta a todo lapso favorable. Sin dar la mínima ventaja y aprovechando el menor resquicio, sobre la base de una experiencia que hacía contraste con el entusiasmo de un muchacho engolosinado por la visión de un triunfo asombroso. Y tanto de bueno hizo Caraune que en algún momento llegó a llevar delantera en el puntaje, no obstante sus caídas. Por lo menos había llegado a la par. De ahí el calificativo de extraordinario a su trabajo.

* * *

A todo esto Calichio, sin poder desarrollar "su" pelea por obra del arte en que el otro lo envolvía, se desempeñaba con empeño y eficacia notables. Casi sin excepción llevó el ataque y para nada paró atención en los muchos golpes que el esquive de Caraune dejó en el aire. Ni tampoco en la infinidad de veces que, ya armada su guardia y dispuesto al cambio, se veía obligado a rehacerse, por cuanto el blanco escapaba a su distancia. Es más: las izquierdas al hígado terminaron por paralizarle la pierna derecha. Prácticamente, la arrastraba. Desapareció su movilidad. El golpear se hizo menos frecuente. Quedaba demasiado a menudo "parado", ofreciendo oportunidades que el adversario aprovechaba sin demora. En fin: brindaba un panorama de derrota segura. Pero en Calichio hay reservas tan grandes de calidad, que afianzan las más grandes hazañas. Como ésa de vencer en tales condiciones.

* * *

Yo creo que Caraune ganó cinco rounds: del segundo al sexto. Durante ellos dominó no ya en la apreciación global del espectáculo, sino en la forma de inclinar la lucha de acuerdo a sus conveniencias. Metió cuanto pudo la izquierda otras veces homicida. Y cargó la mano sin cuento. A "romper" derecho viejo. Sin embargo Calichio, le aguantó a pie firme. No importa que trastabillara en cierta ocasión. Menos importa que se desorientara en otras. Siguió adelante en excepcional demostración de guapeza, de juventud triunfante. Oponiéndole al boxeo simplificado y efectivo de su gran rival, la brillantez del suyo. Bien ceñido en la guardia. Seguidor infatigable, a no dar respiro nunca. Aguantando lo que viniera y dando lo suyo. Hasta que lo quebró de nuevo. Desapareció la ventaja de Caraune, si la había, quedó algo indecisa la puntuación y en las dos más joven con suficiencia de auténtico campeón. De valor de excepción, doblemente simpático por bueno y por guapo. Obligando a la gente a incorporarse de sus asientos para aplaudirlo mejor, porque su victoria es de esas que quedan imborrables en el recuerdo. Por primera vez bajó Caraune vencido de un ring porteño. Sea todo el honor para quien supo merecerlo, ocasionándole esa derrota, en la cual hasta él mismo fué grande y digno de elogio.

Los Olímpicos Argentinos Están Más Contentos; Reciben Cartas

RICHMOND PARK, 18 (AFP). — Varios de los integrantes de la delegación olímpica argentina concentrada en este campeonato han recibido hoy las primeras misivas con noticias de sus familiares.

La moral del equipo en general se caracteriza por el optimismo y el espíritu de equipo que reina entre todos los componentes.

Aprovechando el día domingo, realizaron excursiones y paseos por las inmediaciones, y efectuaron ligeras prácticas, como ser gimnasia, carreras y saltos en alto y salto a la garrocha.

El tirador argentino Díaz Sáenz Valiente, campeón mundial de tiro rápido, se ha convertido ahora en la atracción para los argentinos, pues sus últimas performances y prácticas denotan un estado excepcional, hacen que Sáenz Valiente sea uno de los más serios candidatos a imponerse en las pruebas de su especialidad.

Los Argentinos Son los que Mejor Comen en Inglaterra

CAMPAMENTO OLIMPICO DE RICHMOND PARK, 18 (United). — Uno de los principales trabajos de los Juegos Olímpicos pesa sobre los hombros del personal de cocina.

La United Press entrevistó hoy a John Willembrok, uno de los chefs contratados especialmente en uno de los más lujosos hoteles del West End para tratar de satisfacer las exigencias culinarias de los deportistas extranjeros.

Los alimentos

Conversando en la cocina, que se halla semioculta tras una montaña de carne argentina, Willembrox dijo que, pese al hecho de que junto con su personal está cocinando para casi 500 personas de 11 países diferentes, nadie se ha quejado hasta ahora.

"Una de las razones de nuestro éxito hasta el momento —dice— es que los víveres que los argentinos y los demás competidores trajeron de muchas naciones contribuyeron a aprovisionar la despensa con abastecimientos y recetas de sus propios países.

"Cuando los argentinos llegaron —dice— trajeron consigo casi 80 toneladas de alimentos para su consumo y de otros competidores. Y además 9.000 bifes, de manera que comen más que nadie en este momento en Inglaterra. Aparte trajeron 13 toneladas de vegetales deshidratados. Los hindúes trajeron seis toneladas de arroz y 3.000 huevos. Los australianos llegaron con 20 cajones de naranjas. Cuando los húngaros lleguen, tendremos 20.000 limones y 20.000 huevos. Los atletas de Ceylán tienen un sistema de transporte aéreo semanal desde su país para los alimentos. De acuerdo con los cálculos hechos, tendremos que dar de comer a 600 atletas, y ya están aquí casi 550. Desde hace varios días tenemos ayudantes de cocina especialistas en diversos platos. El argentino es especialista —cuando no— en bifes, y el mexicano en platos a base de gallina.

El idioma

"El problema del idioma en la cocina —donde hay gente de varios países— se solucionó fácilmente recurriendo a la cerveza —que hace hablar a la gente— y al francés, que más o menos lo conocen todos los cocineros del mundo.

"En la cocina principal se hier... [illegible] ...pas y se distribuyen 4.000 panes.

Rompióse el Tanque de Nafta del Coche de Nuestro Volante

REIMS, 18 (United). — Juan Manuel Fangio, el volante argentino, tuvo que abandonar en el término de la séptima vuelta por habérsele perforado el tanque de nafta.

Fangio ocupaba el séptimo lugar cuando debió retirarse de la prueba, unos 25 minutos después de la largada. Estaba distanciado unos 40 segundos del puntero, Raymond Sommer, francés.

Fangio manifestó a los reporteros inmediatamente después de salir de su coche Simca-Gordini: "Fué mala suerte, pero no puedo hacer nada. El tanque empezó a perder y no tuve más remedio que abandonar".

El tiempo se presentaba con viento y nublado, a partir de los 18 corredores, a mediodía, en la competencia para coches de baja cilindrada.

Ganó el francés Sommer

REIMS, 18, (AP). — El francés Raymond Sommer, con Ferrari ganó la carrera reservada para coches de 1100 de cilindrada en 1 hora 18 minutos 48 segundos.

Fué mala suerte

REIMS, 18 (AP). — Cuando Fangio descendió del coche declaró: "Iba muy bien cuando de pronto sentí cierta sensación de frío en la pierna: era nafta que estaba saliendo por una rotura del tanque. Entonces disminuía la marcha y vine con todo cuidado a mi puesto de abastecimiento para evitar un incendio".

Pascual Puopolo, otro corredor argentino que asistía a la competencia, si bien no corría en ella, le dijo en broma: "Hombre, lo que ocurre es que estás muy grueso y habrás reventado el tanque...". Acompañando a Fangio y a Gálvez se encuentran en los puestos de abastecimiento el nombrado Puopolo y Ricardo Nazzi, así como Clemar Bucci y los señores Pedro Vavario y Juan Carlos Guzzi, del Automóvil Club Argentino.

Premio de Francia

REIMS, 18 (AP). — A las 14 (hora de Greenwich) comenzó la disputa del Gran Premio del Automóvil Club de Francia, con sesenta y cuatro vueltas del circuito local. Los corredores que iniciaron la competencia, en número de diecinueve fueron los siguientes: L. Chiron, francés, con Talbot; J. Giaud Cabantous, francés, con Delahaye; C. Sanesi, italiano, con Alfa Romeo; P. Ascari, italiano, con Alfa Romeo; "Raph", francés, con Talbot; Ch. Pozzi, francés, con Talbot; L. Rosier, francés, con Talbot; R. Sommer, francés, con Maserati; E. de Graffenried, suizo, con Maserati; Nello Pagani, italiano, con Maserati; N. Pagani, italiano, con Maserati; F. Comotti, italiano, con Talbot; J. M. Fangio, argentino, con Simca Gordoni; G. Bohana, italiano, con Ferrari; Philippe Etancalié, francés, con Talbot; P. Vayron, francés, con Simca Gordoni; L. Villoresi, italiano, con Maserati, y L. Heath, de Gran Bretaña, con Alta.

Ganó Jean Pierre Wimille

REIMS, 18 (AP). — El corredor francés Jean Pierre Wimille, conductor del Alfetta, ganó el Gran Premio de Francia.

Se Celebró en Buenos Aires la Fecha Patria Uruguaya

Los Ediles del País Hermano Entregaron un Monumento

SE efectuó esta mañana en la plazoleta ubicada frente a la Aduana el acto organizado por la Intendencia Municipal como homenaje a la República del Uruguay, que cumplió en la fecha un nuevo aniversario de su independencia y recibir oficialmente el monumento denominado "Confaternidad", que donara hace varios años la ciudad de Montevideo.



FECHA URUGUAYA. — *Numerosos residentes uruguayos se congregaron esta mañana frente al monumento de la Aduana para celebrar el nuevo aniversario de la independencia de su país. El grabado muestra a parte del público asistente al acto*

♦ Colocan una placa

Una vez terminada la ejecución de los himnos, el intendente municipal, acompañado por los ediles uruguayos —que son nuestros huéspedes— llegaron hasta el pie del monumesto "Confraternidad" para descubrir la placa que hiciera colocar nuestra comuna como reconocimiento a la hermandad de Uruguay y Argentina y depositaron además ofrendas florales.

♦ Habló Bassano

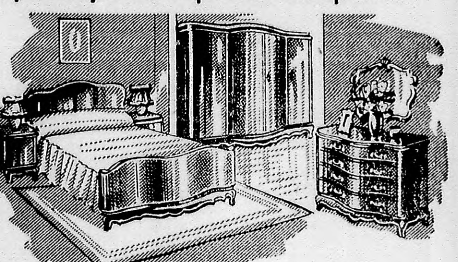
En primer término usó de la palabra el señor Ignacio Bassano presidente de la junta departamental de Montevideo, para expresar en líneas generales que distintos factores de orden circunstancial habían aplazado esta ceremonia, pero el tiempo transcurrido no impide el sentido de la presente obra escultórica que Montevideo ofrece a la ciudad hermana del Plata. Es un símbolo perenne de la fe en el triunfo de los ideales fraternos que vincula a dos pueblos permanentemente identificados en aspiraciones de libertad y justicia; es la imagen de dos Estados que sólo ofrecen a la comunidad internacional motivos de paz y progreso.

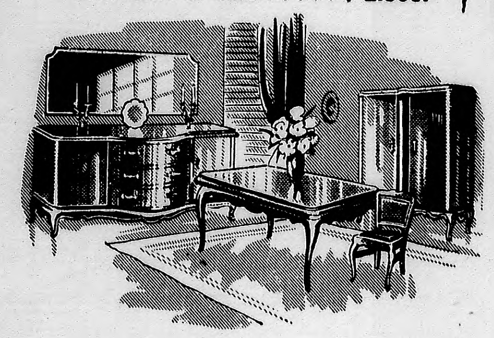
♦ La palabra de Siri

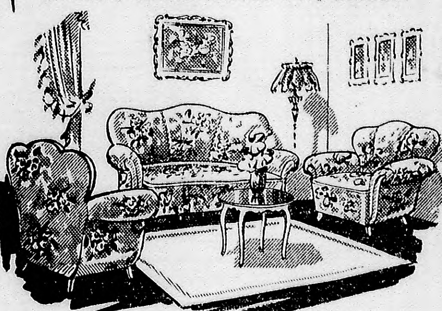
—Este acto —expresó el jefe de la Comuna— significa una demostración efectiva hácia la ciudad de Montevideo y con ella, todo el pueblo uruguayo, en una de las festividades jubilosas de la nación hermana y por eso, día apropiado para refirmar esos sentimientos de fraterna cordialidad. Recordó la actitud de Artigas en la magna Asamblea Constituyente del año 1813, historió los hechos que motivaron la Independencia, para terminar su disertación como un reconocimiento hacia el pueblo uruguayo que donara este magnífico monumento que simboliza la "Confraternidad".

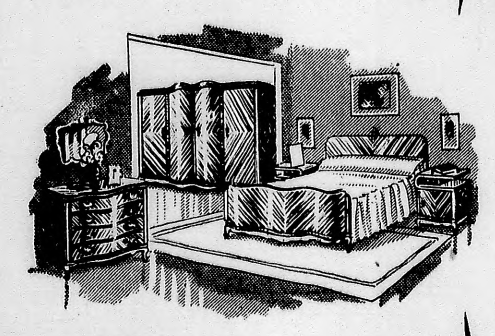
Antes de finalizar la ceremonia habló el presidente del Rotary Club de Montevideo, don Alberto Vázquez Barriere, quien expresó su amplia satisfacción por haberse concretado en realidad la entrega del monumento "Confraternidad" al pueblo de Buenos Aires, cuya idea correspondía a colegas de la institución que pertenece, y encontró rápida adhesión en todos los habitentes de la ciudad de Montevideo.















Barco, de uno a Otro Extremo, Batió a Midway en el Bosque, Abonando $ 24,90

Cruz Montiel Ganó a Pambú en el Cané por 1 1|2 Cuerpos en 1'30" 3|5

Back Street, Candidata de CRITICA, Ganó la Prueba Inicial: $ 11.60 y 5.70

RESULTADOS GENERALES DE HOY EN PALERMO

PISTA HUMEDA

1ª CARRERA - Premio CAUPOLICAN - 1800 mts.

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 B. STREET 57 C. Riero (6)	23638	6156	
2 Brujuela 57 54, A. Giovanetti (4)	47175	17461	5.80
3 Gorgeta 57 54, J. Leguizamón (9)	26914	9315	10.20
4 Tátika 57, E. Antúnez (2)	35011	10099	7.50
5 Albura 57 54, R. Juárez	23853	9517	11.50
U Antojada 57 55, Matteucci	5363	2372	51.20
	161954	54720	

Dividendos: de Back Street, $ 11.60 y 5.70; de Brujuela, 3.30. Ganada por 1/2 pescuezo, de la 2ª a la 3ª, 1 cuerpo.
Tiempo: 1'54"
No corrieron: Garden Party, Vicky, Sirebuta, Swab y Piedra Buena. — Cuidador: N. Andretta. — Stud: B. Susana. — Haras: Importada de Inglaterra. — Hija de Bakhtawar y Samée, 4 años. El público perdió. $ 65.002.20.
Candidata de CRITICA.
SE LARGO CON 3' DE ATRASO. — Librado el paso, Back Street picó al frente seguida por Tátika, Brujuela, Gorgeta, Albura y en último término Antojada. A la altura de los 1.500 metros, Tátika tomó la dirección del lote escoltada por Back Street, detrás de quien venían Brujuela, Antojada y Gorgeta juntas, y cerrando la marcha Albura. En el codo, Tátika venía amenazada por Brujuela, luego seguían Back Street, Antojada y últimas, juntas, Gorgeta y Albura. La carrera no ofreció variantes hasta la recta, donde Brujuela se apareó a Tátika mientras Back Street y Antojada cargaron desde las posiciones más cercanas. Frente a las populares, Back Street logró dominar, seguida por Brujuela, atropellando Tátika con bríos. La lucha se hizo reñida en los tramos finales debiéndose recurrir al fotochart para el fallo, que favoreció a Back Street por la ventaja de medio pescuezo sobre Brújula. Tercera a un cuerpo llegó Gorgeta, cuarta Tátika, quinta Albura y última Antojada.

2ª CARRERA - Premio TRAFALGAR - 1000 mts.

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 FORTUNATE 54, J. Martínez (4)	34384	9068	
2 Gerenta 52½ 54½, J. Contreras (7)	16715	4917	21.—
3 Kidi 54, C. Herzog (3)	44494	11236	7.90
4 Trinidad 50½, J. Canal (8)	27298	8775	12.90
5 Janina 52½, F. Vitale (6)	8994	3347	39.10
Wench 54½, P. P. Artigas	15254	5635	23.—
U Venerable 57, J. Batista	60044	16070	5.80
	207183	59068	

Dividendos: de Fortunate, $ 10.20 y 5.90; de Gerenta, $ 9.30. Ganada por 3/4 cuerpo; de la 2ª a la 3ª, 1/2 cuerpo.
Tiempo: 59" 3/5.
No corrió Young Princess. - Cuidador: E. Dufour. - Stud: R. A. S. - Haras: San Juan. - Hija de Watbird y Lucky Girl, 4 años. - El público perdió $ 79.875.30.
SE LARGO EN HORA. — Dispuesta la partida Venerable inició el avance seguida por Gerenta, detrás de quien accionaban Fortunate, Kidi, Janina, Wench por afuera y cerrando la marcha Trinidad. Frente a las populares, Gerenta logró dominar amenazada por Fortunate, tercera venía Kidi y por afuera cargando, Venerable. Faltando 200 metros, Fortunate quebró la resistencia de sus rivales, colocándose a la vanguardia del grupo y conteniendo en buena forma las cargas de Kidi, Gerenta y Trinidad. Fortunate prosiguió en ganancia hasta la línea de sentencia, donde precedió por tres cuartos de cuerpo a Gerenta, que a su vez aventajó por medio cuerpo a Kidi. Cuarta se clasificó Trinidad, quinta Janina y última Venerable.

3ª CARRERA - Premio BLOQUE - 1600 metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 QUELUZ 56, A. Lhuillier (1)	122479	20949	
2 Damara 56, E. Antúnez (4)	114835	24057	4.40
3 Scabreuse 56, A. Villalba (5)	17591	5136	29.10
4 La Salada 56 54, E. Sauro (9)	34348	9222	14.90
5 Skin Tonic 56, Albertini (7)	11116	4623	46.10
U Redomona 56, S. Pintado	1097	619	467.10
	301466	64611	

Dividendos: de Queluz, $ 4.10 y 2.40; de Damara, 2.40. Ganada por 1 ½ cpo.; del 2º al 3º, 1 cabeza.
Tiempo: 1'40" 1/5.
No corrieron: Servolant, Amy y Crossway. — Cuidador: M. Carelli. — Stud: El Retamo. — Haras: San José. — Hija de The Druid y Quick, 3 años. El público perdió. $ 110.823.10.
Candidata de CRITICA.
SE LARGO CON 3' DE ATRASO. — Alzadas las cintas La Salada picó al frente escoltada por Queluz detrás de quien venían Scabreuse, Skin Tonic, Damara y Redomona. A los 150 metros Queluz pasó resueltamente al puesto de comando, distanciándose un cuerpo y medio de Scabreuse, tercera venía La Salada y detrás Skin Tonic, Damara y última a cinco cuerpos Redomona. En el codo, mientras Queluz accionaba a la vanguardia seguida por Scabreuse, Damara y Skin Tonic corrían juntas delante de La Salada y Redomona. En esta forma llegaron a la recta, donde Scabreuse, Damara y La Salada cargaron sobre las posiciones de Queluz, quien prosiguió triunfalmente su marcha en procura del disco que alcanzó con un cuerpo y medio de ventaja sobre Damara, quien debió sostener porfiada lucha con Scabreuse, superándola al final por la cabeza, según lo estableció el testimonio fotográfico del photochart, al que debió recurrirse para completar el fallo. Cuarta llegó La Salada, quinta Skin Tonic y última Redomona.

4ª CARRERA - Premio BLACK OUT - 1600 mts.

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 ARROYO CHICO 56, E. Callejas (12)	57252	20637	
2 Kik 56, O. Nardi (7)	113645	30570	6.40
3 Outlaw 56 54, H. Ponzi (2)	25561	9713	28.80
4 El Cóndor 56, A. Villalba (5)	9245	4220	79.80
5 Mocasín 56, P. Quinteros (8)	34387	13167	21.40
Locuelo 56, L. Canú	9123	4004	80.90
Nelsen 56, J. Araya	180072	41596	4.10
U Amok 56, O. Pellegrino	5039	2190	146.50
	434324	126097	

Dividendos: de Arroyo Chico, $ 12.80 y 3.40; de Kik, 3.—; de Outlaw, 5.10. Ganada por 1/2 cabeza; del 2º al 3º, 2 ½ cuerpos.
Tiempo: 1'39" 3/5.
No corrieron: Don Pascal, Poseur, Charolais, Picotero, Scratch, Heleno Tempest y El Juncal. — Cuidador: E. Callejas. — Stud: Miryam. — Haras: Myriam. — Hijo de P. Habano y Macedera 3 años. El público perdió. $ 168.126.30.

5ª CARRERA - Premio MIGUEL CANE - 1500 mts. (CLASICO)

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 CRUZ MONTIEL 56, E. Callejas (4)	60292	13304	
2 Pambú 56, J. Araya (1)	35239	9289	19.60
3 Conquerant 56, C. Sauro (2)	196067	22629	3.50
4 Embrujado 56, J. Artigas (5)	56539	13163	12.20
5 Alcázar 56 56, Matteucci (3)	8636	2752	80.30
U Patito 56, R. Recavarren	51019	12438	13.50
	407992	73566	

Dividendos: de Cruz Montiel, $ 11.40 y 5.—; de Pambú 6.20. — Ganada por 1 ½ cuerpo; del 2º al 3º, 1 ½ cuerpo.
Tiempo: 1'30" 3/5.
Corrieron todos. — Cuidador: E. Blanco. — Stud: Lía H. — Haras: Argentino. — Hijo de Fox Cub y C. de Malta, 3 años. — El público perdió. $ 144.467.40.

6ª CARRERA - Premio ROYAL TIP - 1600 mts.

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 IS MONEY 57 kilos, O. Pellegrino (7)	31982	12162	——
2 Caudilla 57, C. Sauro (3)	121505	25969	6.60
3 Nicotina 57, T. Albertini (9)	44540	15472	18.10
4 Aruba 57, J. P. Artigas (2)	92019	25969	8.70
5 Miss Morón 54 51, J. Leguizamón (10)	51023	21315	15.80
Lisbona 57, R. Recavarren	13655	5323	59.10
Pobre Nena 57, A. Ardáiz	5527	2647	146.—
Zamorana 57, J. Araya	87805	25303	9.10
U Taki 57, F. R. Quinteros	26828	8136	30.—
	474884	139902	

Dividendos: de Is Money, $ 25.20 y 5.70; de Caudilla, 3.90; de Nicotina, 4.90. Ganada por 3/4 cpo.; de la 2ª a la 3ª, 2 ½ cuerpos.
Tiempo: 1'38" 2/5.
No corrió: Tierra Brava. — Cuidador: G. A. Cervi. — Stud: Lilian. — Haras: San Andrés. — Hija de Umbrío y Grupera, 5 años. El público perdió, $ 184.495.80.
Candidata de Próspero.

SEPTIMA CARRERA

1º
2º
3º
4º

1 Chiloé 61 k., no corrió
2 Moslem 60. Araya
3 Horatia 51. J. P. Artigas
4 Aux Armes 50, no corrió
5 B. Bonheur 48 R. Martín

PARA AYUDA SOCIAL. — Delegados de la Confederación y Asociación de Prácticos del Río Paraná, que concurrieron al despacho de la señora María Eva Duarte de Perón, en instantes de hacer entrega a la esposa del primer magistrado, de un cheque de cinco mil pesos destinados a la Fundación Ayuda Social María Eva Duarte de Perón.

Batió por un Cuerpo y Medio a Pambú en 1' 30" 3|5

Conquerant no fué ni la sombra del Ganador del Zubiaurre

A pesar del reducido lote de competidores reunidos por el clásico Miguel Cané, prueba central de la reunión de hoy en Palermo, el cotejo había despertado gran interés por cuanto prometían intervenir potrillos de alta calidad y excelentes antecedentes, los que anunciaban su presencia en óptimo estado de adiestramiento dispuestos a ratificar sus pretensiones como aspirantes a la Polla de Potrillos. Conquerant destacaba sus probabilidades por el mérito de su performance cumplida en el Zubiaurre, donde se impuso por amplio margen en 1'30" 2/5. Además el pupilo de Juan Lapistoy había registrado para el compromiso de hoy una corrida de 1'32" 4/5 para los 1500 metros en la arena de San Isidro. Cruz Montiel, luego de haber escoltado a Invernal en el clásico Montevideo había puesto en evidencia grandes adelantos en su training, lo que obligaba a tenerlo muy en cuenta. Patito y Embrujado iban a la carrera invictos a través de sus dos únicas presentaciones en las que habían puesto de relieve excelentes aptitudes corredoras, habiendo registrado además muy buenos ensayos. En cuanto a Pambú y Alcázar también se hallaban en plena posesión de sus medios, justificando sus pretensiones en el encuentro. La carrera tuvo un desarrollo normal, logrando imponerse Cruz Montiel en brillante estilo, venciendo por un cuerpo y medio a Pambú, quien en los tramos decisivos postergó sin esfuerzo al favorito Conquerant, superándolo por un largo y medio. El pupilo de Enrique Blanco cubrió los 1500 metros del clásico cotejo en 1' 30" 3/5, dejando muy buena impresión, en cambio Conquerant no fué ni la sombra del potrillo que disputó el Zubiaurre, su actuación dejó mucho que desear.

Desfile preliminar

Conquerant inició el desfile que completaron luego Alcázar, Embrujado, Patito, Cruz Montiel y Pambú. Todos lucieron alto grado de preparación, impresionando mejor Conquerant y Embrujado. Patito llevaba un vendaje a la altura del nudo de la mano izquierda.

Orden de cintas

El sorteo reglamentario estableció el siguiente orden de colocación para los competidores en las cintas de los palos hacia afuera: Conquerant, Pambú, Alcázar, Embrujado, Patito y Cruz Montiel.

La carrera

Dispuesta en buen momento la partida, Pambú asomó escoltado por Patito y Conquerant, que accionaban juntos delante de Cruz Montiel, Alcázar y Embrujado. A los 200 metros Conquerant pasó al puesto de comando, precediendo por medio cuerpo a Patito, próximo a quien venía Cruz Montiel, luego a un cuerpo y medio Pambú a las patas de Embrujado y a las grupas de éste Alcázar. A la altura de los 1.200 metros Patito se apareó a Conquenant, aventajando amos por un cuerpo a Cruz Montiel, luego a medio cuerpo venían Pambú y detrás Embrujado y Alcázar.

En el codo

En pleno codo Conquerant venía a la vanguardia, con tres cuartos de cuerpo de ventaja sobre Patito, quien precedía por idéntica distancia a Cruz Montiel, mientras el resto seguía en el orden enunciado precedentemente.

En la recta

Conquerant enfiló la recta aventajando por un largo y medio a Cruz Montiel, mientras Pambú cargó con bríos y, desde más atrás, hacían lo propio Embrujado, Patito y Alcázar.

Domina Cruz Montiel

Frente a las populares Cruz Montiel logró dominar la carrera distanciándose un cuerpo de Conquerant en circunstancias que Pambú proseguía su recia carga. En los últimos 200 metros mientras Cruz Montiel defendía bien sus posiciones, Pambú postergó fácilmente al favorito detrás de quien seguían Embrujado, Alcázer y Patito. Cruz Montiel traspuso la línea de sentencia precediendo por un cuerpo y medio a Pambú, quien a su vez aventajó por igual distancia a Conquerant. Cuarto llegó Embrujado, quinto Alcázar y último Patito.

Hipódromo de Rosario

PISTA NORMAL

Primera carrera. — 1300 metros

1 GITANAZA 57 kilos, por Adiosito y Cartela, del st. Cabo Corrientes. (A. Tedeschi), jockey G. Quevedo	1254	319
2 Zady 57, A. Baratucci	3335	1136
3 Lindona 57, T. Mernies	1627	481
4 Chilita 57, F. Rojas	727	285
Avecica 57, J. Suárez	1493	330
Esonia 57, F.T. Rodríguez	258	82
Piquera 57, B. Jurado	366	154
Banda 57, H. Laborde	1328	433
Indómita 54, P. Ibarra	161	98
	10592	[illegible]

Corrieron todas. Dividendos: de Gitanaza pesos 13.40 y 3.40; de Zady, 2.40; de Lindona, 2.90. Ganada por 1 y 1/4 cuerpo; la 3a., a 1 pescuezo. Tiempo: 1'21" 1/5

Segunda carrera. — 1100 metros

1 DEMOCRATICA, 58 kilos, por Médicis y Sanctify, del stud J.R.B.W., (Anacleto Miranda), jockey A. Baratucci	4174	1012
2 Fly Box 56, H. Gómez	3152	673
3 Tarterina 56, L. Agazzini	1371	615
4 Pensbeadita 56, R. T. Rodríguez	601	277
[illegible] 56, R. Maldonado	1507	402
June 56, J. Suárez	935	284
Deanna 56, T. Mernies	1132	356
Zandy 56 A. F. Lémes	937	312
Kirana 56, F. Rojas	39	16
Fumida 56, E. Mernies	104	55
	13952	[illegible]

No corrieron: Caoba, Copucha y Es[illegible]. Dividendos: de Democrática, pesos $ 30 y 2.60; de Fly Box, 2.90; de Tarterina, 2.90. Ganada por 3 y 1/2 cuerpos; la 3a., a 3/4 cuerpo. Tiempo: 1'6" 3/5.

Sor Linda, Tras Guapo Final, Superó en Lucido Estilo a Mercedita: Pagó $ 31.30

RESULTADOS GENERALES DE HOY EN LA PLATA

PISTA AUXILIAR PESADA

1ª CARRERA - Premio COARTADA - 1300 metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 SOR LINDA 57 A. C. Domínguez (6)	2535	869	
2 Mercedita 57 54½, Sobral (7)	13177	2741	6.—
3 Gernikesa 57 54, Marchioli (8)	16282	3075	4.80
4 Brigolera 57, A. Avero (9)	10023	2184	7.90
U Penuria 57, A. A. Domínguez	5245	1694	15.10
	47272	10563	

Dividendos: de Sor Linda, $ 31.30 y 8.—; de Mercedita, $ 3.90. Ganada por 3/4 cuerpo; de la 2ª a la 3ª 2 y 1/4 cuerpos.
Tiempo: 1'26".
No corrieron: Tocha, La Pradera, De Prisa, Fadra y Albica. - Cuidador: Carlos A. Caimi. Stud: Albur. - Haras: Las Mercedes. - Hija de Risco y Sor Inés, 4 años. - El público perdió $ 18.507.20.
SE LARGO CON 4' DE ATRASO. — Librado el camino tras breve espera por la indocilidad de Sor Linda, asomó al frente Brigolera escoltada en una línea por la ya citada hija de Rico y Mercedita, que precedían la acción de Gernikesa y Penuria, que cerraban la marcha. A los pocos metros, Mercedita avanzó al puesto de vanguardia al despojar a Brigolera, quedando atrás Sor Linda Gernikesa y Penuria. Así las cosas hasta los 900, donde Mercedita, que actuaba al abrigo de los palos, comenzó a ser apremiada por Brigolera, que se le ubicó al flanco, corriendo ahora en pos de ambas Penuria, que hizo enérgico avance, y en pos de ésta Sor Linda y Gernikesa a la zaga. Tramos más adelante y promediando la recta, Sor Linda apuró el tren de marcha y fué a vigilar las posiciones de Mercedita llevando a su costado a Penuria, mientras Brigolera, al intentar ganar terreno, era molestada. Así se llegó al derecho, donde a poco Sor Linda arremetió sobre las ventajas de Mercedita, logrando igualarla a 200 metros del disco. De ahí hasta la colorada, Sor Linda, en mejor disposición, fué anulando la resistencia de Mercedita, a la que venció por tres cuartos de cuerpo. Tercera en largo avance finalizó Gernikesa, y completó el marcador Brigolera.

2ª CARRERA - Premio HIRONDELLE - 1200 mts.

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 LUJOSA 56, F. Echagüe (4)	7439	——	
2 Hyperiona 53 50, Fuertes (5)	(con Lujosa)		
3 Kilt 53 54, R. Orduna (6)	3462	——	5.20
	10901		

Dividendo: de Lujosa, $ 2.40. Ganada por 3 cpos.; de la 2ª a la 3ª, varios cuerpos.
Tiempo: 1'17".
No corrieron: Divisa, Artimaña, Respingada, Hilda y Espingarda. — Cuidador: O. J. Garrido. — Stud: Revancha. — Haras: San José. — Hija de The Druid y Lujanera, 3 años. El público perdió. $ 3.270.30
Candidata de CRITICA.
SE LARGO CON 4' DE ATRASO. — De uno a otro extremo y en cómodo galope, Lujosa hizo suyo el encuentro reservado a potrancas. E nel vamos, Lujosa pasó a comandar, escoltada a un cuerpo y medio por Kilt, mientras a tres largos se desempeñaba Hyperiona. La carrera se fué haciendo en esta forma, y en los 600, mientras Lujosa seguía en cómodo galope, su compañera de lucha, Hyperiona, pasó a escoltarla al despojar a Kilt. En lo stramos que restan hasta el disco no hubo más cambios, y así cruzaron la meta, con tres cuerpos de luz Lujosa sobre Hyperiona y a varios de ésta Kilt.

3ª CARRERA - Premio HELIOS - 1200 metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 BARCO 57 54, Corbalán (3)	7777	2720	
2 Midway 57, J. Sberna (1)	30924	8363	6.20
3 Sordo 57 54, Andreoni (12)	2564	1707	75.70
4 Baronet 57, L. Martínez (13)	19250	5539	10.—
5 Rosas 57, H. Palavecino (9)	23331	8844	8.30
Vespertino 57, F. Echagüe	5051	1427	38.40
Kopetito 57 55, T. Valdés	18046	5670	10.70
U Polémico 57, A. Avero	8666	2946	22.40
	115609	37216	

Dividendos: de Barco, $ 24.90 y 6.50; de Midway, 3.40; de Sordo, 9.20. Ganada por 2 cpos.; del 2º al 3º, 1 1/4 cuerpo.
Tiempo: 1'16" 4/5.
No corrieron: Adulador, Radiado, Chiquillo Certamen y Genepí. — Cuidador: M. Ferreño. — Stud: El Bucanero (B.A.) — Haras: Los Ceibos. — Hijo de Hurgón y Barca, 4 años. El público perdió. $ 46.904.—

4ª CARRERA - Premio CACHIFO - 1400 metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 DANIELITO 56 54, Corte (9)	36347	4496	
2 Arbol 56 53, H. Santana (10)	6576	1862	21.20
3 Serpentón 56 53, C. Gamarra (13)	2839	1070	49.60
4 Novgorod 56 54, Catalano (2)	7580	1758	18.50
U Lejano 56, O. Baratucci	30379	4718	4.60
	83712	13904	

Dividendos: de Danielito, $ 3.80 y 3.10; de Arbol, 4.80. Ganada por vs. cpos.; del 2º al 3º, vs. cpos.
Tiempo: 1'30".
No corrieron: Normando, Redomado, Opositor, Zafón, Lucerito, Tirafondo, Ajenjo, Londonderry y Serranito. — Cuidador: L. Martínez. — Stud: B. S. - Haras: Chapadmalal. — Hijo de Embrujo y Médena, 3 años. El público perdió, $ 31.237.10.
Candidato de CRITICA.

5ª CARRERA - Premio HUNTER'S MOON - 2100 m

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 CICLOPE 49, P. Falcón (3)	53980	5275	
2 Comendador 49 Echagüe (4)	7108	1658	23.40
3 Aprecio 48 49½, Marcos (5)	22530	2204	7.50
4 Huilcó 45 45½, A. Fuertes (6)	15508	2427	10.70
	99126	11564	

Dividendos: de Cíclope, $ 3.— y 2.60; de Comendador, 5.10. Ganada por 1 3/4 cuerpo; del 2º al 3º, 1 1/4 cuerpo.
Tiempo: 2'15" 1/5.
No corrieron: Napolete y Misanto. — Cuidador: E. Blanco. — Stud: Cedirá. — Haras: Ojo de Agua. — Hijo de Commuter y Náyade, 6 años. El público perdió. $ 35.420.80.
Candidato de CRITICA.

6ª CARRERA - Premio HOULETTE - 1200 metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 AMALTEA 57, J. Sberna (5)	15333	4026	
3 Transilvania 57, L. Martínez (6)	67908	9904	3.20
3 Lagunita 57 54, C. Sobral (2)	27734	5813	8.10
4 Dictadora 57 A. Manzoni (1)	12767	3123	17.70
5 Hedi 57 54, O. Corbalán (3)	3533	1453	64.10
U Dancing Girl 54, Palavecino	6745	1674	33.60
	135145	26993	

Dividendos: de Amaltea, $ 14.80 y 3.90; de Transilvania, 2.80. Ganada por 4 cuerpos; de la 2ª a la 3ª, 3 cuerpos.
Tiempo: 1'16" 1/5.
No corrieron: Carambolera, Raja, Luminosa, La Plata, Ranquelera y Reláfica. — Cuidador: F. D. Pistorino. — Stud: Maitie. — Haras: Miryam. — Hija de Suroit y Argentine, 4 años. El público perdió. $ 51.596.10.

SEPTIMA CARRERA

HIPODROMO DE LA PLATA

1º
2º
3º
4º

1 Chaleco 5[illegible], no corrió
2 Juguete 57 J. Sberna
3 Se-Chuán 57, H. Palavecino.
4 Ventisquero 57 55, E. Catalano.
5 Millango 57, no corrió
6 Novelero 57, no corrió.
7 Eosa 57, R. Cincunegui.
8 Cierro 57, no corrió
9 (Ogando 51 no corrió
10 Proud 54, no corrió
11 San Pascual 57, no corrió.
12 [illegible] V. Vieytes.

Hip. de La Plata

Inscripciones Para el Sábado 24

Premio Espirita — 1.300 metros

Espingarda	56	Papilión	56
Solución	56	Grey Dawn	56
Balucha	56	Arguye	56
Soralea	56	F. Bruta	56
Vialidad	56	Pedrea	56
Espátula	56	Lélica	56
Caperucita	56	Flaca	56
Tramoyita	56	Hilda	56
Peringuet	56	Bergeré	56
Noche Negra	56	Mas de Prisa	56
Belladona	56	Waverer	56

Premio Ocurrencia — 1.400 mts.

Don Laguna	56	Grané	56
Cintero	56	Bolchito	56
Gay Flier	56	Normando	56
Paper Boy	56	Pedregullo	56
Danielito	56	Killarniere	56
Tornillo	56	Demente	56
Chiflado	56	Xanlar	56
Redactor	56	Don Antonino	56
Cherojaijú	56	Nilo	56
Neón	56	Cautivador	56
Atómico	56	Opositor	56
Cusi Cusi	56	Calixto	56
Charro	56	Tirafondo	56

Premio Dijital — 1.500 mts.

Que Mangas	57	Ranquelera	57
Alcurnia	57	Añaza	57
Picaria	57	La Paz	57
Splash	57	Asoma	57
Piñata	57	Tía Juana	57
Bella Vista	57	Flaminga	57
Hija	57	Ña Honoria	57
Fanny	57	Reláfica	57
Eloisa	57	Golita II	57

Premio S. Balcarce — 1.500 metros

San Pascual	57	Brand	57
Humado	57	Pangaré	57
Indep'diente	57	Garfeñoto	57
Milenario	57	¡Soy!	57
Libertador	57	Castizo	57
Buscado	57	Lateyú	57
Ogando	57	Midway	57
Jáuregui	57	Bartolomé	57

Premio Antonio Cané (clásico) — 2.000 metros

Cocoa	48	If	47
Tanganyka	48	Sonada	52
Doncella	45	Prolija	46
Kif Kif	54	H. Hermosa	58
Cabrerita	53	Aspasia	46
Esmeralda	54	B. Drop	45
Zamorana	45		

Premio Pibería — 1.400 mts.

P. Sight	53	Marchadora	54
Euskalduna	56	Luminaria	50
Kidi	56	Maloja	54
Sibarita	55	Huaca	56
Vio'cine	54	Carambolera	53
Alcurnia	51	Amaltea	53
Splash	49	Nas'amas	55

Premio Omega — 1.300 mts.

Reverte	55	Regocijo	57
Falsanero	56	Irish Boy	55
Ansioso	53	Pintón	54
Milenario	50	Pep	55
Millange	53	Barreno	52
Libertador	49	V. Bartolo	57
Fierro	54	Pigüé	52
Ximeno	53	Presente	52
Tobby	49	[illegible]	55

Premio Mouchette — 1.400 metros

Hualfin	52	Sabroso	57
Duce III	50	Novador	57
Tritón	55	Galiciano	56
Bayoco	49	[illegible]	54
Cabulera	50	[illegible]	57
Nendiv[illegible]	55	Peregrino	53
Paraguay	5[illegible]	Mon Cher	51
Zambullidor	51		

Hubo Algunos Ejercicios Esta Mañana en La Plata

(3ª y 4ª pista pesada)

En 1200 metros

Añosa, peón en 1'20" en la cuarta pista.

En 1400 metros

Tirafondo, R. González en 1'33" y 2/5, dominando a Reláfica, J. Corte que venía de los 1600 metros y empleó 1'46" 1/2.

En 2000 metros

If, C. Gamarra en 2'18" de floreo.





Bánfield Ganaba a River, Pero la Máquina Reaccionó y Pasó al Frente

Boca, Actuando en Gran Forma, Derrota a Tigre por 3 Goles Contra 0

Sarlanga Hizo el Primero y Boyé Señaló los Otros Dos

ESPERANZA convertida en realidad. Deseo irrealizado a lo largo de quince días y que ahora tenía su confirmación. Fútbol verdadero, de ese fútbol que mueve a legiones, que es la vida misma del domingo en Buenos Aires.

Tigre llegaba a la tan mentada "bombonera" disfrazando sus deseos. Escondiendo bajo una mansedumbre aparente, sus siniestras intenciones. Y allí, atenta, firme, tesonera, estaba la legión boquense. Esa multitud que con sus ímpetus empuja a su equipo hacia la victoria. Y dispuesta a defender, junto a su equipo, sus aspiraciones y sus afanes.

Tenía así el match un incentivo especial. Era que Tigre se había sabido conquistar a lo largo de toda su actual campaña la consideración y al mismo tiempo el temor de sus rivales.

Y allí estaba dispuesto a justificarlo. Por el otro lado, Boca Juniors, mostrando una tranquilidad que era harto llamativa. Y que sólo habría de tener su manifestación una vez comenzada la lucha.





A las 15 y 20 horas puso en movimiento el juego Cesáreo. Este pasó a González quien a su vez envió atrás a poder de Rubio. El half cruzó largo a la derecha y Montes que se había adelantado, fué penado por offside.

Corner favorable a Tigre

Apenas un minuto de juego y Montes se infiltra en forma peligrosa pero Marante en forma oportuna despoja y envió al corner. Hizo efectivo el puntero tigrense el tiro de esquina y Vacca en un salto y en forma fácil consiguió la pelota y envió al centro.

Impresiona bien Tigre

El juego en forma movida e interesante. A los 4 minutos López cede a Montes. Este ejecutó centro abierto y González, que arremetió, conectó de cabeza en forma débil, facilitando la labor de Vacca, que conjuró bien la situación.

Apertura del score

Siempre jugándose en forma interesante, pareja y movida, fué el conjunto de la casa quien obtuvo el primer tanto. 6 minutos transcurrían cuando Pescia envió un tiro largo sobre el arco. Atropelló Sarlanga y Rubio se vió forzado a enviar al córner. Tiró de esquina Ricagni y Sarlanga de espaldas al arco cabeceó en forma espectacular y la ball se introdujo junto a uno de los postes, anidándose en la red.

Juego equilibrado

Siguió el juego en forma movida y con un marcado equilibrio en las acciones, dando lugar a un brillante espectáculo que el público festejaba en general.

Comenza a presionar Boca Juniors

Cuando iban 10 minutos comenzó el equipo de la casa a incursionar con mayor frecuencia en el sector defensivo de la visita, realizando la delantera boquense una brillante exhibición, ante el cual los defensores de Tigre se multiplicaron para salir airosos. No obstante a los 12 minutos López y Montes efectuaron un peligroso avance ante el cual Marante se vió forzado a ceder corner. Tiró de esquina Montes y Perroncino alejó en buena forma.

Buen cabezazo de Heleno

A los 11 minutos Heleno cedió a Gómez Sánchez, y éste a Ricagni. Este ejecutó centro largo y alto y Heleno en forma espectacular conectó de cabeza y el tiro apenas rozó el travesaño saliendo del campo.

Penal y gol

A los 17 minutos consiguió Boca su segundo tanto. En la circunstancia Pescia cortó bien a Ricagni y éste de inmediato trató de avanzar hacia el arco. Le salió al encuentro García Pérez en momentos que Heleno entraba en forma peligrosa y el zaguero tigrense desvió la trayectoria con el brazo. De inmediato el árbitro hizo sonar el silbato y penó la infracción. Luego de breves protestas, ejecutó el tiro penal Boyé con gran expectativa y su fuerte tiro encontró la red.

...roncino rechazó bien al centro...

Gran gol de Boyé

Se llevaban ... minutos y Pescia cedió a Gómez Sánchez en costado. Este en jugada individual, anuló a dos hombres y luego centreó en forma alta, de emboquillada. La pelota pegó en el travesaño y del rebote la recogió Boyé que atropelló. Tiró de inmediato el puntero y el tiro pegó en García Pérez. Volvió a tomar Boyé, a sólo dos metros del arco junto a un poste y tira con violencia de derecha, pegando esta vez la pelota en Villafañe y por tercera vez volvió a tomar Boyé, pero en esta oportunidad de izquierda y el fuerte tiro encontró la red ante las aclamaciones de la "hinchada" boquense.

Casi gol

Después de la tercera conquista boquense, Tigre se recuperó y a los 40 minutos Arcos habilitó a A. López. Este en forma sorpresiva ejecutó un tiro violento desde lejos y cuando Vacca estaba completamente vencido, el esférico pegó en el travesaño y al volver al field, Sosa se apresuró a conjurar el peligro, enviando al centro.

Reacciona Boca Juniors

En los últimos minutos volvió a recuperarse el team de la casa. A los 43 minutos Bratina apoyó a Sosa, éste cedió a Sosa quien de inmediato cortó a Boyé. Ejecutó el puntero centro y García Pérez conjuró enviando al corner. Tiró de esquina el mismo Boyé y luego de un breve entrevero Arcos alejó.

Minutos después finalizó el período con el siguiente score:

BOCA JUNIORS	3
TIGRE	0



SE TENIAN FE. — Todo era alegría y optimismo esta mañana en la concentración de los muchachos de Independiente. No obstante tener que enfrentarse con un rival de los quilates de Rácing, los "diablos rojos" tenían plena confianza en sus fuerzas y descontaban que obtendrían un nuevo triunfo para afirmarse en su condición de punteros del torneo

San Lorenzo se Acuerda de su Buena Epoca: Gana 1 a 0

INTERESANTE partido era el que en el gasómetro tenían que disputar San Lorenzo y Vélez, equipos constituídos por elementos calificados. El primero, team de los más poderosos, no había repetido las actuaciones sobresalientes realizadas el año pasado, pero se vislumbraba que el "once" debía forzosamente reaccionar y volver a dar a su numerosa hinchada la satisfacción que tanto anhelaba. El cotejo de hoy se presentaba a propósito para ello. Vélez team discreto en años anteriores está calificado entre los mejores en el actual torneo y ello daba jerarquía de match de "grandes" al que iba a ponerlos frente a frente. De ahí que fuera numerosa la cantidad de espectadores que ocupara las amplias instalaciones del field de Avenida La Plata.

LOS EQUIPOS

SAN LORENZO
SANCHEZ
GONZALEZ J. BASSO
REZOUIN A. PERUCCA BENEGAS
REGGI FARRO R. PONTONI MARTINO SILVA

Cancha: San Lorenzo — Referee: Gregory — Público: 40.000 personas

FERNANDEZ BERMUDEZ ESPINOZA SCLIAR HEISECKE
OVIDE COCELLATO SCRUGLI
ALLEGRI HUSS
RUGILO
VELEZ SARSFIELD

PRIMER PERIODO

Pontoni inició el match dando juego a Farro, quien inmediatamente devolvió al centro delantero. De esta forma avanzaron ambos forwards, anulando a varios adversarios, hasta que en última instancia se produjo un rechazo parcial de Allegri; entró entonces nuevamente en juego Pontoni, y su remate fué sacado al corner por Rugilo. Ejecutado por Silva, no produjo consecuencias.

Se luce Rugilo

Muy peligroso se muestra San Lorenzo en los primeros minutos, pasando el arco visitante por varias situaciones de apremio. Sobre los tres minutos Farro cruza en forma larga a Martino, quien, libre de adversarios, remata con singular violencia, pero Rugilo, en acción, detiene el esférico, entre los aplausos del público.

Reggi abre el score

Sobre los cuatro minutos la mejor acción del conjunto local rinde sus frutos. En medio del campo Perucca propicia un avance de Pontoni, quien a su vez, luego de anular a Cocellato, pone en juego a Farro: éste, dentro ya del área, deja pasar en jugada de inteligencia y Reggi, que entraba a la carrera, libre de adversarios, remata con fuerza y dirección venciendo completamente a Rugilo.

Juego parejo

A partir de los diez minutos Vélez Sársfield reacciona notablemente en virtud del afiatamiento de su línea media. De ese modo la línea de ágiles puede contar con el apoyo necesario y atacar con insistencia. Sobre los doce minutos Cocellato tira sobre el arco y Perucca, entre varios jugadores, logra rechazar pero en forma parcial, situación que aprovecha Espinosa para rematar con fuerza, y Sánchez detiene con seguridad.

Vélez Sársfield apura el partido

Insiste Vélez Sársfield ante el desconcierto que se observa en la defensa local. Sobre los quince minutos Allegri da a Cocellato, quien en notable jugada anula a varios hombres para tirar finalmente sobre el arco. Saltan varios jugadores; hay un rebote y Scliar remata de cabeza en forma fuerte y cruzada, obligando a Sánchez a realizar un gran esfuerzo para conjurar la situación.

Scliar pierde un gol

No ceja en su empeño de igualar posiciones Vélez Sársfield, lo que da un interesante ritmo al partido. A los 20 minutos Scliar cruza a Espinosa, quien luego de anular a Resquín devuelve al insider, libre de adversarios: éste va a tirar pero pierde lamentablemente tiempo en acomodarse y entonces Basso, en ponderable esfuerzo, saca al corner. Ejecutado por Fernández, Sánchez se vuelve a lucir al contener en gran forma.

Sánchez, gran figura

A los 30 minutos está a punto de concretarse el dominio de Vélez: Cocellato avanza eludiendo gente para dar finalmente a Espinosa, quien a la carrera empalma con un violento tiro bajo, cuando era creencia general que la valla local caía batida, Sánchez, en notable esfuerzo, logró arrojarse al suelo y contener el esférico.

Basso salva a su arco

Sobre los 40 minutos hay un centro corto de Fernández, entran los centrales, y en una situación de sumo riesgo se ve a Basso salir con el esférico, cuando Sánchez se hallaba fuera de su arco. En seguida, ante un nuevo avance de Bermúdez, vuelve a lucirse Basso en quite de notable seguridad.

Martino prueba puntería

En los últimos minutos de la etapa se nota un ligero repunte de San Lorenzo; es así como al cargar Martino Allegri se ve precisado a ceder corner. Lo ejecuta Silva en forma abierta; cuando va a tirar Reggi, Ovide le comete foul. Toma González; la pelota pega en la barrera, y Martino, desde cerca, desvía el shot cuando las probabilidades eran muchas. En seguida finaliza el período con este resultado:

SAN LORENZO	1
VELEZ SARSFIELD	0

Se Disputaron Tres Carreras

En la pista del parque Avellaneda se cumplió esta mañana otra reunión del torneo que por la copa Alfonso Mirabelli, organiza la Asociación Atlética Victoria, y en cuyo primer puesto se mantiene la representación del Club Atlético Independiente, que aventaja por 10 puntos a la de Juventud de Tapiales.

Los resultados

Las tres pruebas llevadas a cabo finalizaron así:

200 metros: 1) R. Pierotti de Juventud de Tapiales, en 23" 1/5; 2) R. Medina, de Independiente; 3) O. Tedesa, de Camea; 4) A. Sella de Olimpia.

800 metros: J. Giraldi, de Independiente, en 2' 11"; 2) P. Chaves, de Independiente; 3) A. Rebotaro, de Independiente; 4) A. Jauzat, de J. de Tapiales.

3.000 metros: 1) E. Mauzon, de Independiente, en 10' 34"; 2) L. Liusi, de Eduardo Menéndez; 3) E. Benaglia, de Independiente; 4) A. Spagnolo, de Camea.

La puntuación

Cumplida esta jornada, la colocación de los clubes en el torneo trimestral Alfonso Mirabelli es la siguiente:

1) Independiente, con 50 puntos.
2) Juventud de Tapiales con 40 puntos.
3) San Lorenzo, con 10 puntos.
4) Camea, con 5 puntos.

Lustau Quebró el Empate y Puso en Ventaja a su Team

HASTA Bánfield debió trasladarse hoy el homogéneo conjunto de River Plate para disputarle los puntos al entusiasta conjunto local. No obstante, lógicamente, el team "millonario" se presenta como favorito, tenía en su contra el entusiasmo de los locales que llevaban, además, la ventaja de actuar en su propio campo. La partida se equilibrava de esa manera y el cotejo se presentaba como de los buenos y de pronóstico difícil. No se discutía la certeza de que las acciones iban a ser de gran intensidad y dinamismo.

LOS EQUIPOS

BANFIELD
JAIME
YABRA BAGNATTO
GUZMAN QUIROGA TOLOSA
ALVAREZ GALLO ALBELLA WALTER PANASCI

REFEREE: WHITE —:— PUBLICO: 45.000 espectadores

LUSTAU LABRUNA DI STEFANO MORENO REYES
RAMOS ROSSI IACONO
RODRIGUEZ VAGHI
CARRIZO
RIVER PLATE

PRIMER PERIODO

Inició las acciones Di Stéfano poniendo en juego a Moreno, quien cedió hacia atrás a Iácono que devolvió a Moreno, pero Tolosa logró alejar dando a Panasci que no alcanzó, saliendo el esférico fuera del campo.

En seguida avanzó el quinteto ofensivo local por intermedio de Albella que cortó a Gallo, el cual remató de inmediato pero Carrizo, en gran forma, desvió la pelota al corner cuando ya se aclamaba el tanto.

Sobre los 5' se produjo un peligroso avance de River Plate. Di Stéfano cortó a Labruna que devolvió al eje delantero. Este se filtró rápidamente, pero enredóse con la pelota cayendo al suelo y perdiendo una excelente oportunidad, ya que estaba muy bien colocado.

Boleo de Albella

Cuando se llevaban jugados 8', avanzó Gallo dando a Panasci que se desprendió de Iácono y ejecutó un centro que Albella conectó de boleo en gran forma, pero la pelota pasó por encima del travesaño.

Pierde Labruna

Hacia los 10' Iácono habilitó a Lustau, que eludió a Guzmán corriéndose por su costado. Ya cerca de la línea del corner, centreó hacia atrás en momentos que Jaime abandonaba, imprudentemente, la valla. Labruna, solo, tiró lamentablemente alto, perdiendo un gol que ya era aclamado.

Gran atajada

Sobre los 15' Panasci, hasta esos momentos el hombre más peligroso del equipo local, eludió a Iácono y, tras de correrse unos metros, tiró centro que ninguno de sus compañeros aprovechó. En el otro costado recibió Alvarez, que ejecutó un medio centro conectando Albella de cucharita en forma brillante. Ya se consideraba inevitable el tanto cuando Carrizo, en gran estirada, desvió al corner.

Se luce Jaimes

A los 17' combinaron Labruna y Di Stéfano, tirando por último el centro forward en forma potente, luciéndose Jaime al atajar en gran forma.

Gol de Bánfield

Cuando se llevaban jugados 21 minutos logró la apertura del score, Panasci, a base de velocidad, eludió a Vaghi y tras correrse unos metros ejecutó un centro que Carrizó, no obstante su esfuerzo, no pudo alcanzar. Tomón — nel otro costado Alvarez tirando un medio centro que recogió Gallo para shotear de inmediato en forma violenta, a media altura, anidando la pelota en la red.

Ataca River Plate

Hasta ese entonces el partido se había desarrollado en forma pareja. Más penetrante y enjundioso era el equipo visitante pero los locales, haciendo gala de gran entusiasmo equilibrava las acciones. Sobre los 23 minutos cargó River tomando Di Stéfano, en momentos que Jaimes había abandonado la valla. Tiró con el arco desguarnecido y cuando la pelota iba a penetrar en el arco surgió Bagnato que, en gran esfuerzo, logró sacar al córner, salvando a su arco de una inminente caída.

Guzmán en contra: gol

A los 27 minutos, una desafortunada jugada de Guzmán significó el tanto del empate para River Plate. Avanzó Labruna pero adelantó demasiado la pelota que cayó en los pies de Guzmán. Molestado por el mismo Labruna y Lustau, pretendió dársela a Jaime que precisamente había abandonado el arco. La pelota impulsada por el half de Bánfield, penetró en el arco quedando sancionado el gol.

Sobre los 29 minutos Yebra cometió foul contra Di Stéfano sobre la línea del área penal. Tomó el mismo Di Stéfano en forma violenta y Jaime detuvo sin poder detener el esférico, pero Bagnatto logró alejar en buena forma en instantes que atropellaba peligrosamente el insider Labruna.

Golazo de Lustau

Sobre los 38' River Plate logró ponerse en ventaja mediante un gol de excelente factura. Se inició la jugada con una brillante acción del eje delantero Di Stéfano, que eludió a Yebra y Guzmán, cediendo a Lustau, que corrió velozmente, perseguido por Guzmán. Cerca de la valla se detuvo de golpe mientras Guzmán seguía su carrera. Ya libre del half midió bien su shot y tiró con precisión, logrando un tanto que fué jubilosamente celebrado por toda la hinchada visitante.

Los últimos minutos fueron disputados siempre dentro del mismo ritmo. Mejor, en su juego, River Plate, pero defendiéndose con gran entusiasmo el equipo rival, que se mostraba digno adversario del poderoso conjunto de Núñez.

Sin más variantes finaliza la etapa con el siguiente resultado:

BANFIELD	1
RIVER PLATE	2

Estudiantes Empata: 1 a 1

LOS EQUIPOS

Field: Estudiantes.
Público: 8.000 personas.
Referee: Provan.

Equipos: ESTUDIANTE DE LA PLATA: Buiack; Guzmán y Violini; Garcerón, Villa y Bouché; Gagliardo, Barreiro, Infante, Arbios y Pogliani.

N. OLD BOYS: Musimessi; Colman y J. C. Sobrero; Martínez, Marviza y Arnaldo; Alarcón, Benavídez, Medina, Buján y Moyano.

PRIMER PERIODO

Siendo las 15.15 se encargó Infante de poner en circulación la pelota con pase a Barreiro: éste avanzó algunos metros para habilitarlo a Gagliardo, cuyo centro rechazó en gran forma el zaguero Colman.

Las acciones durante los minutos iniciales transcurrieron en el centro del campo. El equipo platense mostró más ensamblamiento, pero la gente de Newell's se defendió con entusiasmo, y en sus cargas colocó a sus adversarois en situaciones apremiantes.

Llegó el gol de Estudiantes

El predominio de Estudiantes les permitió obtener su primera ventaja en momentos de cumplirse 28 minutos. Barreiro, luego de anular la acción de dos contrarios habilitó a Gagliardo, quien rápidamente y una vez que anuló la arremetida de Arnaldo dió a Infante, este cedió a Arbios quien en última instancia adelantó al puntero izquierdo Pogliani quien en plena carrera, con shot cruzado, venció al arquero Musimessi.

Empató Newell's Old Boys

Prosiguió jugándose con entusiasmo, las acciones transcurrieron dentro de un marcado equilibrio, y al realizarse 33 minutos se produjo el empate. Arnaldo habilitó a Moyano, que se encontraba descuidado, éste despidió centro que rechazó débilmente Violini; recogió la pelota Medina, y su shot final fué ejecutado en forma esquinada, dejando sin chance a Buiack.

ESTUDIANTES	1
NEWELL'S OLD BOYS	1

Se Retiraron 5 Países del Certamen de Fútbol

LONDRES, 18 (AFP). — El Comité Olímpico anunció que Polonia, Hungría, Birmania, Pakistán y Palestina han comunicado su retiro de las pruebas olímpicas de fútbol.

En consecuencia el número de teams que participarán en el torneo ha quedado reducido a 18, debiendo realizarse mañana la confección de un nuevo fixture, por sorteo.

Resultados de Fútbol

Primera División - Primer Período

Independiente 1 — Rácing 0

El partido terminó así:



Boca Juniors 3 — Tigre 0

El partido terminó así:

San Lorenzo 1 — V. Sársfield 0

El partido terminó así:

Bánfield 1 — River Plate 2

Platense 0 — Lanús 0

El partido terminó así:

Rosario Central 5 — Huracán 0

El partido terminó así:

Chacarita Jrs. 1 — G. y Esgrima 1

El partido terminó así:

Estudiantes 1 — N. Old Boys 1

El partido terminó así:





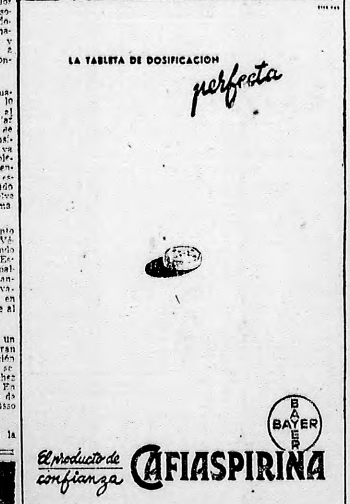

Campeonato Profesional de Fútbol
Tabla de Posiciones, 1ª División

	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
Independiente	11	6	3	2	26	13	15
Estudiantes	11	6	2	3	19	17	14
Huracán	11	6	2	3	16	10	14
Platense	11	6	2	3	21	17	14
River Plate	11	5	4	2	22	16	14
Tigre	11	6	2	3	26	24	14
Rácing	11	5	3	3	27	17	13
N. Old Boys	11	4	4	3	17	11	12
V. Sársfield	11	4	3	4	13	16	11
Boca Juniors	11	3	3	5	21	20	9
R. Central	11	4	1	6	31	34	9
San Lorenzo	11	3	3	5	15	21	9
G. y Esgrima	11	3	2	6	24	34	8
Bánfield	11	3	1	7	7	26	7
Chacarita Jrs.	11	2	3	6	15	17	7
Lanús	11	2	2	7	11	28	6

LOS PARTIDOS DE HOY

ESTUDIANTES v. NEWELL'S O. BOYS
BOCA JUNIORS v. TIGRE
SAN LORENZO v. VELEZ SARSFIELD
BANFIELD v. RIVER PLATE
PLATENSE v. LANUS
INDEPENDIENTE v. RACING
ROSARIO CENTRAL v. HURACAN
CHACARITA Jrs. v. G. y ESGRIMA





Cientos de Cabecitas Rubias Signan el Mensaje que Traen los Menonitas

Llegaron en el Volandem

COMO un mensaje de paz y fraternidad, signado por los centenares de cabecitas rubias que asomaban a la borda del buque de bandera holandesa Volandem, llegó esta mañana a nuestro puerto una nueva colectividad menonita. La integran 1.640 personas, de las que casi una tercera parte son niños, y el punto final de su peregrinación será un extenso trozo de tierra que les ha sido asignada en las proximidades de la localidad paraguaya de Villa Rica.

◆ **Proceden de Canadá**

Hasta ahora habían pasado por nuestro puerto de Buenos Aires, rumbo al Paraguay, menonitas de origen europeo, que después de pasar por las vicisitudes de la última guerra, defendiendo en todo momento la integridad de su credo no fraternal, marchaban hacia los campos de la República vecina del Alto Paraná, para reiniciar su vida de labranza y el culto diario de la solidaridad humana.

Pero estos que llegaron hoy constituyen una particularísima comunidad: proceden de Canadá, donde no han sufrido persecuciones de ninguna clase de parte de las autoridades, pero dejaron de sentirse espiritualmente cómodos frente a sectores de población prejuiciados contra ellos, porque abominan de la guerra y de las armas. Y como es tradicional en los menonitas, no han vacilado en abandonar una situación próspera y feliz en lo material, para enfrentar valerosamente el trabajo en incultos territorios paraguayos, donde deberán construir con sus propias manos habitaciones y levantar industrias, pero donde se les ha prometido respetar escrupulosamente su sentido fraternal y pacífico de la vida.

◆ **Un pueblo viaja**

A bordo del Volandem bulle un pueblo entero que viaja. Disciplinados y serenos, los menonitas mayores realizan diversas tareas y siguen atentamente las maniobras de los guinches que descargan a dos lanchas fluviales el extraordinario equipaje, compuesto en su mayor parte por tractores, máquinas de aserrar, trilladoras y otros elementos mecánicos para el trabajo rural. Los niños y niñas, se comportan con admirable corrección, y su alegría es dulce y cordial: juegan con animación pero obedecen las indicaciones de los mayores y en ningún caso se los ve disputar ni violentarse.

Las dos lanchas conducirán por el río los implementos agrícolas que constituyen el símbolo de la laboriosidad de este pueblo en pleno éxodo y su tesoro más preciado. Las máquinas que se balancean por el aire hasta asentarse en las bodegas de los lanchones, son miradas con amor por centenares de ojos, que reconocen en ellas el mágico tesoro que les asegurará la satisfacción de las necesidades materiales y la anhelada independencia espiritual.

◆ **Por el río y en tren**

Esta tarde mismo unos 600 menonitas trasbordarán al vapor fluvial Berna, que junto con el equipaje liviano los conducirá a Asunción. Los mil restantes se trasladarán mañana a la estación Federico Lacroze del ferrocarril, utilizando las bañaderas hasta ese punto y bajo la custodia de fuerzas de la Gendarmería Nacional, para iniciar el viaje al norte en tren.

Murió el Volante Ronald E. Barton

BERNA, 18 (AFP). — Ronald E. Barton, antiguo piloto de la R. A. F. y corredor automovilístico, puso fin a su vida en un hotel de Ginebra. Barton había emitido cheques sin fondos sobre Londres, siendo lanzada contra él una orden de arresto internacional. Encarcelado en Friburgo y puesto en libertad provisional con residencia obligatoria en el hotel, Barton se suicidó ahorcándose con un cordón eléctrico, en el cuarto de baño. Tenía 38 años.

Mazo, al Ganar, Provocó una Aventura Financiero-Policial

LA PLATA, 18. — A la inversa de lo que suele ocurrir comunmente, ayer, en el hipódromo de esta ciudad varios aficionados dejaron de ganar una crecida suma... por jugarle al caballo ganador.

◆ **Cinco años de espera**

Para casi todos, Mazo era un pingo condenado a no ver su nombre en el marcador al final de las carreras. Para su dueño, era el resumen de cinco largos años de estar aguardando con esa fe empecinada que sólo es dable encontrar en los "burreros" de ley. Fe, que en los últimos tiempos se vió acrecentada por las opiniones del cuidador del caballo, que se manifestaba optimista en sumo grado respecto a la futura chance de su pupilo.

◆ **1.750 boletos**

Fué así que en horas de la mañana de ayer, el propietario de Mazo, acompañado de varios amigos suyos y otros del compositor Martínez, acudieron a visitar a éste, oportunidad en que les refirmó su fe absoluta en el triunfo del caballo.

Resolvióse entonces encomendar a uno de los presentes la tarea de realizar la jugada que iba a resumirse en una corazonada de 1.750 boletos, total de la contribución de todos los presentes.

◆ **La carrera**

La primera carrera, así como la segunda no sirvieron sino para acrecentar la lógica tensión nerviosa de los apostadores de Mazo, junto a quien quedaron el compositor y el propietario. Mientras, en la tribuna, el designado para llegarse a la ventanilla (Mazo corría en la tercera carrera) para evitar toda posible confusión, extrajo un papel para realizar las anotaciones previas teniendo en cuenta que eran varios los que intervenían en la apuesta.

◆ **Supuestos "pasadores"**

En esa tarea se hallaban enfrascados, cuando se les aproximaron varios empleados de investigaciones, dándoles orden de detención. Surgieron entonces las explicaciones, en tono de asombro casi al comienzo, más tarde en lenguaje desesperado, tratando de convencer a los policías de que se trataba de una jugada honesta, totalmente ajena a todo intento de burlar la ley de juegos.

—Les ruego que llamen aquí al compositor Martínez — les expresó el indignado comerciante.

Pero los empleados se negaron en absoluto a traer ese testigo. Fueron en vano las explicaciones, lógicas por otra parte. Estaban detenidos por supuestos "pasadores". Y en tal carácter fueron conducidos a la Oficina de la Inspección General del Hipódromo.

◆ **Mazoooo soloo!**

Y Mazo ganó no más. Como lo había previsto su compositor. Que en ese momento era todo abrazos con el propietario del caballo, festejando la feliz boleteada.

—Señor Martínez... lo necesitan en la oficina...

Y fué. Para encontrarse con la decepcionante noticia de que los 1.750 boletos no habían podido jugarse. A lo que se sumó otra nueva de que sus amigos serían conducidos —pese a su declaración— a la comisaría, donde se encontraban hasta esta madrugada a disposición del juez.

PLAN QUINQUENAL
Secretaría de Aeronáutica
Dirección General de Infraestructura

Se necesitan, para trabajar en los alrededores de la Capital Federal:

- 8 Oficiales armadores, especialistas en montaje de estructuras metálicas.
- 12 Peones armadores.
- 2 Oficiales albañiles.
- 2 Medio oficiales albañiles.
- 6 Peones albañiles.
- 4 Oficiales pintores.
- 2 Medio oficiales pintores.
- 1 Oficial cloaquista.
- 1 Medio oficial cloaquista.
- 2 Oficiales electricistas.
- 2 Medio oficiales electricistas.
- 12 Peones en general.

Los interesados deberán presentarse en la calle José Evaristo Uriburu 754, Capital Federal, Sección Personal, munidos de su libreta de enrolamiento y/o cédula de identidad de la Policía Federal.

Nº 8484. C. 10/7/48. V. 19/7/48.

LICITACIONES ★ EDICTOS JUDICIALES

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
Dirección de Vialidad de la Provincia de Buenos Aires
Calle 7 No. 1175, La Plata
PLAN GENERAL DE TRABAJOS PUBLICOS
Trienio 1947-1948-1949

Llámase a licitación pública para la ejecución de las obras básicas (primera etapa) del camino que va de MAGDALENA a CHASCOMUS, las cuales se iniciarán en aquella localidad, para desarrollarse por traza existente en su casi totalidad, cruzando en su recorrido con las vías del F. C. S., que unen las Estaciones A. Jonte, Vieytes y el ramal Cipriano Vergara, en una extensión total de 78.693,85 kilómetros, según planos y pliegos de bases y condiciones que se hallan a consulta y disposición de los interesados en la División Estudios y Proyectos de esta Repartición. Presupuesto oficial: $ 6.524.055,13 m/n. La cotización deberá efectuarse por precios unitarios. Importe del legajo: Depósito de $ 40.- m/n.

La recepción de propuestas en sobre cerrado, lacrado y apertura de las mismas se efectuará en acto público el día 28 de julio próximo, a las 15.30 horas, en el despacho del suscripto. — La Plata, julio de 1948. — Ing. Civil Marcos Aurelio La Greca, Director.

Nº 6089. C. 10/7/48. V. 24/7/48.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
Dirección de Arquitectura

Llámase a licitación pública para las obras de Construcción del Estadio Provincial en la ciudad de La Plata (primera etapa), según planos y pliegos de bases y condiciones que se hallan a consulta y disposición de los interesados en la Secretaría de esta Repartición, calle 8 entre 56 y 57, tercer piso, La Plata. Presupuesto oficial: pesos 1.885.183,55 m/n. Importe del legajo: Depósito de pesos 50,00 m/n. La recepción de propuestas en sobre cerrado, lacrado, y apertura de las mismas se efectuará en acto público, el día 10 de agosto, a las 16 horas, en el despacho del suscripto. — La Plata, 13 de julio de 1948. — Fernando J. Albertolli, Director.

Nº 6227. C. 16/7/48 — V. 30/7/48.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION
DIRECCION DE SUMINISTROS

Llámase licitación pública Nº 1.332, hasta 28 julio 1948, 17 horas, provisión papel higiénico en rollos. Consultas: Dirección Suministros, Moreno 970, piso 2º Propuestas: piso 3º, Capital. Pliego $ 2.- m/n.

Nº 550. C. 10/12/14/16/18/7/48.

CORPORACION DE TRANSPORTES DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
Licitación Pública No. 62.061/48

Llámase a licitación pública, a partir del día de la fecha, para la adquisición de 71.500 kilogramos de hierro planchuela, en varias medidas, sujeta a las bases generales de licitaciones públicas y especificaciones técnicas, respectivas, que estarán a disposición de los interesados en la Oficina de Compras, Bartolomé Mitre 3342, donde podrán consultar copia de dicha documentación u obtenerla abonando la suma de $ 10.00 por cada ejemplar. El plazo para la presentación de propuestas se considerará vencido el día 16 de agosto de 1948, a las 15 horas. — Buenos Aires, 17 de julio de 1948.

C. 17/7/48 — V. 19/7/48.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
PLAN TRIENAL DE OBRAS PUBLICAS
Dirección de Pavimentación
Aviso de Licitación

Llámase a licitación pública para las obras de construcción de pavimentos de hormigón simple y obras anexas en las localidades de Berazategui y Espeleta, en jurisdicción del partido de Quilmes, con un presupuesto oficial de ($ 2.267.397.62 m/n.) DOS MILLONES DOSCIENTOS SESENTA Y SIETE MIL TRESCIENTOS NOVENTA Y SIETE PESOS CON SESENTA Y DOS CENTAVOS MONEDA NACIONAL.

Los pliegos de bases y condiciones y planos respectivos pueden ser consultados en la Municipalidad de Quilmes o en la Dirección de Pavimentación, calle 8 entre 56 y 57, pudiéndose adquirir en esta última al precio de $ 60.- m/n.

Las propuestas se abrirán en acto público en el Despacho del señor Director de Pavimentación, el día 27 de julio próximo, a las 15 horas.

Se deja constancia que los proponentes deberán estar inscriptos en el Registro de Licitadores que determina la Ley 5138. (Fdo.): Dr. Arturo W. González Naya, Secretario General de Pavimentación. — La Plata, 2 de julio de 1948.

Nº 6155. C. 6/7/48. V. 21/7/48.

LICITACION PUBLICA
MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
DIRECCION DE VIALIDAD
Calle 7 No. 1175, La Plata
PLAN GENERAL DE TRABAJOS PUBLICOS
Trienio 1947-1948-1949

Llámase a licitación pública, para la ejecución de las obras básicas del camino entre las localidades de Solís y Zárate, en una extensión de 35.110.60 kilómetros, según planos y pliegos de bases y condiciones que se hallan a consulta y disposición de los interesados en la División Estudios y Proyectos de esta Repartición. Presupuesto oficial. $ 1.073.024.89 m/n. La cotización deberá efectuarse por precios unitarios. Importe del legajo: Depósito de $ 40.00 m/n. La recepción de propuestas en sobre cerrado, lacrado, y apertura de las mismas, se efectuará en acto público, el día 4 de agosto próximo, a las 15.30 horas, en el despacho del suscripto. — La Plata, julio de 1948. — Ing. Civil Marcos Aurelio la Greca, Director.

Nº 6112. C. 16/7/48 — V. 30/7/48.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION
Dirección Nacional de Arquitectura

Llámase licitación pública Nº 362, hasta 31 julio 1948, 11 y 15 horas, construcción edificios escolares en el Territorio Nacional de Neuquen: Pineun Leufú, Esc. Nº 4, por $ 178.725,60 m/n.; Loncopué, Esc. Nº 13, por $ 320.801,74 m/n.; Mariano Moreno, Esc. Nº 36, por $ 467.514,59 m/n.; Aluminé, Esc. Nº 52, por $ 320.193,49 m/n.; Ruca Chorroy, Esc. Nº 58, por $ 166.921,37 m/n.; La Buitrera, Esc. Nº 89, por $ 178.725,60 m/n.; Huaren Chenque, Esc. Nº 92, por $ 155.455,87 m/n. Pliego y consultas: Oficina de Contratos, Av. 9 de Julio 1925, 10º piso, Capital Federal, y sede XIª Zona, calle Vicente López 45, Bahía Blanca. Propuestas: citada Dirección Nacional, 6º piso, hasta día licitación, y Juzgado Letrado de Neuquen, hasta cinco días antes. Propuestas, podrán efectuarse por uno o varios edificios.

Nº 562. C. 10/12/14/16/18/20/22/24/7/48.

EDICTOS

El juez en lo Civil Dr. Ismael Segovia, secretaría Nº 60, cita por treinta días a herederos y acreedores de Teresa Búfalo de Bertucci y de María o Antonia María Lucrecia Bertucci de Delrio. Buenos Aires, junio 25 de 1948. — Dr. Ismael Ocampo, secretario.
C. 6/7/48. V. 4/8/48.

El juez en lo Civil Dr. Roberto V. Palmieri (Secretaría Nº 52), cita por treinta días a herederos y acreedores de Bernardo Morchettoni. Buenos Aires, junio 22 de 1948. — Máximo Mackinlay Zapiola, secretario.
C. 1/7/48. V. 30/7/48.

El juez en lo Civil doctor Ismael Segovia, Secretaría Nº 58, cita por treinta días a herederos y acreedores de MANUEL PABLO ROLLA, Buenos Aires, julio doce de 1948. — Dr. Pascual Greco Blois, secretario.
C. 13/7/48. V. 11/8/48.

El juez en lo Civil Dr. Roberto Palmieri (Secretaría Nº 52), cita por treinta días a herederos y acreedores de: Andrés González o Andrés González Cabanelas. Buenos Aires, junio 25 de 1948. — Máximo Mackinlay Zapiola, secretario.
C. 6/7/48. V. 4/8/48.

El juez en lo Civil Dr. Roberto V. Palmieri (Secretaría Nº 53), cita por treinta días a herederos y acreedores de Alberto Aubone, Buenos Aires, julio 15 de 1948. — Dr. Antonio Budano Roig, secretario.
C. 16/7/48. V. 14/8/48.

El juez en lo Civil Dr. Roberto V. Palmieri (Secretaría Nº 52), cita por treinta días a herederos y acreedores de: Juan Bautista Fornari, Buenos Aires, julio 13 de 1948. — Máximo Mackinlay Zapiola, secretario.
C. 18/7/48. V. 16/8/48.

El juez en lo Civil Dr. Diógenes Santillán Villar (Secretaría 51), cita por treinta días a herederos y acreedores de EDUARDO FLEMATTI. Buenos Aires, junio 18 de 1948. — Luis Raúl Rodríguez Lozano, secretario.
C. 19/6/48. V. 19/7/48.

El juez en lo Civil Dr. Roberto V. Palmieri (Secretaría Nº 54), cita por treinta días a herederos y acreedores de Carolina Dietto. Buenos Aires, junio 15 de 1948. — Julio César Urien (h.), secretario.
C. 19/6/48. V. 19/7/48.

El juez en lo Civil, doctor Ismael Segovia (Secretaría Nº 58), cita por treinta días a herederos y acreedores de María Pascuala Boitano de Boitano. Buenos Aires, junio 28 de 1948. — Dr. Pascual Greco Blois, secretario.
C. 2/7/48. V. 31/7/48.

El juez en lo Civil Dr. Ismael Segovia (Secretaría Nº 58), cita por treinta días a herederos y acreedores de Clementina o Clementina María Juana Moro de Molinari. Buenos Aires, junio 11 de 1948. — Dr. Pascual Greco Blois, secretario.
C. 19/6/48. V. 19/7/48.

El juez Civil doctor D. Santillán Villar, secretaría 59, cita por treinta días a herederos y acreedores de EDUARDO SMICKA. Buenos Aires, junio 30 de 1948. — Roberto Fame, secretario.
C. 13/7/48. V. 11/8/48.

El juez Civil Dr. Ismael Segovia, secretaría 59, cita por treinta días a herederos y acreedores de GUILLERMINA ANA o ANA GUDIAT DE JAGEMANN. Buenos Aires, julio 10 de 1948. — Dr. Andrés Alberto Carnevale, secretario.
C. 15/7/48. V. 14/8/48.

TEATROS

COLON — Martes, a las 18, 4º concierto de abono del pianista Sigi Weissenberg. Loc. sobr. del abono en cnta Platea $ 15. —Martes 20, a las 21, Novena func. de gran abono (susp. el viernes 16): WERTHER, de Massenet. Dir. Ferruccio Calusio. ABONO A 6 CONCIERTOS DEL PIANISTA WALTER GIESEKING. Precio del abono (incluído el imp. de ley) palcos con 6 entr. bajos y balcón, $ 756; id. altos y baignoire, $ 630; id. cazuela, $ 441; id. galería, $ 252. Platea y platea balcón, $ 198; cazuela 1a. y 2a. filas, $ 84; id. 3a. $ 72; tertulia 1ª fila, $ 84; id. 2ª, 3ª, $ 72; id. 3a. $ 60; galería, $ 36; delantera de paraíso, $ 30.

APOLO — Corrientes 1386. 38-2938. — Cía. Cicarelli, Rinaldi, Lusiardo, Dardés. Hoy 18.30 y 23.15: Cuando lloran los payasos (inc. p. menores); 21.45: Pata de palo. Canta Chola Bach.

ARGENTINO . B. Mitre 1448. 38-4688. Cía. Nélida Quiroga-Ricardo Canales. — Hoy 18.15 y 22, la comedia de Paso y Dicenta: LA CASA DE SALUD. Plat. $ 4.20.

ASTRAL — Corrientes 1639. 35-1707. — Hoy 18.15 y 22.15: ¿VENDRAS A MEDIA NOCHE? de P. Ríos y Olivari. Cía. Enrique Serrano. Pullman $ 2.50.

ATENEO — Paraguay 918. 31-2888 — Hoy 18.30 y 22.15, E. Gramatica, I. Margo, Fanny Rocha, A. Pagano, etc. en: LA CASA SIN ALMA (inc. p. menores).

AVENIDA . Av. de Mayo 1222. 38-3295. Nunca espectáculo español llegó al éxito del que presenta a las 18.15 y 22.15, María Antinea y sus estrellas llegadas de España en: ALEGRIAS DE ESPAÑA.

BUENOS AIRES — Corrientes y Callao. 35-5680. Cía. Olinda Bozán, R. Pastore, J. Gómez. Hoy 18.15 y 22.15: Hoy canta doña Rosina (inc. men.). Canciones por Olinda Bozán, al piano F. Roca.

CASINO — Maipú 316. 31-3500. — Cía. Arg. de Esp. Music. Pepe Arias c. Kini Marshall, Ramsay Ames, etc. Hoy 18.30 y 23.15: Y Pepe volvió con música; 21.45: Carrousel de estrellas.

COMEDIA — Paraná 426. 35-0226. — Revistas cómicas. Anchart, B. Amaro, S. Fernández, P. Ochoa, etc. Hoy 18.30 y 23.10: Los colores de mi tierra; 21.40: Y el mundo sigue cantando.

COMICO — Corrientes 1280. 35-2108 — Hoy 18.15 y 22.15, Lola Membrives en su nuevo gran éxito: NOSOTROS, ELLAS Y EL DUENDE, graciosa y brillante comedia de gran elegancia.

EL NACIONAL . Corrientes 960. 35-0816 a 19: 18.30 y 22.15 Cía. M. Cubas-Manuel Abad, c. gran elenco en la graciosa zarzuela: LUISA FERNANDA, 24 coristas — Dir. de orq. M. Contardo.

EMPIRE (Teatro Intimo). — Hipólito Yrigoyen 1934. 47-8770. Hoy 18.30 y 22.15 grandioso éxito de la Cía. Argentina de Comedias Luisa Vehil con Manuel Collado y un gran elenco en las 203 represent. de Jugar a vivir, de E. Suárez de Deza. Plata $ 4.25. Loc. en venta p. toda la semana.

LICEO . Rivadavia y Paraná. 38-4291. Cía. Española de A. Lassalle, A. de la Torre, Reid, Astort, Codina, Manent, etc. Hoy 18.30 y 22.15, éxito: MALVALOCA. Ultimas representaciones.

MAIPO — Esmeralda 443. 31-2682. — Cía. Arg. de Grand. Rev. c. Capián, S. Bozán, Fortuna, Marrero, etc. — Hoy 18.30 y 22.15: Historia cómica de Buenos Aires (inc. p. menores); 21.40: El cocktail del día, risas a granel.

MARCONI . Rivadavia 2330. 47-0116. — Cía. Espec. Musicales Nápoli Canora. — Hoy 21.30: AMMORE BUGIARDO, de la célebre canción homónima del Mtro. Enzo Barile, y acto variado.

MUNICIPAL . Corrientes 1530. 35-8611. Hoy 18.15 y 22.15: Novelera, comedia póstuma del Dr. Pedro E. Pico, c. V. Luque, R. Calá, A. López Osmio, E. Cultiño, R. Costa, F. Labat, A. Amigo y otros. Dir. E. Cultiño. Plt. s/imp. $ 3.15.

NACIONAL CERVANTES . Libertad 815. 41-2224. — Comisión Nacional de Cultura. Hoy 18 y 22 en punto: LA DIVISA PUNZO, de P. Groussac. Platea $ 2.

ODEON — Esmeralda 367. 31-3633 — Temporada Francesa de Comedia. — Cía. Henri Rollan-Julien Bertheau. Presentac. hoy, a las 22, 1ª velada de abono, estreno: La double inconstance, de Marivaux y Huis-Clos, de Jean Paul Sartre.
—Asoc. Amigos de la Música. Martes 20 a las 21.30. Unico concierto del gran director suizo Herman Scherchen, Conj. de Cámara Ljerko Spiller, Solo: Leo Schwarz.

POLITEAMA . Corrientes 1478. 38-5214. Cía. Mapy CORTES - Pedro QUARTUCCI. Hoy 18.15 y 22.15: El mayordomo de la Pompadour, c. actuac. de Tamara y Orloff. Platea $ 6.50; pull. $ 2.30.
—Mañana a las 18.30, recital despedida de la bailarina española Mariemma, con el pianista Luzuriaga. Platea $ 12. En venta.

Pte ALVEAR . Corrientes 1659. 35-6076. Dir. P. Carcavallo. Hoy 18.30 y 22.30, A. García Buhr - Aída Luz en: El inglés de los güesos, de B. Lynch. Comentarios musicales y canciones criollas.

SMART . Corrientes 1283. 35-2592 — Cía. de Romances y bailes de España de Miguel de Molina. Función compl. a prec. popular. Platea $ 6: La bien pagá. Cruz de mayo en Sevilla, 18.30 y 22.15.

SOLEIL — Corrientes 3150. 792307 — Hoy 2 func. de despedida, 17.45 y 21.45. Moisés Lipman y su gran Cía. en la maravillosa gesta heroica: JANE SENESCH (una heroína judía).

VARIEDADES . Lima 1615. 23-1303. — Hoy 3 horas de risa con el éxito teatral del año: En un burro tres baturros. Cía. Francisco Charmiello. 18.30 y 22.15.

CINES

AMBASSADOR . Lavalle 777. 31-0700. Calefacc. Hoy 18.50 y 22.40: éxito: EL EMBRUJO DE LA GLORIA, c. B. Crosby, B. Hope, R. Milland, D. Lamour y 40 estrellas más; 21: Fuga en la noche. Verm. y noche, plat. y super numerad.

AMERICAN . Córdoba 1785. 44-0494. Cuatro pasos en las nubes (inc men 18 años); Ante él temblaba toda Roma; Vorágine.

ARIZONA — Lavalle 727. 31-6967 — Cuatro pasos en las nubes (inc men 18 años); Ante él temblaba toda Roma.

ASTOR — Corrientes 746. 31-5541 — La novia de Frankestein; Investigador secreto (5º y 6º epis.); Campeones de pista de hielo. Platea o pull, $ 0.60 y 1.

ATENEO — Piedras 646. 33-6346. — Vorágine; Cuatro pasos en las nubes (in men 18 años); Ante él temblaba toda Roma.

ATLANTIC — Belgrano 1260. 38-2726 — El barco sale a las 10; Cuando muere el día; Me casé con una bruja.

AVENIDA . Av. de Mayo 675. — Cont. Guerreros de la India; El pavo salvaje; La gallina de oro; Not., vars., dib.; Dinero fatal. $ 0.60.

BIARRITZ — Suipacha 482. 35-0136 — Hoy 18.30 y 22.30: El diablo y la dama (no apt men 18 años); 20.30: Repique de gloria (inc men 18 años).
—En escena el organista E. JACKSON.

BROADWAY . Corrientes 1155. 35-2345. Hoy 21: El castigo del cuatrero; 18.30 y 22.30: EL ABRAZO DE LA MUERTE (inc. men 14 años), c. Ronald Colman. Platea $ 4; pullman, $ 3.

★ **CALLAO** — Callao 27. 38-1808. Loc. num. 22.50: El lechero, D. Kaye; 22.40: Desf. Militar del 9 de Julio; 21: El gorrión caído; 20: Genios trasnochados.

CAPITOL . Santa Fe 1848. 44-2379 — Hoy: El barco sale a las 10; Aquel hombre mío; La llave francesa. Cont.

CATALUÑA . Corrientes 2046. 47-0662. Dios se lo pague (inc men 18 añ); Albéniz; El haragán de la familia.

CECIL — Defensa 845. 33-5679. — El tesoro de la Sierra Madre; Mujer indómita; Tres días de vida. Prg. in m 18 a.

CERVANTES . Belgrano 1620. 38-2698. El barco sale a las 10; La hostería del caballito blanco; Chingolo.

CINELANDIA . Corrientes 1743. 35-6100. Vards.; Milagro de amor, M. Duval; Pobre mi madre querida.

DILECTO — Córdoba 1661. 42-6255. — El barco sale a las 10; Chingolo; Un par de tontos.

ECLAIR — Corrientes 1428. 38-4138 — El pozo del odio; Con las armas en la mano; Noticiosos. Plat. $ 1.00.

ELECTRIC — Lavalle 836. 35-1848. — Capitán Boycott; Venganza de mujer (in. men 18 añ), Ch. Boyer, Varieds.

EXCELSIOR . Corrientes 3234. 62-4637. Por ellos... todo; Todo un hombre; Teresa Venerdi; Extra: Desfile militar del 9 de julio.

GAUMONT . Rivadavia 1635. 38-0606 — El barco sale a las 10; Aquel hombre mío; Los caprichos de Roberta.

GLORIA . Av. de Mayo 1225. 38-6966 — Cont. Coros y danzas de España; A mí no me mire Vd.; REINA SANTA (no apt. men 14 e inc men 18 años. Pull. $ 2.

GUARANI . Belgrano 2160. 48-7627 — El barco sale a las 10; Tontos de altura; Chingolo. Cont.

★ **GRAN CINE FLORIDA** — Florida 271. 33-6133. Hoy 19.10 y 23.20: Por ellos, todo, c. F. Muiño; 16.10 y 21.40: Teresa Venerdi; 20.55: Sueños de amor. Pullman $ 1.50.

GRAN CINE MITRE . Bmé. Mitre 1332. 38-3591. El barco sale a las 10; Chingolo; Tontos de altura.

IDEAL . Suipacha 378. 35-3300 — 3ª sem. 18.40-22.40. Georges Marchal en: Torrentes de pasión (inc. men 18 años); 17-21: La pícara indomable. Próxim.: Crimen en París, p. Louis Jouvet (no ap men 14 añ).

GRAN CINE LIBERTADOR . Corrientes 1334. 38-7443. Calef. 19.20 y 23.20: Conocí a un asesino, J. Mason (no apt men 14 años); 21.20: María Luisa; 21.10: Vars. Siempre localids. numeradas.

LOS ANGELES . Corrientes 1770. 35-3749. Hoy: Bajo dos banderas; Prisionero del odio; Varieds. Cont. $ 2.

LUXOR — Lavalle 669. 31-3893. 18.15 y 22.20, gran éxito: EL CAPITAN DE CASTILLA (en tecnicolor), c. Tyrone Power; 21: Varieds.

MONUMENTAL . Lavalle 780. 31-8815. Hoy 18.45 y 22.45: HOY CUMPLE AÑOS MAMA, c. O. Bozán; 21: El padre Pitillo (inc. men. 18 añ). Platea $ 3.

GRAN PALACE . Maipú 436. 31-4868. Hoy 18.50 y 22.50: La gran aurora; 21.10: El rey se divierte (no apt men 14 e inc. men 18 años). Pull. $ 2.

GRAN REX . Corrientes 857. 35-7000 — Hoy 21.10: La danza de la fortuna, L. Sandrini y O. Bozán; 18.50 y 22.50: EL TAMBOR DE TACUARI, c. C. Barbieri. Loc. numer. Miércoles, estreno: SAIGON.

GRAND SPLENDID . Santa Fe 1800. 20: Varieds.; 21.10: Tarzán y la cazadora; 18.10 y 22.30: Mi corazón te guía.

CINE VICTORIA — Av. de Mayo 822. 34-1492. Cual copa de cristal (no apt men. 14 e inc men 18 añ); Duro, vaquero; Despertar revelador.

OPERA . Corrientes 860. 35-1335. Hoy a las 18.50 y 22.40: La dama del collar, p. A. Bence; 17.21: En el último piso. Jueves: Al vencedor, con la nueva gran estrella Viveca Lindfords (no apt men 18 años).

SUIPACHA . Suipacha 442. 35-1195. Cont. Pull. $ 1.50. 17.5 y 22.40: Varieds.; 17.25-21: Me convertí en criminal; 18.55-22.30: La voz de la tórtola, p. E. Parker, R. Reagan (inconv. menor. 14 años).

HINDU — Lavalle 842. 35-1114. — Hoy El desterrado, D. Fairbanks; Indomable; Serenata moderna; Vards.

IGUAZU — Lavalle 940. 35-4431. — 18.45 y 22.35: Historia de una mala mujer, D. del Río (inc men 18 añ); 21: Su hermana menor, Z. Moreno.

INCA — Corrientes 1550. 35-6118. — $ 1.20. Dios se lo pague; Los pulpos; Casamiento fulminante. Prg. n ap men 18 añ.

LUX — Corrientes 1372. Continuado. Detectives del hipódromo; Siam y Thailandia; Granja del descanso; Not., Charlie Chan en el barrio chino. Plat. 0.60.

METROPOL — Lavalle 863. 35-1936. Pobre mi madre querida; La mujer perdida; Vards.

MUNDIAL . Corrientes 959. 38-3545 — Furia negra; Dios se lo pague, Z. Moreno y A. de Córdova (inc men 18 años).

METROPOLITAN . Corrientes 1343. Hoy 18.45 y 22.45 Mapy Cortés y P. Quartucci en: Al marido hay que seguirlo, c. F. Alvarez e Iris Portillo; 17.20 y 21.20: Marineros de agua dulce. Pull $ 2. Loc. numer.

NOVEDADES . Florida 364. 31-5155 — Cont. Not. Esp. y Brit. Aniversario de la invasión aliada: La ciudad de Caén; Not. Arg. Desfile militar del 9 de julio; Dib. en color, varieds. y cómicas.

NORMANDIE . Lavalle 861. 35-1600. Hoy 19-22.45: La gran cruzada del buen humor: Cuidado con las imitaciones; 18.40-22.25. La pelea Louis-Walcott; 20.50: Vars. Miércoles: La secta del trébol, c. López Lagar.

OCEAN — Lavalle 739. 32-1515 — Hoy 18.30 y 22.30: Camino de Río, Bing Crosby y D. Lamour; 17 y 20.55: El reloj sin manos. Plat. $ 3. Pul. 2.50. Loc. nu.

PARAMOUNT . Lavalle 845. 35-0999 — Gente de postín; Canto de Scherezada, I. de Carlo; Vards. $ 1.30.

PARIS — Lavalle 769. 31-2916. — Hoy: Corresponsal extranjero, A. Hitchcock; El fabricante de sueños, H. Bogart.

★ **PETIT SPLENDID** . Libertad 936. 41-1321. Hoy 18.25 y 22.35: Tres contra todos, C. Grant; 20.15: Los caprichos de Eillen; 20.25: Varieds.

★ **PLAZA** . Corrientes 939. 35-7777. Calef. 19.10 y 22.50: Tres contra todos; 21.05: Los caprichos de Eileen.

PORTEÑO — Corrientes 846. — Cont. Prim. Gran desfile militar; Vistas princ. Estamp. Arg. Not. Manifestación comunista en Italia; El araucán, dib. c. Donald. Plat. $ 0.80.

PREMIER . Corrientes 1565. 35-2113. Hoy 18.35-22.35. A. Nazzari e Irasema Dilian en: La hija del capitán (inc men 14 añ); 17-21: Mi vida en venta, c. M. Whalen-R. Hobart. Pull. $ 2.40. Localids. numeradas.

PRINCESA . Suipacha 460. 35-1112. — Calef. Pájaros bobos; Me casé con una bruja; La serpiente de cascabel. $ 1.00.

RADIO CITY . Corrientes 2067. 48-0030. La dama desaparece; 39 escalones; Pobre mi madre querida; Vars. Pull. $ 1.

REAL — Esmeralda 425. 31-3800 — Paraíso de Gasparín; De paso por Cuba; El diablillo; Aparición mágica; Baseball americano; Ilusiones y mujeres. 0.80.

RENACIMIENTO . Lavalle 925. 35-1350. La locura de Don Juan, E. Serrano; El circo, Cantinflas; Qué encierra nuestra mente. Progr. inc. men. 14 años.

ROSE MARIE . Lavalle 750. 31-5453. — Cont. 18.50 y 22: Notic.; 20.50: Cumbres de pasión, A. Sheridan; 19 y 23: El capitán Blood.

ROTARY . Corrientes 565. 31-8061. — Desfile militar del 9 de julio; Enredos del pato Donald; Los gatos del callejón; Majestad del Fior; El intruso adorado. $ 1.00. Niños 0.60.

★ **SARMIENTO** . Lavalle 825. 35-3338. 18.10 y 22.40: El lechero, D. Kaye; 20.50: El gorrión caído.

SELECT LAVALLE . Lavalle 921. 35-0235. El espectro de la rosa; Comando negro; Variedades. Cont. Plat. $ 1.50.

GRAN CINE TROCADERO. — Lavalle 820. 35-1455: — Varieds.; Odio y pasión; Cual copa de cristal (no apt men 14 añ. e inc men 18 años). Platea $ 1.50.

COLISEO . B. de Irigoyen 800. 38-2127. Cual copa de cristal (no apt men 14 e in men 18 años); Cuando volvamos a amarnos; Duro, vaquero.

UNION . Independencia 2870. 45-2565. El desterrado; La loba de Londres (inc men 14 años); Indomable.

FLORIDA . Galería Güemes. 34-0275 — La pecadora de Shanghai; Noche romántica; Cómo se bañan las damas; La chica sin faldas. Progr. sólo p/may 18 años.

AVELLANEDA

COLONIAL — Av. Mitre 141. 22-7097. Historia de una mala mujer; La señora de enfrente; Una mujer peligrosa.

MAIPU — Maipú 115. 22-7691. — Una atrevida aventurita; Aquel hombre mío; La horrible pesadilla. Cont.

P. AVELLANEDA . Mitre 894. 22-4377. Una atrevida aventurita; Aquel hombre mío; Habla el corazón.

ALMAGRO

HOLLYWOOD — Corrientes 4286. 79-4213. — A las 17.50 y 22.50: Pobre mi madre querida, H. del Carril; 21.20: La sinfonía trágica, F. Sustron; 19.30: Sucedió en la 5a. Avenida. $ 1.20.

MEDRANO . Corrientes 3976. 79-3591-02. — Hoy 18.15 y 23: El barco sale a las diez, P. Iglesias; a las 21.30: Aquel hombre mío, Don Ameche; 20.10: Las campanas de San Angelo; Dib., Cóm. y Vards.

ROCA . Rivadavia 3753. 62-1516-17. Hoy 18.10 y 23: El barco sale a las diez, Pepe Iglesias; 21.20: Aquel hombre mío, Don Ameche; 19.50: Las campanas de San Angelo, Roy Rogers; Dibujos y Vards.

BARRACAS

BRISTOL . Vélez Sársfield 294. 23-3242. Canción del ayer; El crimen del museo; La sombra de Caín.

GUEMES . Montes de Oca 972. 21-4072. El lechero, D. Kaye; El gorrión caído (inc. men. 14 añ.); El monte del trueno.

BELGRANO

★ **CABILDO** . Cabildo 2347. 73-3852. 19.30 y 23.15: Por ellos... todo, E. Muiño; 21.45: Teresa Venerdi, A. Magnani; 20.05: Todo un hombre; Vards. Loc. num.

★ **GRAL. BELGRANO** . Cabildo 2165. 73-7200. — 18 y 23: Mi corazón te guía, M. Oberon; 21.30: Tarzán y la cazadora; 20: Mamá soltera.

★ **GRAL. PAZ** . Cabildo 2702. 73-8341. Cont. 17.50 y 22.50: El lechero; 21.10: El gorrión caído; 20.10: Genios trasnochados.

MIGNON . Juramento 2433. 73-3899.

PRINCIPE . Cabildo 2227. 73-2781. — Cont.: Romance en música; Mar abierto; Pobre mi madre querida, E. Gramatica.

★ **RITZ** . Cabildo 685. 73-0680. Cont., Hoy 17.30 y 22.30: El lechero, D. Kaye; 20.50: El gorrión caído; 20: Caravana galante.

BOEDO

BOEDO . Boedo 949. 45-4493. — Hoy Tarzán y la cazadora; Mi corazón te guía; El dilema de Dick Tracy.

CUYO — Boedo 853. 45-6975. — Hoy: El barco sale a las diez, P. Iglesias; Aquel hombre mío; La última jornada.

EL NILO . Boedo 1063. 45-2584. — La última carrozzella; Cita con el crimen; Un gran tipo, J. Cagney.

FOLLIES BOEDO . Boedo 1941. 61-2285. El tesoro de la Sierra Madre (inc. men. 14 añ.); La mujer indómita; El veredicto; Vards. $ 1.20.

FOLLIES SAN JUAN . S. Juan 3246. Por ellos... todo; Teresa Venerdi; Todo un hombre. Pull. $ 1.50.

LOS ANDES . Boedo 777. 45-4233 y 7126. Cual copa de cristal (no ap. men. 14 años e inc. men. 18); Duro, vaquero; Cuando volvamos amarnos.

SELECT BOEDO . Boedo 875. 45-3767. El desterrado; Indomable; El ángel bueno; $ 1.20.

CABALLITO

LEZICA . Rivadavia 4622. 60-8695. — Todo un hombre; Teresa Venerdi; Por ellos, todo, c. E. Muiño.

MORENO . Rivadavia 3050. 60-4303 — La última carrozzella; Un gran tipo; Fuerzas ocultas (inc men 18 años).

★ **PELLEGRINI** . Gaona 1856. 59-1607. 17.50 y 22.55: Por ellos... todo, E. Muiño; 21.25: Teresa Venerdi, A. Magnani; 19.45: Todo un hombre, F. Petrone. $ 1.50. Loc. num.

★ **PRIMERA JUNTA** . Rivadavia 5838. 60-3959. — Los piratas de Monterrey, M. Montez; Odio y pasión, M. Dietrich; Vuelve la mujer araña, B. Joyce. Loc. num.

ODEON 2º . Av. La Plata 1782. 60-8199. California; China; El cabaret de la muerte.

★ **RIO DE LA PLATA** . Av. Parral y Gaona, 60-5705. — Hoy 17.45 y 22.35: El lechero, D. Kaye; 20.45: El gorrión caído, J. Garfield; 19.40: El dilema de Dick Tracy.

COLEGIALES

ATLANTICO . Av. Thomas 1391. 550519. Mi corazón te guía, M. Oberon; Tarzán y la cazadora; Seguro de amor.

G. CORDOBA . Córdoba 4633. 54-4700. El barco sale a las 10, P. Iglesias; Chingolo, Sandrini; Tontos de altura.

ARGOS . F. Lacroze 3455. 54-0672. Calef. 18 y 23: EL BARCO SALE A LAS 10, Pepe Iglesias; 21.20: Don Ameche en AQUEL HOMBRE MIO; 20: LAS CAMPANAS DE SAN ANGELO.

REGIO . Córdoba 6056. 54-3259. Calef. Hoy 17.40 y 23: EL BARCO SALE A LAS 10, Pepe Iglesias; 21.10: AQUEL HOMBRE MIO, Don Ameche; 19.45: LAS CAMPANAS DE SAN ANGELO.

FLORES

AVELLANEDA . Avellaneda 3671. 67-5535. La última carrozzella, A. Fabrizi; Cita con el crimen; Un gran tipo.

★ **FLORES** . Rivadavia 6691. 63-8701. Cont. 17.20 y 22.10: El lechero, D. Kaye; 21: El gorrión caído, John Garfield; 19.50: Las siete llaves.

FENIX . Rivadavia 7802. 67-9520. Hoy 18.20 y 23: EL BARCO SALE A LAS 10, Pepe Iglesias; 21.20: Don Ameche en AQUEL HOMBRE MIO; 20: AMOR SIN BESOS, J. Ellison; Variedades.

PUEYRREDON . Rivadavia 6671. Hoy 18.20 y 22.45: EL BARCO SALE A LAS 10, Pepe Iglesias; 21.05: AQUEL HOMBRE MIO, Don Ameche; 20.30: AQUEL AMOR SIN BESOS; Vards. y Dib.

REX . Gral. Artigas 60. 63-1667. Hoy a las 17.40 y 22.50: Pobre mi madre querida, H. del Carril; 21.25: La sinfonía trágica, F. Sundstrom; 20: El gangster, A. Tamiroff (inc. men. 14 añ.); Vards.

SAN MARTIN . Rivadavia 7060. 63-3465. — Hoy 18.05 y 22.50: LA ULTIMA CARROZZELLA, Fabrizi; 21.35: UN GRAN TIPO, James Cagney; 20: CITA CON EL CRIMEN (inc. men. 18 años); Vards.

SELECT . J. B. Alberdi 2941. 67-8145. El barco sale a las 10, P. Iglesias; La caraba, O. Bozán; Chingolo.

FLORESTA

FEBO . Jonte 4461. 67-0640. — Hoy La última carrozzella; Un gran tipo, J. Cagney; Cita con el crimen (inc. menores de 18 años).

GAONA . Gaona 3263. 59-2551 — Hoy Venganza de mujer (inc. men. 18 años); Tras el espejo; Ay, qué Lulú.

LOPE DE VEGA . Lope de Vega 1744. 64-4343. — La última carrozzella; Un gran tipo; Cita con el crimen (inc. menores de 18 años).

LINIERS

EDISON . Rivadavia 11440. 64-0270. — Variedades; Cumbres de pasión; El capitán Blood.

CAPITOLIO . Rivadavia 11450. 64-0269. El diario del maharajá; La vida íntima de M. Antonio y Cleopatra (inc. men 14 años); Un ángel sin pantalones.

PALACE RIVADAVIA . Rivadavia 9844. 67-7399. — El barco sale a las 10; La hostería del caballito blanco; Chingolo.

LINIERS . G. Paz y Rivadavia 653-1210. Cita con el crimen, J. Cagney; Un gran tipo; La última carrozzella, A. Fabrizi. Loc. numeradas. [illegible]

NORTE

GRAN NORTE . S. Fe 3722. 72-0338-8468. La última carrozzella; Un gran tipo; Fuerzas ocultas (no ap men 14 inc m 18 añ.).

BIJOU . Pueyrredón 965. 47-2316. — Variedades; Pampa bárbara; Teresa Venerdi, A. Magnani; Por ellos... todo.

GRAND PALAIS . Santa Fe 2840. 42-4468. Variedades; Fuerzas ocultas (inc. men. 18 años); Un gran tipo; La última carrozzella.

ONCE

ALBA . Moreno 2967. 45-2760. — Hoy La última carrozzella; Un gran tipo, J. Cagney; Cita con el crimen (inc. menores de 18 años).

LORIA . Rivadavia 3058. 62-1436 — Dios se lo pague (no ap. men. de 18 años); Albéniz, López Lagar; La juventud manda.

LUMIERE . Belgrano 3270. 45-2838. — El barco sale a las 10, Pepe Iglesias; Tontos de altura; Chingolo, L. Sandrini; Los pueblos dormidos.

★ **ONCE** . Rivadavia 2865. 47-5137. Hoy 18.10 y 23: El lechero, Danny Kaye; 21.10: El gorrión caído, J. Garfield; 20: Ritmo caliente.

PALERMO

ARGENTINO . Santa Fe 4830. 71-1878. Débil es la carne; Y... los años pasaron; Una aventura fatal (Prog. no ap. men. 14 e inc. men. 18).

COLISEO PALERMO . Serrano 2437. 71-1720. — Andanzas del diablo; La sinfonía trágica; La hostería del caballito blanco.

LONDRES . Cnel. Díaz 1427. 72-0263. — Los secretos del buzón (inc men. 14 añ.); Las cuatro plumas; Don Quijote del altillo; Not. Argentino.

PARK . Santa Fe 4196. 71-3404. — Hoy La invitada misteriosa (inc. men. 14 añ.); Aquel hombre mío; El barco sale a las 10, Pepe Iglesias.

ROSEDAL . Serrano 2454. 72-3101. — Chica con ideas; Duro vaquero; Cual copa de cristal (no ap. men. 14 añ. e inc. men. 18 años).

PARQUE PATRICIOS

RIVAS . Rioja 2054. 61-1841 — Hoy La última carrozzella; Un gran tipo; Cita con el crimen (inc. men. 18 años); Compañeros de aventuras.

PATERNAL

PARRAVICINI — Av. San Martín 1851. 59-6073. — Dios se lo pague (inc. men. 18 años); 39 escalones; Son cartas de amor, López Lagar.

TARICO . Av. San Martín 2377. 59-0219. Pobre mi madre querida, H. del Carril; Bomambo; Las cuatro plumas.

SUR

C. GARDEL . Bolívar 1032. 34-7155. — Choque de pasiones (inc. men. 14 añ.); La maldición del pirata; La pandilla triunfa.

CONSTITUCION . B. de Irigoyen 1414. 23-0248. — El lechero, D. Kaye; El gorrión caído (inc. men. 14 añ.); Conflicto en Panamá; Vards.

GRAN SUD . B. Irigoyen 1657. 23-6844. El barco sale a las 10, Pepe Iglesias; 39 escalones, R. Donat; Sólo vivimos una vez, Henry Fonda. (Cont.)

LIMA . Lima 755. 37-3461. — Cont. La casa del malvado; Hijos del hampa; El fantasma y el huésped.

★ **NATIONAL PALACE** . S. Juan 2401. 45-1728. — 18.10 y 23: Los piratas de Monterrey; 21.15: Odio y pasión; 20: Casta indomable; Vards.

PERLA . Independencia 1848. 37-1850. Pobre mi madre querida, H. del Carril; Juan Moreira; Cuatro corazones.

SAN TELMO . Chacabuco 866. 33-2604. Pasión inmortal; El pequeño míster Jim; Corazones extraviados.

SAN JUAN . San Juan 2840. 45-1908. — Pobre mi madre querida, H. del Carril; Sólo vivimos una vez; Cuando muere el día, Gene Tierney.

SOLIS — B. de Irigoyen [illegible] Dios se lo pague (inc. men 18 añ.); Albéniz; Soñar no cuesta nada.

BUEN ORDEN . B. de Irigoyen 1521. 23-7355. — Hoy: Mi corazón te guía; Tarzán y la cazadora; Corazones en ruinas.

VILLA CRESPO

RIVOLI — Corrientes 5318. 54-1382 — Por ellos... todo; Teresa Venerdi, Anna Magnani; Todo un hombre, F. Petrone.

V. CRESPO . Corrientes 5535. 54-3177. Los piratas de Monterrey; Indomable; La llave nocturna, Boris Karloff.

VILLA DEVOTO

ARENALES . Chivilcoy 4563. 50-1853. — Variado y selecto programa; notic., dibujos, estrenos. Prec. popular.

DEVOTO . Nueva York 3339. 50-1445. — Por ellos... todo, E. Muiño; Teresa Venerdi, Anna Magnani; Todo un hombre.

LASTRA . Fco. Beiró 4379. 50-4533. — Mi corazón te guía; Tarzán y la cazadora; Los recursos de Dick Tracy.

NOBEL . Fco. Beiró 5253. 50-5832. — Hoy: Corresponsal extranjero; El gangster; Caradura.

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU . Cuenca 2774. 50-1528. — La última carrozzella; Cita con el crimen; La danza de la muerte (programa inc. men. de 18 años).

PARQUE . Cuenca 3258. 50-4448. — Cual copa de cristal (no ap. men. 14 añ. e inc. men. 18 añ.); Duro, vaquero; Aquella noche contigo, P. Tone.

YAPEYU . Av. S. Martín 4783. 59-3700. El barco sale a las 10, P. Iglesias; Oro del cielo; Tontos de altura.

SOL DE MAYO . Nazca 2316. 59-5568. Por ellos... todo, F. Muiño; Teresa Venerdi, A. Magnani; Todo un hombre.

VILLA URQUIZA

AMERICA . Av. América 2468. 51-1177. La última carrozzella; Un gran tipo; Fuerzas ocultas (prog. inc. men. 18 añ.).

★ **EDEN** . Baunes 2505. 51-2135. Rodríguez supernumerario, Pepe Arias; Albéniz, López Lagar; Melodías en Londres. Loc. numeradas.

★ **9 DE JULIO**. Baunes 2523. 51-3488. Cont.: Los piratas de Monterrey, M. Montez; Odio y pasión, Rodolph Scott; Terror en la noche. Loc. num.

PARQUE CHAS . Triunvirato 3926. 51-1057. — 17.40 y 22.40: La última carrozzella, A. Fabrizi; 21.20: Un gran tipo, J. Cagney; 19.50: Fuerzas ocultas, De de Marney (inconv. p. men. de 18 años).

★ **SUPREMO** . Bucarelli 2696. 51-1600. California, R. Milland; China, A. Ladd; Muerto de miedo.

VARIEDADES

AZTECA . Lavalle 771. 31-1689. — A las 22 hs., Carmen Duval, Emilio de Grey, Hnos. Garay, Richard Hauzard; Hnos. Peiró; Los Chisperitos; Kley Williams, Gilda. Presenta: M. Franco.

EL TRONIO. — Corrientes 561. 31-9710. Hoy a las 19, 22 y 24: Aranciba, R. Acevedo; Los Quincheros; Carmen Bueno; Corsavina; Pirulés. Elenco estupendo.

GOYESCAS . Sarmiento 777. 31-7579. Hugo del Carril, F. Torres, M. Padín, U. Martínez, Oscar Alemán, Flor Silvestre. Verm. 19 y noche 22.

LUNA PARK . Corrientes 99. 31-1990. Hoy tarde grandes fiestas estilo España. Damas gratis; caballeros $ 1.50. — El sábado pelean K.O. Lausse c. C. Vera.

GRAN CIRCO SUDAFRICANO. Avenida 9 de Julio y Córdoba. — Hoy a las 18 y 22: Cambio total de programa con 20 nuevas atracc. Debut de "Los Fling Victors" (el circo de la muerte a ciegas).

CIRCO SARRASANI . Tucumán [illegible] 32-2497. Hoy 18.15 y 21.45. Fieras amaestradas. Los Guiennerz [illegible] Los Navas. Kiki. Los 3 Cordon's. Las dos Mercedes. Gran Chanzari. Los Abuhadba.

CIRCO SHANGHAI — Av. [illegible] La corrida de toros. Los osos [illegible] La troupe de los 11 árabes y atrac.

La Militarizacion de los Estados Unidos Provoca Peligros que han de Evitarse

La Organización de las Fuerzas Está en los Umbrales de una Radical Transformación

Estrategia de la 3ª GUERRA MUNDIAL

Por HANSON W. BALDWIN

(Redactor en jefe de Asuntos Militares del "New York Times", Premio Pullitzer)

Derechos adquiridos para CRITICA. Reproducción prohibida.

XI

¿CUANDO una "fuerza aérea" no es una fuerza aérea? Este acertijo no es parte de un programa de preguntas y respuestas, sino el resultado inevitable de la revolución tecnológica producida en la guerra por los proyectiles guiados y la bomba atómica.

La táctica es la ciencia de la utilización apropiada de las armas y define necesariamente el tipo de organización militar formado en base a ellas. Contrariamente a lo que ocurre con la estrategia, cuyos principios son inmutables (aunque pueda diferir su aplicación), la táctica, conformada sobre las armas, está en constante cambio. Hoy, la revolución técnica que ha modificado las armas ha revolucionado también la táctica,y, en consecuencia, la organización, entrenamiento y administración de los ejércitos y fuerzas aéreas y navales están en los umbrales de una transformación radical, de la cual hemos visto sólo el comienzo. Tan profundo es este cambio, que hasta las designaciones —ejércitos, flotas y fuerza aérea— no responden a su antiguo sentido.

♦ La ley de unificación

Esta revisión de las tácticas y la consecuente e inevitable unión del poder de tierra, mar y aire, con grandes cambios en las armas que cada uno usa, han creado un importante problema en organización y concepto. ¿Qué tarea incumbe a cada cual? Este problema ha sido resuelto legislativamente en los Estados Unidos, y por un tiempo, administrativa y tácticamente, por la política militar con la exterior y la aprobación de la mal llamada ley de "unificación", ley pública 253, ley de seguridad nacional de 1947 que entró en vigor en septiembre de ese año. Esta ley divide el viejo sistema biministerial de las fuerzas armadas, caro a la tradición americana, en tres departamentos, añadiendo el nuevo Departamento de Fuerzas Aéreas creado como unidad independiente, cosa irónica en momentos en que se hace más marcada la interdependencia y en un período en que los aviones "per se" pueden ser desplazados por los proyectiles guiados. Pero fijó un servicio útil en forma permanente: puso los tres departamentos —Ejército, Marina y Fuerza Aérea— bajo un "super" secretario de Defensa, con poder para coordinarlos y formular proyectos comunes, y un presupuesto también común. Permitió la coordinación de la pomovilización de los recursos totales de la nación en guerra.

Además, y lo que quizá sea lo más importante, estableció, en parte por vía legislativa y en parte por orden ejecutiva, los papeles y misiones de las fuerzas armadas. Trató de responder, en resumen, a la pregunta: ¿Qué tarea incumbe a cada cual? debatida durante los meses de confusión y disputas que terminaron por fin con el reajuste de la organización defensiva estadounidense en 1947.

La "ley de unificación" trató de definir en forma amplia las responsabilidades funcionales, que guiarán a nuestros servicios armados en los importantes años futuros. El ejército será "organizado, entrenado y equipado en primer término para rápidas y sostenidas acciones de combate en tierra". La función de la marina consiste en "pronta y sostenida preparación de combate para operaciones en el mar", incluyendo, "reconocimiento naval, guerra antisubmarina y protección de convoyes". La infantería de marina será "organizada, entrenada y equipada para proporcionar fuerzas de desembarco de armas combinadas, junto con componentes de apoyo aéreo, para operar con la flota en la captura o defensa de bases navales avanzadas y para el cumplimiento de las operaciones terrestres que resulten esenciales para la continuación de una campaña naval". Su especialidad consiste en el desarrollo de técnicas anfibias. La fuerza aérea será preparada para "una ofensiva pronta y sostenida y operaciones aéreas defensivas". Estas definiciones proporcionan amplias posibilidades para el desarrollo táctico y la flexibilidad organizativa.

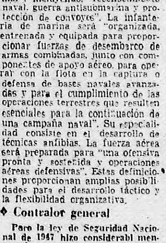


ASPECTO IMPONENTE. — *Vista parcial de la poderosa escuadra de los Estados Unidos. Según la "ley de unificación", la función de la marina consiste en "pronta y sostenida preparación de combate para operaciones en el mar", incluyendo "reconocimiento naval, guerra antisubmarina y protección de convoyes"*

♦ Contralor general

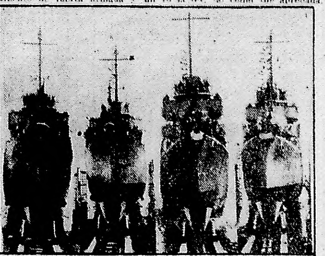
Pero la ley de Seguridad Nacional de 1947 hizo considerablemente más que crear un nuevo departamento de fuerza armada y un "super secretario para que "ejerciera la dirección, autoridad y contralor general" sobre las tres armas.

Estableció, o dió validez legislativa, a un número de reparticiones nuevas, designadas todas ellas para integrar la política con la política exterior, y para dedicar todas las fuerzas nacionales en caso de guerra a un solo objetivo, la victoria militar. Estas son medidas recomendables y necesarias, una franca reforma organizativa hacia el concepto moderno de la guerra total en un esfuerzo para aumentar nuestra eficacia combativa. Pero la ley, tal como fué aprobada, aunque reconoce el principio de la supremacía civil sobre las fuerzas militares crea, o da sanción legislativa, a varias dependencias y oficinas que, por su composición y función, tienden a debilitar la autoridad civil.



MAÑANA:
NOTA XII
LA OFENSIVA ES LA MEJOR DEFENSA

Ante todo y cosa importante, la ley aumentó de dos a cuatro el número de secretarios dedicados a asuntos militares en el gobierno federal. Los llamados subsecretarios de Marina, Guerra y Fuerza Aérea aunque no tienen rango de ministros de gabinete, tampoco son descalificados como tales y tienen el mismo salario que el "super" secretario de Defensa. Mediando la voluntad de cualquier presidente, por lo tanto, estos cuatro secretarios podrían tomar parte en el gabinete, aumentando así desproporcionadamente la influencia militar.



REFUERZO NAVAL — *Cuatro destroyers en el dique seco, terminados para darse a la aventura del mar, cumpliendo con la misión de reforzar el poderío naval de la gran nación del Norte*

♦ Algunas fallas

La ley también crea un "Consejo de Seguridad Nacional" para "aconsejar al presidente con respecto a la integración de la política interna, externa y militar relacionada con la seguridad nacional". Este Consejo, que podría convertirse en un cuerpo muy importante de formulación de líneas políticas —o "super gabinete"—, también tendría, de ordinario, con la presencia de los cuatros secretarios de las fuerzas armadas como miembros, una representación desproporcionadamente grande de los departamentos militares.

Es inevitable que este tipo de organización tenga sus fallas y pueda en algún momento ser causa de demoras (aunque un presidente o secretario de Defensa fuerte pueden resolver muchos diferendos, pero, en el alto nivel estratégico, pueden esperarse juicios más sanos de un grupo de hombres que de un hombre solo. Nuestro sistema democrático, militar así como político, ha sido construido sobre limitaciones y equilibrio. Algo de ello debe sacrificarse en la era de la guerra total en pro de una mayor eficacia, pero mucho debe retenerse, no sólo por bien de la democracia sino en pro del éxito militar mediato, más bien que inmediato.

En el combate se recomienda precisamente lo contrario. Constituye una sana práctica militar la formación de un grupo para planificar y dirigir la gran estrategia o todo el esfuerzo de guerra de una nación, pero con un único comandante militar de todas las armas y servicios para la ejecución de esas directivas en cada teatro real o potencial de guerra. El "comando unificado" en los teatros de operaciones es una necesidad básica para el éxito de la batalla; claro que pueden ganarse guerras sin él, pero las dificultades se ven muy disminuidas si un hombre, con un estado mayor combinado de todas las armas y servicios, dirige las operaciones de cada uno de los grandes sectores del esfuerzo nacional. Los Estados Unidos han aprendido esta lección después de amargas experiencias en la segunda guerra mundial, y el mundo de postguerra ha sido dividido en teatros de operaciones con un comandante militar en cada uno de ellos, responsable por las operaciones de todas las fuerzas en ese sector.

Chimenterios Estelares

LOS niños que nazcan hoy se verán frente a numerosos combates durante su vida, ya sea con su salud, que será vacilante, como con la fortuna y felicidad, que se les presentarán difíciles de obtener.

Tendrán estas personas notable influencia sobre las demás, que les hará adquirir gran popularidad o notoriedad en algún campo de investigación superior. Estarán poseídos de un ardiente deseo de poner a prueba su propio valer, elevarse sobre lo que se es y sobrepasar los demás seres y las circunstancias adversas de su vida. Esta energía y voluntad que desarrollarán acabará por inclinar hacia ellos la benevolencia estelar haciéndolos disfrutar hacia su madurez de grandes satisfacciones.

En materia afectiva se les predice desavenencias en el matrimonio, que podrán ser sorteadas sólo empleando tacto y prudencia, por lo que será conveniente diferir el casamiento hasta una edad en que se pueda reflexionar debidamente.

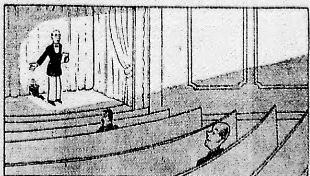
* * *

A los del cumpleaños les espera un año más bien incierto, en cuyo transcurso se les anuncian algunas desilusiones y escasa felicidad. No les convendrá durante este año emprender ningún negocio nuevo. Las actividades sociales, el amor y los asuntos familiares se les presentan también bajo signos negativos. Deberán evitar además los cambios de posición, trabajo o domicilio y los viajes, que no les serán beneficiosos. Para aumentar este cuadro de aspectos contrarios, convendrá que se preocupen de su salud y de la de sus familiares, evitando el exceso de trabajo y las preocupaciones excesivas, pues con actitudes mesuradas lograrán salir adelante de este clima hostil.

El año les será bueno en negocios a aquellos que trabajen con propietarios, banqueros o magistrados. Les será favorable también en el trato con superiores y subordinados, y tendrán oportunidad de vincularse con personas de rango, que más tarde les serán de gran ayuda.

Para los negocios o la amistad les serán propicias aquellas personas que hayan nacido entre el 1º y el 22 de septiembre. Para el amor y el matrimonio les serán favorables aquellas nacidas del 25 de febrero al 19 de marzo. Y les serán en cambio negativas aquellas que cumplan años entre el 21 y el 31 de diciembre.

Para las damas que piensen casarse este año y que cumplan años hoy, les recomendamos elegir fecha para hacerlo en el segundo decanato de marzo.



El mensaje de los ciclos para todos y para mañana es:

DIA más bien adverso y desilusionante. No conviene en este lunes iniciar viajes, hacer mudanzas o dedicarse a estudios psíquicos que obtendrán resultados negativos.

La nerviosidad manifestada el día anterior seguirá siendo notable, y provocando conflictos en todos los terrenos, pero en un sentido más bien confuso que hostil. Será prudente evitar decisiones importantes, compromisos o firma de contratos. Y en cuestión de finanzas no conviene realizar operaciones de gran envergadura.

Los buenos influjos se ejercerán en favor de las empresas más bien desinteresadas, y también sobre la amistad y los sentimientos afectivos.

* * *

PERO para lo que el día se mostrará especialmente negativo es para las actividades intelectuales, sobre todo literarias, que se hallan colocadas bajo influjos perniciosos. Estos malos influjos se ejercerán sobre conferencias, trabajos filosóficos, investigaciones científicas, etc.

* * *

AXIOMA para el día de mañana: "Anima y conforta al atribulado, y sostente animoso en tus tribulaciones".

Jenny Lamour Tiene Picardía y Encanta a los Hombres

Es la Heroína de "Crimen en París"

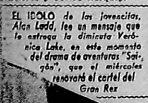


Cuando Jenny Lamour entra en escena, el público tiene la impresión de que "Crimen en París" no es el tipo de película policial que está acostumbrado a ver. Hay, desde luego, un enigma, y hay un detective encargado de esclarecerlo, pero las cosas ocurren de manera muy diferente a la habitual.

Jenny Lamour es una mujer bella, atractiva, sensual, chispeante. Y canta con voz agradable y cargada de intención. Pero sus fanáticos admiradores, más que para oírla, van al teatro para verla y soñar con su fina presentación. Hecha para triunfar, Jenny Lamour tiene un defecto que la perderá: es ambiciosa y quiere triunfar "a cualquier precio" porque teme la miseria. Y ese "cualquier precio" aparecerá —naturalmente— bajo la forma de un acaudalado hombre de negocios que no tiene la intención de ayudarla sólo por amor al arte. Y si el detective necesita entrar en acción es, claro está, porque las cosas han tomado un cariz enigmático que la Justicia quiere aclarar.

Louis Jouvet es el detective, y el director, Henri Georges Clouzot, que por algo ganó con este film el Primer Gran Premio Internacional al mejor director, en el festival cinematográfico bienal de Venecia.

"Crimen en París", la superproducción francesa, que DIFA presentará el martes próximo en el Gran Cine Ideal, completa su reparto con Suzy Dolair, Simone Renant, Bernard Blier, Jeanne Fusier-Gir, Gilberte Géniat, Raymond Bussières y Pierre Larquey.



EL IDOLO de las jovencitas, Alan Ladd, lee un mensaje que le entrega la diminuta Verónica Lake, en este momento del drama de aventuras "Saigón", que el miércoles renovará el cartel del Gran Rex

Pepe Iglesias Metido en un duelo a Muerte

Una de las novedades de su plan 1948 será presentada en la capital por Interamericana, en una fecha próxima. Se trata de "Recuerdos de un ángel", segunda película que Pepe Iglesias (El Zorro) realiza para ese sello, habiendo obtenido con la primera un éxito definitivo. Reaparece el celebrado actor cómico con la misma pareja que le acompañó en "Un ángel sin pantalones": Pola Alonso. En "Recuerdos de un ángel", historia de un hogar porteño a principios de siglo, se explotan los recursos hilarantes de un asunto cómico escrito por Ariel Cortazzo.

Un reparto homogéneo secunda a Pepe Iglesias en su nueva aventura, que desemboca en un duelo a muerte con un falso aristócrata europeo y temible espadachín: Benita Puértolas, Antonia Herrero, Andrés Mejuto, José Comella, Antonio Martínez, Lita Enhart, Maruja Roig y muchos otros.

Enrique Cahen Salaberry fué el conductor de este film producido por Luis Saslavsky.

Entusiasma a López Lagar el Clima de su Film "La Secta del Trébol"

De no mediar nuevos inconvenientes, el próximo miércoles se verá en el cine Normandie la película argentina "La secta del trébol", que pertenece a un género poco explotado entre nosotros, la comedia policial. La realizó Mario Soffici sobre un libro de Tulio Demichell y tiene en su reparto a Amelia Vargas, Santiago Gómez Cou, José Ruzzo, Pascual Naccarati y Alberto Terrones rodeando al protagonista, Pedro López Lagar, quien ha declarado a propósito del film:

"Una misteriosa secta china es el eje de las emocionantes aventuras que vive el protagonista de este film. El oriente lejano, con sus ritos y venganzas, mujeres hermosas, música extraña y reacciones violentas, hacen más intensa la intriga del tema. Viajes relámpagos, persecuciones furtivas, designios terribles, se suceden sin fin a través de esta película policial... Los decorados se prestan perfectamente a crear el clima. Hay un templo chino, creado por Gori Muñoz, donde se cumple una parte muy importante de la trama... Y en cuanto a mis opiniones personales... puedo decirles que me entusiasman los temas policiales. "A sangre fría" fué una de las películas que más satisfacciones me produjo y "La secta del trébol" me tiene sobre ascuas...

RAY MILLAND asediado por una rubia y una morena, Rita Johnson y Maureen O'Sullivan, cumple una escena de la película de misterio "El reloj asesino" a estrenarse el miércoles en el Monumental. El tema se desarrolla en una editorial cuyo director se ve envuelto en un crimen que no ha cometido

Crítica
Buenos Aires, Domingo, Julio 18 de 1948 Nº 12.179



Suecia Regala Otra Actriz a Hollywood

"Ser o no Ser", Graciosa Comedia de Lubitsch, se Repondrá en Copia Nueva

La extraordinaria realización de Ernest Lubitsch "Ser o no ser", recordada como una joya de la cinematografía norteamericana, volverá a ser presentada a nuestro público, a partir del próximo jueves en el cine Los Angeles.

Carole Lombard, Jack Benny, Robert Stack, Félix Bressart y Leonel Atwill, son los principales intérpretes de este film, cuyo argumento realizado en forma de comedia romántica y reidera; combina suspenso, emociones y carcajadas.

La acción del film, ocurre en la ciudad de Varsovia, siendo sus protagonistas actores de un teatro, que se ven envueltos en mil dificultades debido a la invasión de los alemanes, situación de la que se libran gracias a su huída a Inglaterra.

Una Comedia Cumplirá las 100 representaciones

Mañana, en la función nocturna, alcanza sus cien representaciones consecutivas la comedia del autor español Carlos Llopis "Nosotras, ellas y el duende", que estrenada por Lola Membrives el 21 de mayo ppdo, se señala como uno de los mayores éxitos de la temporada en curso.

A los elementos propios de la comedia en sí —eficacia de sus situaciones, aciertos de diálogo, simpatía de sus personajes— se suma en este caso y en primer término la interpretación por parte de Lola Membrives, de Teresita Silva, de Antonio Martelo, de Pedro Hurtado y de Félix Dafauce.

Anuncia Actividad Para el Martes el Teatro Colón

El martes, el joven pianista Sigi Weissenberg, dará en la sala del Colón el cuarto y último concierto de abono, con un programa que comprende obras de Beethoven, Brahms, Schumann y Liszt.

Por la noche, a las 21, se representará en novena función Gran Abono, la ópera de Massenet, "Werther", bajo la dirección del maestro Ferruccio Calusio y con Raúl Jobin, Zaira Negroni, Felipe Rómito, Olga Chelavine, J. Dantón, A. Bandini y otros.

Estrenos de la Semana

Cinco películas norteamericanas, dos italianas, una francesa y una argentina se conocerán en el transcurso de la presente semana.

Martes

"Crimen en París". — Drama policial francés con Louis Jouvet y Suzy Delair, dirigido por Henri G. Clouzot. En el Ideal.

Miércoles

"La secta del trébol". — Comedia policial argentina con Pedro López Lagar y Amelita Vargas, dirigida por Mario Soffici. En el Normandie.

"Caza trágica". — Drama itano con Vivi Gioi y Andrea Checchi, dirigido por Giuseppe de Santis. En el Premier.

"Esclava". — Farsa oriental, en colores, norteamericana, con Yvonne de Carlo y George Brent, dirigida por Charles Lamont. En el Ocean.

"El reloj asesino". — Drama policial norteamericano con Rai Milland y Charles Laughton, dirigido por John Farrow. En el Monumental.

"Saigon". — Drama norteamericano de aventuras con Alan Ladd y Verónica Lake, dirigido por Leslie Fenton. En el Gran Rex.

"Sólo el cielo lo sabe". — Comedia norteamericana con Robert Cummings y Brian Donlevy, dirigida por Albert S. Rogell. En el Metropolitán.

Jueves

"El canto de la vida". — Drama italiano con Alida Valli y Carlo Ninchi, dirigido por Carmine Gallone. En el Libertador.

"Al vencedor". — Drama de espionaje, norteamericano, con Vive Lindfors y Dennis Morgan, dirigido por Delmer Daves. En el Opera.

En "La Aurora" Debuta Viveca

Anuncia la Warner Bros que el jueves próximo, en el Opera, será presentada la producción titulada "Al vencedor" (To the victor), basada en una historia original de Richard Broocks.

En dicho film aparecerá por primera vez ante nuestro público, la nueva actriz sueca Viveca Lindfors, que al igual que su compatriota Ingrid Bergman fuera "descubierta" por Katherine Brown, feliz buceadora de novedades. Egresada de la Real Escuela de Arte Dramático de Estocolmo, cuna famosa de grandes artistas, ha intervenido en numerosos films locales y varias temporadas teatrales la tuvieron al frente de su reparto. Viveca Lindfors sigue la serie que abrieron hace años Asta Nielsen y Greta Garbo.

Se Despidió la Compañía Italiana que Actuó en el Teatro Odeón

Con las funciones de ayer puso término a su temporada en el Odeón la compañía italiana de comedias que encabezan los prestigiosos comediantes Evi Maltagliati y Luigi Cimara.

Para la velada de despedida de esta exitosa temporada de arte italiano, se había confeccionado el siguiente programa: Acto 1º de "Papá", de Denis Amiel; acto 2º de "Prigioniera", de Eduardo Bourdet, y el acto 1º de "Il piacere dell'onesta", de Luigi Pirandello, y, a continuación, se realizó un recital poético.



UN APASIONADO beso de Carla del Poggio y Massimo Girotti, en la película italiana "Caza trágica", que se verá el miércoles en el Premier, protagonizada por Vivi Gioi y Andrea Checchi

EL MATRIMONIO de "Un enviado del cielo", integrado por David Niven y Loretta Young, y el barbado e irónico actor Monty Wolley, animan estos dos pasajes de dicha película anunciada para el martes 27, en el Ambassador, en la que actúa como protagonista Cary Grant

La Vida de Paolo Tosti en una Película Italiana

Una morena exquisita protagoniza "Amor hecho pedazos": es Germana Paolieri en el rol de Dionisia, dulce y amorosa amiga del más emotivo compositor italiano Francesco Paolo Tosti.

"Amor hecho pedazos" es la romántica historia del autor del "Marechiaro", "Torna caro ideale", "Lolita" y más de un centenar de melodías que trasuntan el alma de Italia meridional.

Claudio Gora, actor de sutil galanura, protagoniza al compositor, y junto a él reviven su romance Laura Adani en el rol de Maria Wernowska —la enamorada rusita que por su amor dió su vida—, Carlos Lombardi, Bruno Persa, en el pintor Paolo Michetti, y muchos otros extraordinarios intérpretes.

Pia Tassinari y Ferruccio Tagliavini dejan escuchar su voz en las romanzas de Tosti, bajo la dirección musical del maestro Luigi Ricci, actualmente dirigiendo en nuestro teatro Colón.

Producida por S. A. F. A. Film, con diálogos de Gherardo Gherardi. "Amor hecho pedazos" fué dirigida por Guido Brignone.

Debutan Hoy en el Odeón, Hénri Rollan y Julien Bertheau

Existe gran Expectación Ante la Presentación de los Franceses

Singular expectación ha creado en el ambiente el anuncio de la presentación de la compañía francesa que encabezada por los renombrados actores Henri Rollan y Julien Bertheau, se llevará a cabo esta noche en la sala del teatro Odeón. A la calidad y el prestigio de las primeras figuras de la compañía se une en este caso la circunstancia de haberse elegido para el debut una pieza de tanta trascendencia en los comentarios como "Huis clos" de Jean Paul Sartre. Mostrar en un cartel de presentación una obra dramática de estas características supone, como lo hiciéramos notar en una nota anterior, otorgar la categoría que le corresponde por su cultura y su comprensión al público porteño, ya que se le considera con títulos suficientes como para recibir producción de características audaces, dentro de una línea esencialmente humana y fuerte "Huis clos" irá acompañada en el cartel por la versión de "La double inconstance" de Marivaux.

Nélida Quiroga Realiza en "La Casa de Salud" un Fino Trabajo

"La casa de Salud" es un sainete de Joaquín Dicenta y Antonio Paso, escrito hace mucho años cuando comenzaban la labor los hijos de los dos autores del mismo nombre. Es, como se sabe, un juguete cómico con muchas reminiscencias, con muchas situaciones de enredo, con muchas posturas convencionales y cuya eficacia, con ser evidente ha seguramente decrecido en razón directa del tiempo transcurrido. Al reponerlo en el escenario del Argentino, la compañía de Nélida Quiroga y Ricardo Canales cumple con un propósito de revisión plausible y logra, porque como queda dicho, la pieza tiene eficacia, un éxito de risa y aplausos. No en balde se complican de tal manera las cosas en esta producción. Los patrones aparecen como criados, las señoras casadas simulen haber pasado al estado de viudez, las solteras fingen la existencia de matrimonios que no existen, ciertos padres reconocen sorpresivamente hijos abandonados, todo dentro de una maraña cuya única finalidad es provocar el clima festivo en el que penetra fácilmente el espectador.

En esta representación tan aplaudida ayer en el Argentino luce con singulares caracteres la actuación de Nélida Quiroga cuya presencia impresiona de entrada al espectador, para llevarlo luego por un terreno de farsa muy bien logrado y, desde luego, superior al personaje. Graciosa y fina, Nélida Quiroga dió a Salud grata vivacidad y noble sentido humano. Su compañero de fórmula Ricardo Canales, no obstante encontrarse pisando un terreno poco habitual, supo extraer de su experiencia y autoridad los medios necesarios para volcar con comicidad el apocreado personaje a su cargo. En otras partes del reparto, se lucieron y fueron celebrados, las actrices Teresa Serrador, María Pilar Lebrón, Luisa Sala, Dorita Acosta y los actores, Marcelino Ornat —este muy cómodo puesto que se movía en su salsa y ya se sabe que le sobran recursos en este género—, Fernando Sala, H. Pastor Serrador, Vicente Perla, Adolfo Benedicto y Félix Navarro. La escena bien puesta completó la grata impresión brindada por el espectáculo.

MIGUEL DE MOLINA, cuya actuación en el Smart ha venido señalándose por el apoyo del público, ha entrado ya en el último período de su temporada, ya que en esa sala se anuncia la presentación del conjunto de Alberto Castillo

CORREO ARGENTINO — Central (B) y Suc. Cabecera
FRANQUEO A PAGAR
CUENTA Nº 35
TARIFA REDUCIDA
Concesión Nº 10



LA INTELIGENTE intérprete del folklore americano, Sara Benitez, que realiza los días miércoles, a las 20 y sábados a las 21, un interesante ciclo de audiciones por la onda de Radio Argentina. En la presente nota aparece acompañada de sus guitarristas

Tinglado Inaugura en Agosto su Temporada

Tinglado Libre Teatro se apresta a inaugurar su ciclo 1948, con el estreno de "La Vida del Hombre" de Leonidas Andreiev. Este drama uno de los menos representados del escritor ruso, ha sido cuidadosamente estudiado durante largos meses con la dirección de Aurelio Ferretti y será representado, aprovechando el descanso del elenco estable, en el teatro "El Nacional", Corrientes 860 el lunes 9 de agosto, a las 21 horas.

El programa en estudio de las actividades a cumplirse en el presente año comprende los siguientes estrenos: "La otra pureza" de Juan Carlos Guerra, "Bonome y su eco" de Aurelio Ferretti; "Pausa en el puente" de José Armagno Cosentino y "Doña Realidad es una pícara señora" de Juan José Beoletti, autor novel, militante de la escena libre en Paraná.

La agrupación continuará editando "Angulo" periódico que refleja la actividad del teatro independiente continental y auspiciará un ciclo de conferencias sobre temas y hombres del teatro universal.



FUNCION EN EL COLON. — El presidente de la República y su señora esposa, en momentos que llegan al teatro Colón para asistir a la función dada en el primer coliseo a total beneficio de la "Fundación Ayuda Social María Eva Duarte de Perón", a la que también concurrieron numerosos legisladores nacionales miembros del cuerpo diplomático, el jefe de Policía, altos funcionarios y numeroso público que colmó las amplias instalaciones. Se ofreció una excelente versión de "La Traviata" ejecutando los principales papeles el tenor Beniamino Gigli y la soprano Rina Gigli